

ಖರೀಸೊ ಭೂರ್ನು ಹಾಸೊ

ಕೊಕ್ಕಣಿ ಭಾಷೆನು ಪದ್ಯ ಗದ್ಯ ಸಂಕಲನ



ಖೀಸೊ ಭೂರ್ನು ಹಾಸೊ

ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆನು ಪದ್ಯ ಗದ್ಯ ಸಂಕಲನ

ಶೀಲಾ ಖಂಬದ್ಕೋಣ

ಶೀಲಾ ಖಂಬದ್ಕೋಣ

ಖರಿಸೊ ಖೊರ್ನು ಹಾಸೊ

ಕೊಂಕಣಿ ಖಾಶೆತು ಪದ್ಯ ಗದ್ಯ ಸಂಕಲನ

ಖೀಸೊ ಖೋನು ಹಾಸೊ

ಕೋಂಕಣಿ ಖಾಷೆಂತು ಪದ್ಯ ಗದ್ಯ ಸಂಕಲನ

ಶೀಲಾ ಖಂಬದಕೋಣ

ಶೀಲಾ ಖಂಬದಕೋಣ

पयलि आवृति
२०१०

प्रकाशक

शीला खंबदकोण ©
सी-४०१, विन्डसर,
हनुमान टेक्ड,
अशोकवन, बोरिवलि पूर्व,
मुंबयि - ४०००६६.

इ-मेल : keshavkhambadkone@yahoo.co.in

मुद्रकाः

यश ँटरप्राइस
शोप क्र. १२, शिव दर्शन सोसाय्टि,
ओल्ड ँम.एच.बि. कालोनि,
गोराय् रोड, बोरिवलि पश्चिम,
मुंबयि - ४०००९१.

मोल

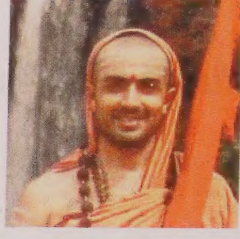
रु. १००/-

कोंकणी कविता “अर्पण”

देवाने आम्कां मनुष्य जन्मु दिल्ला इत्याक? सुख भोगच्याक की दुःख भोगच्याक की आमाल जीवनाचो सदुपयोग कोरुंक, हाज्जे उत्तर कस्लेयि आशिल तरी आमाल सकड कामं कार्य कोर्नु जायनाफुडे एक अस्ली घडी येत्ता की आत्तं आमि आमालें वरलेलें जीवन देवाकची अर्पण कोरका म्होणु. अशि भावनेची ही मगली पयली कविता.

ಕೋಂಕಣಿ ಕವಿತಾ “ಅರ್ಪಣ”

ದೇವಾನೇ ಆಮ್ಕಾಂ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮ ದಿಲ್ಲಾ ಇತ್ಯಾಕ? ಸುಖ ಭೋಗಚ್ಯಾಕ ಹೀ ದುಃಖ ಭೋಗಚ್ಯಾಕ ಹೀ ಆಮ್ಕಲ ಜೀವನಾಚೊ ಸದುಪಯೋಗ ಕೋರುಂಕ, ಹಾಜ್ಜೆಂ ಉತ್ತರ ಕಸ್ಲೇಂಯಿ ಆಶ್ಕಿಲ ತರೀ ಆಮ್ಕಲ ಸಕಡ ಕಾಮಂ ಕಾರ್ಯ ಕೋರ್ನುಂ ಜಾಯ್ನಾಫುಡೇ ಏಕ ಅಸ್ಲೀ ಘಡೀ ಯೇತ್ತಾ ಹೀ ಆತ್ಮಂ ಆಮ್ಕಿ ಆಮ್ಕಲೆಂ ವರಲೆಲೆಂ ಜೀವನ ದೇವಾಕಚೆ ಅರ್ಪಣ ಕೋರಕಾ ಮ್ಹೋಣು. ಅಶ್ಕಿ ಭಾವನೇಚಿ ಹೀ ಮಗಲೀ ಪಯಲೀ ಕವಿತಾ.



अर्पण

जन्मु दिल्ल्यारी देवा कर्ता तुगलीची सेवा
हे कृष्णा मुकुंदा नारायणा

शीळा जाल्यारी तुगली मूर्ती केतुनु घेत्ता
फात्तर जाल्यारी तुगल्या देवळाकचि मेट्टु जात्ता.

पक्षी जाल्यारी तुगल्या देवळा सुत्तु घुंव्ता
नदी जाल्यारी तुगल्या पाय्या मूळांतूची व्हांव्ता

सेवा कोर्नु केन्नायि तुगलो ध्यासु मनांतुची धरता
अंत कालारी मगलो प्राणुची तुक्का अर्पिता

ಅರ್ಪಣ

ಜನ್ಮ ದಿಲ್ಲಾರಿ ದೇವಾ ಕರ್ತಾಂ ತುಗಲೀಚಿ ಸೇವಾ
ಹೇ ಕೃಷ್ಣಾ ಮುಕುಂದಾ ನಾರಾಯಣಾ

ಶೀಳಾ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತುಗಲೀ ಮೂರ್ತಿ ಕೇತ್ತುನು ಘೇತ್ತಾ
ಫಾತ್ತರ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತುಗಲ್ಯಾ ದೇವ್‌ಕಚಿ ಮೇಟ್ವಾ ಜಾತ್ತಾ.

ಪಕ್ಷೀ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತುಗಲ್ಯಾ ದೇವಳಾ ಸುತ್ತು ಘುಂವ್ತಾ
ನದೀ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತುಗಲ್ಯಾ ಪಾಯ್ಕಾ ಮೂಳಾಂತೂಚಿ ವ್ಹಾಂವ್ತಾ

ಸೇವಾ ಕೋರ್ನು ಕೇನ್ನಾಯಿ ತುಗಲೋ ಧ್ಯಾಸು ಮನಾಂತುಚಿ ಧರತಾ
ಅಂತ ಕಾಲಾರಿ ಮಗಲೋ ಪ್ರಾಣುಚಿ ತುಕ್ಕಾ ಅರ್ಪಿತಾ



ಅನುಕರಣಿಕಾ

			ನಾಗರಿ	ಕನ್ನಡ
೧	हीं सकड खंयि वचुगल्यांति बा?	ಹೀಂ ಸಕ್ಡ ಖಂಯಿ ವಚುಗಲ್ಯಾಂತಿ ಬಾ?	೧	೩
೨	माळपैयाल्या तोंटांतु	ಮಾಳಪೈಯಾಲ್ಯಾ ತೊಟಾಂತು	೪	೬
೩	लग्ना संभ्रम	ಲಗ್ನಾ ಸಂಭ್ರಮ	೭	೮
೪	कप्पा बशी बाप्पालि मीशी	ಕಪ್ಪಾ ಬಶೀ ಬಾಪ್ಪಾಲಿ ಮೀಶೀ	೯	೧೦
೫	वासुलो खसु	ವಾಸುಲೋ ಖಸು	೧೧	೧೨
೬	स्वार्थ (हांवं माक्का मगलें)	ಸ್ವಾರ್ಥ (ಹಾಂವಂ ಮಾಕ್ಕಾ ಮಗಲೇಂ)	೧೩	೧೫
೭	पुढारी	ಪುಢಾರೀ	೧೭	೧೮
೮	घर	ಘರ	೧೯	೨೦
೯	पक्षांगलें पिकनिक	ಪಕ್ಷಾಂಗಲೇಂ ಪಿಕನಿಕ	೨೧	೨೨
೧೦	एकता	ಏಕತಾ	೨೩	೨೪
೧೧	पय्री धोर्नु फायि थायि	ಪಯ್ರೀ ಧೋರ್ನು ಫಾಯಿ ಥಾಯಿ	೨೪	೨೬
೧೨	आमि सगळीं विसरभोळीं	ಆಮಿ ಸಗ್ಳೀಂ ವಿಸರಭೋಳೀಂ	೨೭	೨೮
೧೩	कविता कांदा बटट्याची	ಕವಿತಾ ಕಾಂದಾ ಬಟಾಟ್ಯಾಚೀ	೨೯	೩೦
೧೪	एक सात्र हस्तेलि मस्ति	ಏಕ ಸಾನ್ವ ಹಸ್ತೇಲಿ ಮಸ್ತಿ	೩೧	೩೨
೧೫	काळ्यांगलेगझल	ಕಾಯ್ಕಾಂಗಲೆ ಗಝಲ	೩೩	೩೪
೧೬	पाळांगलो रेसु	ಪಾಳಾಂಗಲೋ ರೇಸು	೩೪	೩೬
೧೭	नक्षत्रं	ನಕ್ಷತ್ರಂ	೩೭	೩೮

೧೮	आमि सकड भारतवासी	ಆಮ್ಮಿ ಸಕ್ಡ ಭಾರತವಾಸೀ (Unity)	೩೯	೪೦
೧೯	धग्गु जात्ता धग्गु	ಧಗ್ಗು ಜಾತ್ತಾ ಧಗ್ಗು	೪೧	೪೨
೨೦	सूर्य निष्पन्न खेळता	ಸೂರ್ಯ ನಿಷ್ಪನ್ನೋ ಖೇಳತಾ	೪೩	೪೪
೨೧	पापड खांद्यो कशिप?	ಪಾಪಡ ಖಾಂವ್ಡ ಕಶ್ಠಿ	೪೫	೪೬
೨೨	सान्न चेल्ड्वं देवा समान	ಸಾನ್ನ ಚೇರ್ಡವಂ ದೇವಾ ಸಮಾನ	೪೭	೪೮
೨೩	जळार	ಜಳಾರ	೪೯	೫೦
೨೪	आम्मा तुगलो उगडासु जात्ता	ಆಮ್ಮಾ ತುಗಲೋ ಉಗ್ಡಾಸ ಜಾತ್ತಾ	೫೧	೫೨
೨೫	विश्व शांतीची विनंति	ವಿಶ್ವ ಶಾಂತೀಚೀ ವಿನಂತಿ	೫೫	೫೬
೨೬	हुडहुडी मूसु	ಹುಡಹುಡೀ ಮೂಸು	೫೮	೬೨
೨೭	ती आणि तो एक हास्य लेखन	ತೀ ಆಣಿ ತೊ ಏಕ ಹಾಸ್ಯ ಲೇಖನ	೬೭	೭೧
೨೮	संक्रांतीची खुशाल	ಸಂಕ್ರಾಂತೀಚೀ ಖುಶಾಲ	೭೫	೮೦
೨೯	कोंकणी भाषेंतुले गम्मति सोदयां	ಕೋಂಕಣೀ ಭಾಷೇಂತುಲೇ ಗಮ್ಮತಿ ಸೋದಯಾಂ	೮೬	೯೨
೩೦	बुर्डे माम्मालागि फरडे	ಬುರ್ಡೇ ಮಾಮ್ಮಾಲಾಗ್ಗಿ ಫರಡೇ	೧೦೦	೧೦೬

मगलिं खास दोनि उत्र

कस्लेयि उल्लोयां म्हळ्यारि कोणयि आयकतलिं जायि. तशीचि कस्लेयि बोरोयां म्हळ्यारि कोणयि वाचतलिं जायि. हें दोत्री बग कोरुक बाकिचांगले उत्तेजन आस्लारि कोरुक मस्त उमेदि येत्ता. माक्का तशीचि जाल्लें. हांव सानि आस्तना धोर्नु कोंकणि गमतिदार कविता आनि लेखन दुस्रेंक हासोंचाक बरैय्तालिं. आनि ते बरैयिले सकड दुस्रेंक कस्लेयि सात्र सात्र कार्यक्रम, व्होर्डिको, मुंज्यो आशिलतावळि वाच्चुनु दाक्कयितालिं. तान्नि तें आयकुनु मनःपूर्वक हासुनु 'गोम्टें जाल्लें' म्हण्णापुडे माक्का भो खुशि जात्तालि आनि हांवे बरैयिले सार्थक जाल्लें अश्शि भावना येत्तालि. अश्शिचि उत्तेजन मेळ्ता मेळ्ता हांवे चड चड लेखन आनि कवनं बरैतचि वचुगलिं. बोरोंचे विषय साधेचि आनि नित्याचे जीवनां थावनु घेतलिं.

आमोलें मातृभाषा कोंकणि बद्दचि भो गोम्टि आस्स. आत्तं तरि ति मस्त देश विदेशांतु थायि पसलें मात्र न्हयि एक प्रामुख्य भास म्होणुयि प्रख्यात जाल्यां. बरयिता बरयिता माक्का आमलें भाषेंतुले शब्दांचि गोम्टायि, सौंदर्य, मधुरता उच्चार सकड चड अनुभवाक आयलें. हांवे मगले हें पुस्तकांतु कोंकणि भाषेचो मस्त उपयोग कोर्का म्होणुचि विंगड विंगड नमुनेचो कविता, लेखन बरैलांति. दुस्रेंक हासोंचे मात्र न्हयि प्रासंगिक आनि मगले इतर भावना व्यक्त कोर्चे कवितायि घाल्याति. हांतु सुर्वेचि कविता 'देवाकचि अर्पण' कर्ता ह्या भावनेने बरयिलें आनि दुस्रि कोंकणि भाषेक वंदन' हि आमले मातृभाषेचो अभिमानु वाडत आस्स म्होणु. आनि तिस्रे 'स्वागत गीत' हांवे आमले श्री सद्योजात शंकराश्रम स्वामिजिनि मुंबयि, खार मठांतु १.१२.१९९८ ०तु आयिल तावळि बोरोनु रागुयि घाल्लु आमि म्हळ्ळें. बाकि कवित सकड चेर्डवांक आनि होड्डांक सकडांक आवडचे तश्शि आस्सति. तुम्का आवडतलेंचि म्होणु आशा कर्ता.

हें पुस्तक प्रकाशांतु हाडचांतु मस्त जणांनि उमेदि दिल्ले. सुर्वेक बरयिताना हांवे लेक्कनिशिले सुदां हांवे अशि गम्मतिक म्होणु बरयिलें सकड एक पुस्तक रुपांतु तुमोलागि याद म्होणु. हांतु मस्त जणांगले मेहनति आस्स.

माक्का सुर्वेक उत्तेजन दिल्लेले मगले बाम्मुणु श्री केशव खंबदकोण हात्रि आनि घरचे सकडांनि. मागिरि मगली भयिणि शांतक्का आनि तिगलि सून सुमन मुंडकुर. मागिरि पुस्तक कोरुक सुरु कर्नापुडे श्रीकला कोडिकल, रमेशभायि त्रिवेदि, मनोहर खंबदकोण, निर्मला आनि सदानंद भटकळ हात्रि मस्त सहाय केल्ला. शैला खंबदकोण हित्रेयि मस्त मदद केल्ले. हांगले सकड हांव मनःपूर्वक आभारि आस्स. खास कोर्नु रमेशभायि त्रिवेदिक, मनोहराक आनि अरुणभायि भार्गव हांका हांव मस्त ऋणि आस्स.

मगले हे सान प्रयत्नाक ख्यात साहिति श्री नागेश द. सोंदे हात्रि माक्का प्रोत्साहन दीवनु मार्गदर्शन केल्लल्याक मगलो मनःपूर्वक आभारु.

शीला खंबदकोण

ಮಗಲಿಂ ಖಾಸ ದೋನಿ ಉತ್ರ

ಕಸ್ಲೇಯಿ ಉಲ್ಲೋಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಕೋಣಯಿ ಆಯಕತಲಿಂ ಜಾಯಿ. ತಶೀಚಿ ಕಸ್ಲೇಯಿ ಬೋರೋಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಕೋಣಯಿ ವಾಚತಲಿಂ ಜಾಯಿ. ಹೇಂ ದೋನ್ವೀ ಬಗ ಕೋರು ಬಾಕಿಚಾಂಗಲೇ ಉತ್ತೇಜನ ಆಸ್ಲಾರಿ ಕೋರುಕ ಮಸ್ತ ಉಮೇದಿ ಯೇತ್ತಾ. ಮಾಕ್ಯಾ ತಶೀಚಿ ಜಾಲ್ಲೇಂ ಹಾಂವ ಸಾನಿ ಆಸ್ತನಾ ಧೋರ್ಣ ಕೋಂಕಣಿ ಗಮತಿದಾರ ಕವಿತಾ ಆನಿ ಲೇಖನ ದುಸ್ತೇಂ ಹಾಸೋಂಚಾಕ ಬರ್ಪಿಯಾಲಿಂ. ಆನಿ ತೇಂ ಬರ್ಪಿಯಾಲೇ ಸಕಡ ದುಸ್ತೇಂಕ ಕಸ್ಲೇಯಿ ಸಾನ್ನ ಸಾನ್ನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ವ್ಹೋರ್ಡಿಕೋ, ಮುಂಜ್ಯೊಂ ಆಶಿಲತಾವಳಿ ವಾಚ್ಪುನು ದಾಕ್ಟಯಿತಾಲಿಂ. ತಾನ್ನಿ ತೇಂ ಆಯಕುನು ಮನಃಪೂರ್ವಕ, ಹಾಸುನು 'ಗೋಮ್ಪೇಂ ಜಾಲ್ಲೇ' ಮ್ಹಣ್ಣಾಪುಡೇ ಮಾಕ್ಯಾ ಭೋ ಖುಶಿ ಜಾತ್ತಾಲಿ ಆನಿ ಹಾಂವೇ ಬರ್ಪಿಯಾಲೇ ಸಾರ್ಥಕ ಜಾಲ್ಲೇಂ ಅಶ್ಚಿ ಭಾವನಾ ಯೇತ್ತಾಲಿ. ಅಶ್ಚಿಚಿ ಉತ್ತೇಜನ ಮೇಳ್ತಾ ಮೇಳ್ತಾ ಹಾಂವೇ ಚಡ ಚಡ ಲೇಖನ ಆನಿ ಕವನಂ ಬರ್ಪಿತಚಿ ವಚುಗಲಿಂ. ಬೋರೋಂಚೇ ವಿಷಯ ಸಾಧೇಚಿ ಆನಿ ನಿತ್ಯಾಚೇ ಜೀವನಾಂ ಥಾವನು ಘೇತಲಿಂ.

ಆಮ್ಗಲೇಂ ಮಾತೃಭಾಷಾ ಕೋಂಕಣಿ ಬದ್ಲಚಿ ಭೋ ಗೋಮ್ಪಿ ಆಸ್ಸ. ಆತ್ತಂ ತರಿ ತಿ ಮಸ್ತ ದೇಶ ವಿದೇಶಾಂತು ಥಾಯಿ ಪಸರ್ಲೇಂ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯಿ ಏಕ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಭಾಸ ಮ್ಹೋಣುಯಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಜಾಲ್ಯಾಂ. ಬರಯಿತಾ ಬರಯಿತಾ ಮಾಕ್ಯಾ ಆಮ್ಗಲೇಂ ಭಾಷೇಂತುಲೇ ಶಬ್ದಾಂಚಿ ಗೋಮ್ಪಾಯಿ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಮಧುರತಾ ಉಚ್ಚಾರ ಸಕಡ ಚಡ ಅನುಭವಾಕ ಆಯ್ಲೇಂ. ಹಾಂವೇ ಮಗಲೇ ಹೇಂ ಪುಸ್ತಕಾಂತು ಕೋಂಕಣಿ ಭಾಷೇಚೋ ಮಸ್ತ ಉಪಯೋಗ ಕೋರ್ಣಾ ಮ್ಹೋಣುಚಿ ವಿಂಗಡ ವಿಂಗಡ ನಮುನೇಚೋ ಕವಿತಾ, ಲೇಖನ ಬರ್ಪೆಲಾಂತಿ. ದುಸ್ತೇಂಕ ಹಾಸೋಂಚೇ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯಿ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕ ಆನಿ ಮಗಲೇ ಇತರ ಭಾವನಾ ವ್ಯಕ್ತ ಕೋರ್ಚೇ ಕವಿತಾಯಿ ಘಾಲ್ಯಾತಿ. ಹಾಂತು ಸುರ್ವೇಚಿ ಕವಿತಾ 'ದೇವಾಕಚಿ ಅರ್ಪಣ' ಕರ್ತಾ ಹ್ಯಾ ಭಾವನೇನೇ ಬರಯಿಲೇಂ ಆನಿ ದುಸ್ತಿ 'ಕೋಂಕಣಿ ಭಾಷೇಕ ವಂದನ' ಹಿ ಆಮ್ಗಲೇ ಮಾತೃಭಾಷೇಚೋ ಅಭಿಮಾನು ವಾಡತ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೋಣು. ಆನಿ ತಿಸ್ರೇ 'ಸ್ವಾಗತ ಗೀತ' ಹಾಂವೇ ಆಮ್ಗಲೇ ಶ್ರೀ ಸದ್ಯೋಜಾತ ಶಂಕರಾಶ್ರಮ ಸ್ವಾಮಿಜಿನಿ ಮುಂಬಯಿ, ಖಾರ ಮಠಾಂತು ೯.೧೨.೧೯೯೮ ಂತು ಆಯಿಲ ತಾವಳಿ ಬೋರೋನು ರಾಗುಯಿ ಘಾಲ್ಚು ಆಮ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಲೇಂ. ಬಾಕಿ ಕವಿತ ಸ್ಥಳ ಬೇರ್ಡವಾಂಕ ಆನಿ ಹೋಡ್ಪಾಂಕ ಸಕ್ಪಾಂಕ ಆವಡಚೇ ತಶ್ಚಿ ಆಸ್ಸತಿ. ತುಮ್ಮಾ ಆವಡತಲೇಂಚಿ ಮ್ಹೋಣು ಆಶಾ ಕರ್ತಾ.

ಹೇಂ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶಾಂತು ಹಾಡಚಾಂತು ಮಸ್ತ ಜಣಾಂನಿ ಉಮೇದಿ ದಿಲ್ಲೇ. ಸುವೇಕೆ ಬರಯಿತಾನಾ ಹಾಂವೇ ಲೇಕ್ಕನಿಶಿಲೇ ಸುದಾಂ ಹಾಂವೇ ಅಶಿ ಗಮ್ಮತಿಕ ಮ್ಹೋಣು ಬರಯಿಲೇಂ ಸ್ಥ ಪಕ ಪುಸ್ತಕ ರೂಪಾಂತು ತುಮ್ಮೇಲಾಗಿ ಯಾದ ಮ್ಹೋಣು. ಹಾಂತು ಮಸ್ತ ಜಣಾಂಗಲೇ ಮೇಹನತಿ ಆಸ್ಸ.

ಮಾಕ್ಸಾ ಸುವೇಕ ಉತ್ತೇಜನ ದಿಲ್ಲೇಲೇ ಮಗಲೇ ಬಾಮ್ಕುಣು ಶ್ರೀ ಕೇಶವ ಖಂಬದಕೋಣ ಹಾನ್ನಿ ಆನಿ ಘರಚೇ ಸಕ್ತಾಂನಿ. ಮಾಗ್ಗಿರಿ ಮಗಲೇ ಭಯಿಣಿ ಶಾಂತಕ್ಯಾ ಆನಿ ತಿಗಲಿ ಸೂನ ಸುಮನ ಮುಂಡಕುರ. ಮಾಗ್ಗಿರಿ ಪುಸ್ತಕ ಕೋರುಕ ಸುರು ಕರ್ನಾಪುಡೇ ಶ್ರೀಕಲಾ ಕೋಡಿಕಲ, ರಮೇಶಭಾಯಿ ತ್ರಿವೇದಿ, ಮನೋಹರ ಖಂಬದಕೋಣ, ನಿರ್ಮಲಾ ಆನಿ ಸದಾನಂದ ಭಟಕಳ ಹಾನ್ನಿ ಮಸ್ತ ಸಹಾಯ ಕೇಲ್ಲಾ. ಶೈಲಾ ಖಂಬದಕೋಣ ಹಿನ್ನೇಯಿ ಮಸ್ತ ಮದದ ಕೇಲ್ಲೇ. ಹಾಂಗಲೇ ಸ್ಥ ಹಾಂವ ಮನಃಪೂರ್ವಕ ಆಭಾರಿ ಆಸ್ಸ. ಖಾಸ ಕೋರ್ನು ರಮೇಶಭಾಯಿ ತ್ರಿವೇದಿಕ, ಮನೋಹರಾಕ ಆನಿ ಅರುಣಭಾಯಿ ಭಾರ್ಗವ ಹಾಂಕಾ ಹಾಂವ ಮಸ್ತ ಖುಣಿ ಆಸ್ಸ.

ಮಗಲೇ ಹೇಂ ಸಾನ ಪ್ರಯತ್ನಾಕ ಖ್ಯಾತ ಸಾಹಿತಿ ಶ್ರೀ ನಾಗೇಶ ದ. ಸೋಂದೇ ಹಾನ್ನಿ ಮಾಕ್ಸಾ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನ ದೀವನು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಕೇಲ್ಲಲ್ಯಾಕ ಮಗಲೋ ಮನಃಪೂರ್ವಕ ಆಭಾರು.

ಶೀಲಾ ಖಂಬದಕೋಣ

प्रस्तावना

हांवु जेन्नां सान आशिल्लों तेन्नां माका मेगेलि आवय सांगतालिं किं दुधाचो पेडो खावचि एक कला आसता, जी शिखचाक जाय. दुधाचो पेडो तुकडे करनुं तोंडांतु घाल न्हंय. सगळो पेडो तोंडांतु घलका. तोंडांतु घालिलो पेडो चाव न्हंय. तोंडांतु घालिलो पेडो तोंडांतु एक बाजूचान दुसरे बाजून घुंवडाळका. घुंवडाळत घुंवडाळताना पेड्याचो जो रस पातळ जाता, तो सावकाश सावकाश पिवका. ही जालि मेगेले आवयन शिखयिलि कला. पुण हांव तेन्नां ती कला शिखचे मनस्तिंतितु नाशिल्लों, कारण तेन्नां एक पेडो खावनु दुसरो पेडो मागचाक हांवु आतुर आसतालो. पुण अनेक वर्स नंतर ते कलेचो प्रयोग हांवे केलो आनि पेडो खावचे कलेचो स्वाद घेतलो.

ती कला हांवे श्रीमति शीला खंबदकोण हीणें बरयिलें पद्य आनि गद्याचे संग्रह वाचताना उपयोगांतु हाडलि. श्रीमति शीलाबायेन पेड्या तरेन गोड आशिल्ले पद्य आनि गद्याचें संग्रह दीवनुं माका ते पेड्यांतु थोडो सुधार करचाक सांगलें. दुधाचो पेडो तो दुधाचो पेडो, तांतुन कसलो सुधार करचो? पुण शीलाबायेले आग्रहाक लागुन हांवे जास्त कांयी सुधार केलोना, पुण पेड्या वयर याळाचि पूड फ्रांफुडलि आनि एक दोन लवंगाचे तुकडे आजु बाजुन दवरले.

श्रीमति शीलाबायेन आपण्याले पद्य आनि गद्याचे संग्रहांतु आपण्यान उल्लोवचे कोंकणि भाशेचे चित्रापुर सारस्वत शैलि वापरनुं पेड्याचे तसलें माधुर्य ओतल्यां. कोंकणि भास उत्तरेंतु मुंबय पासुन दक्षिणेक केरळ पर्यंत उलोवचांतु येता. ते सर्वांतु, कोंकणि भाशेचे चित्रापुर सारस्वत शैलि पेड्यातरेन गोड आनि रसाळ आसा हें कोणीयि नाकारचे नांचि. देकुन श्रीमति शीलाबायेन बरयिले पद्य आनि गद्य संग्रहांतु वाचकांक साहित्याचे कौशल्या पेक्षा तांतुतलि रसाळ गोडसाणि जाणवतलि हांतुत वाद आसचो ना.

याळाचि पूड फ्रांफुडल्यान आनि लवंगाचे तुकडे पसरिल्याने हांवे पेड्याचि शोभा वाडयलि किं उणें केलि, हांवु जाणना. पुण पुस्तक वाचताना माका मनांतु हांवु आसताना मेगेले आवय आनि होडेम्मालो उडगासा जाल्लो, हें सत्य आसा. तेंचि हें पुस्तकाचें सौंदर्य आकर्शण जावनुं आसा, माका विश्वास आसा जेन्नां जन हें पुस्तक वाचचाक घेताले तेन्नां तांका सुद्दां तांगले आवय आनि होडेम्मालो उडगास जावचे शिवाय उरचो ना.

३१९, राहेजा क्रेस्ट - ३,
लिक रोड, अंधेरी पश्चिम
मुंबय ४०००५३

नागेश द. सोंदे

ಪ್ರಸ್ತಾವನಾ

ಹಾಂವು ಜೇನ್ನಾಂ ಸಾನ ಆಶಿಲ್ಲೊಂ ತೇನ್ನಾಂ ಮಾಕಾ ಮೇಗೇಲಿ ಆವಯ ಸಾಂಗತಾಲಿಂ ಕಿಂ ದುಧಾಚೊ ಪೇಡೊ ಖಾವಚಿ ಏಕ ಕಲಾ ಆಸತಾ, ಜೇ ಶಿಖಚಾಕ ಜಾಯ. ದುಧಾಚೊ ಪೇಡೊ ತುಕಡೆ ಕರನುಂ ತೋಂಡಾಂತು ಫಾಲ ನ್ಹಯ್. ಸಗಲೊ ಪೇಡೊ ತೋಂಡಾಂತು ಫಾಲಕಾ. ತೋಂಡಾಂತು ಫಾಲಿಲೊ ಪೇಡೊ ಚಾವ ನ್ಹಯ್. ತೋಂಡಾಂತು ಫಾಲಿಲೊ ಪೇಡೊ ತೋಂಡಾಂತು ಏಕ ಬಾಜೂಚಾನ ದುಸರೊ ಬಾಜೂನ ಘುಂವಡಾಳಕಾ. ಘುಂವಡಾಳತ ಘುಂವಡಾಳತಾನಾ ಪೇಡ್ಯಾಚೊ ಜೊ ರಸ ಪಾತಳ ಜಾತ್ತಾ, ತೊ ಸಾವಕಾಶ ಸಾವಕಾಶ ಪಿವಕಾ. ಹೀ ಜಾಲಿ ಮೇಗೇಲೆ ಆವಯನ ಶಿಖಯಿಲಿ ಕಲಾ. ಪುಣ ಹಾಂವ ತೇನ್ನಾಂ ತೀ ಕಲಾ ಶಿಖಚೆ ಮನಸ್ತೀತಿಂತು ನಾಶಿಲ್ಲೊಂ, ಕಾರಣ ತೇನ್ನಾಂ ಏಕ ಪೇಡೊ ಖಾವನು ದುಸರೊ ಪೇಡೊ ಮಾಗಚಾಕ ಹಾಂವು ಆತುರ ಆಸತಾಲೊ. ಪುಣ ಅನೇಕ ವರ್ಸ ನಂತರ ತೇ ಕಲೆಚೊ ಪ್ರಯೋಗ ಹಾಂವೇ ಕೇಲೊ ಆನಿ ಪೇಡೊ ಖಾವಚೆ ಕಲೆಚೊ ಸ್ವಾದ ಘೇತಲೊ.

ತೀ ಕಲಾ ಹಾಂವೇ ಶ್ರೀಮತಿ ಶೀಲಾ ಖಂಬದಕೋಣ ಹೀಣೇಂ ಬರಯಿಲೆಂ ಪದ್ಯ ಆನಿ ಗದ್ಯಾಚೆ ಸಂಗ್ರಹ ವಾಚತಾನಾ ಉಪಯೋಗಾಂತು ಹಾಡಲಿ. ಶ್ರೀಮತಿ ಶೀಲಾಬಾಯೀನ ಪೇಡ್ಯಾ ತರೇನ ಗೋಡ ಆಶಿಲ್ಲೆ ಪದ್ಯ ಆನಿ ಗದ್ಯಾಚೆಂ ಸಂಗ್ರಹ ದೀವನುಂ ಮಾಕಾ ತೇ ಪೇಡ್ಯಾಂತು ಥೋಡೊ ಸುಧಾರ ಕರಚಾಕ ಸಾಂಗಲೆಂ. ದುಧಾಚೊ ಪೇಡೊ ತೊ ದುಧಾಚೊ ಪೇಡೊ, ತಾಂತುನ ಕಸಲೊ ಸುಧಾರ ಕರಚೊ? ಪುಣ ಶೀಲಾಬಾಯೀಲೆ ಆಗ್ರಹಾಕ ಲಾಗುನ ಹಾಂವೇ ಜಾಸ್ತ ಹಾಂಯಿ ಸುಧಾರ ಕೇಲೊನಾ, ಪುಣ ಪೇಡ್ಯಾ ವಯರ ಯಾಳಾಚಿ ಪೂಡ ಫಾಂಫುಡಲಿ ಆನಿ ಏಕ ದೋನ ಲವಂಗಾಚೆ ತುಕಡೆ ಆಜು ಬಾಜುನ ದವರಲೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಶೀಲಾಬಾಯೀನ ಆಪಣ್ಯಾಲೆ ಪದ್ಯ ಆನಿ ಗದ್ಯಾಚೆ ಸಂಗ್ರಹಾಂತು ಆಪಣ್ಯಾನ್ ಉಲ್ಲೊವಚೆ ಕೋಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚೆ ಚಿತ್ರಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತ ಶೈಲಿ ವಾಪರನುಂ ಪೇಡ್ಯಾಚೆ ತಸಲೆಂ ಮಾಧುರ್ಯ ಓತಲ್ಯಾಂ. ಕೋಂಕಣಿ ಭಾಸ ಉತ್ತರೇಂತು ಮುಂಬಯಿ ಪಾಸುನ ದಕ್ಷಿಣೆಕ ಕೇರಳ ಪರ್ಯಂತ ಉಲ್ಲೊವಚಾಂತು ಯೇತಾ. ತೇ ಸರ್ವಾಂತು, ಕೋಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚೆ ಚಿತ್ರಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತ ಶೈಲಿ ಪೇಡ್ಯಾತರೇನ ಗೋಡ ಆನಿ ರಸಾಳ ಆಸಾ ಹೇಂ ಕೋಣೇಂಯಿ ನಾಕಾರಚೆ ನಾಂಚಿ. ದೇಕುನ ಶ್ರೀಮತಿ ಶೀಲಾಬಾಯೀನ ಬರಯಿಲೆ ಪದ್ಯ ಆನಿ ಗದ್ಯ ಸಂಗ್ರಹಾತು ವಾಚಕಾಂಕ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ ಕೌಶಲ್ಯಾ ಪೇಕ್ಷಾ ತಾಂತುತಲಿ ರಸಾಳ ಗೋಡಸಾಣಿ ಜಾಣವತಲಿ ಹಾಂತುತ ವಾದ ಆಸಚೊ ನಾ.

ಯಾಳಾಚಿ ಪೂಡ ಫಾಂಫಡಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಲವಂಗಾಚೆ ತುಕಡೆ ಪಸರಿಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂವೇ ಪೇಡ್ಯಾಚಿ ತೋಳಾ ವಾಡಯಲಿ ಕಿಂ ಉಣೇಂ ಕೇಲಿ, ಹಾಂವು ಜಾಣನಾ. ಪುಣ ಪುಸ್ತಕ ವಾಚತಾನಾ

ಮಾಕಾ ಮನಾಂತು ಹಾಂವು ಆಸತಾನಾ ಮೇಗೇಲೇ ಅವಯ ಆನಿ ಹೋಡೇಮ್ಮಾಲೋ ಉಡಗಾಸ
ಜಾಲ್ಲೋ, ಹೇಂ ಸತ್ಯ ಆಸಾ. ತೇಂಚಿ ಹೇಂ ಪುಸ್ತಕಾಚೆಂ ಸೌಂದರ್ಯ ಆಕರ್ಷಣ ಜಾವನುಂ ಆಸಾ
ಮಾಕಾ ವಿಶ್ವಾಸ ಆಸಾ ಜೇನ್ನಾಂ ಜನ ಹೇಂ ಪುಸ್ತಕ ವಾಚಚಾಕ ಘೇತಾಲೇ ತೇನ್ನಾಂ ತಾಂಕಾ ಸುದ್ದಾ
ತಾಂಗಲೇ ಅವಯ ಆನಿ ಹೋಡಮ್ಮಾಲೋ ಉಡಗಾಸ ಜಾವಚೇ ಶಿವಾಯ ಉರಚೋ ನಾ.

೩೧೯, ರಾಹೇಜಾ ಕ್ರೇಸ್ಟ್ - ೩,

ನಾಗೇಶ ದ. ಸೋಂದೇ

ಲಿಂಕರೋಡ, ಅಂಧೇರೀ ಪಶ್ಚಿಮ

ಮುಂಬಯಿ ೪೦೦೦೫೩

कोंकणी भाषेक वंदन

राग : मिश्र मालकंस

कोंकणी भास ही

मातृ भास आम्ची ती.

सरल सुंदर शब्दांची

मंजुळ मधुर स्वरांची || धृ ||

गोवा भटकळ कोडियळांतु

क्रिस्त नवायत सारस्वतांतु

श्रेष्ठ प्रमुख भास आस्सुनु

अन्य भाषांक सांगाती घेत्ता ती ||१||

इंग्लंड अमेरिका जापानांतु

देश विदेशांतु पसरनु वाड्ली

चंद चंद उत्रं उल्लोनु

जानांक गांव्ची याद दिता ती ||२||

तर तरेचि लेखन बोरोनु

संगीत नाटकांनी धमाल कोर्नु

देवालें गुरुलें स्मरण कोर्नु

मातृ भाषेक वंदन कोर्या SSSS

मातृ भाषेक वंदन कोर्या वंदन कोर्या वंदन कोर्या ||३||

ಕೋಂಕಣೀ ಭಾಷೇಕ ವಂದನ

ರಾಗ : ಮಿಶ್ರ ಮಾಲಕಂಸ

ಕೋಂಕಣೀ ಭಾಸ ಹೀ

ಮಾತ್ಯ ಭಾಸ ಆಮ್ಮೀ ತೀ.

ಸರಳ ಸುಂದರ ಶಬ್ದಾಂಚೀ

ಮಂಜುಳ ಮಧುರ ಸ್ವರಾಂಚೀ || ಧೃ ||

ಗೋವಾ ಭಟಕಳ ಕೋಡಿಯಾಳಾಂತು

ಕ್ರಿಸ್ತ ನವಾಯತ ಸಾರಸ್ವತಾಂತು

ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಸ ಆಸ್ಸುನು

ಅನ್ಯ ಭಾಷಾಂಕ ಸಾಂಗಾತೀ ಘೇತ್ತಾ ತೀ || ೧ ||

ಇಂಗ್ಲಂಡ ಅಮೆರಿಕಾ ಜಾಪಾನಾಂತು

ದೇಶ ವಿದೇಶಾಂತು ಪಸರನು ವಾಡ್ಲೀ

ಚಂದ ಚಂದ ಉತ್ರಂ ಉಲ್ಲೋನು

ಜಾನಾಂಕ ಗಾಂವ್ವೀ ಯಾದ ದಿತ್ತಾ ತೀ || ೨ ||

ತರ ತರೇಚಿ ಲೇಖನ ಬೋರೋನು

ಸಂಗೀತ ನಾಟಕಾಂನೀ ಧಮಾಲ ಕೋರ್ನು

ದೇವಾಲೇಂ ಗುರೂಲೇಂ ಸ್ಮರಣ ಕೋರ್ನು

ಮಾತ್ಯ ಭಾಷೇಕ ವಂದನ ಕೋರ್ಯಾಂ || ೩ ||

ಮಾತ್ಯ ಭಾಷೇಕ ವಂದನ ಕೋರ್ಯಾಂ ವಂದನ ಕೋರ್ಯಾಂ

ವಂದನ ಕೋರ್ಯಾಂ ||

स्वागत गीत

राग: कलावती

ताल: भजनी केरवा

मंगलमय दिवसू आजि सद्गुरु आमाले आयले ।
धन्य जाल्नीं आम्मि आजि श्रीगुरु आमोरी आयले ॥
सद्गुरु आमाले श्री सद्योजात शंकराश्रम ।
आनंदाने स्वागत कोर्या आनंदाश्रमांतू ॥ १ ॥

बाल रवीले किरणां म्हण्के सतेज ती सद्गुरुमूर्ति ।
घरण स्पर्श तें तांगलें दिव्बो सर्वाक सत् स्फूर्ति ॥
गुरुभक्ति गुरु महिमा पार कोर्या द्वंद्वाची सीमा ।
अखंड चोल्लो परंपरा ती दीवनु सर्वाक श्रद्धा भक्ति ॥ २ ॥

सद्गुरु हो कल्पतरु गुरु रूपी श्री शंकरु ।
आगमनाने यतीवरालें भक्तजन हर्षित जाल्ले ॥
प्रार्थना हीचि देवा । घडो सतत तुम्गाली सेवा ॥
दर्शन तें मेळो सदा । विनंती ही तव पदा SS ३ ॥

हें स्वागत गीत श्री सद्योजात शंकराश्रम स्वामिजि खतिर बरयिलें आनी म्हळ्ळलें
खार मठांतु. ता: १.१२.१९९८

ಸ್ವಾಗತ ಗೀತೆ

ರಾಗ: ಕಲಾವತಿ

ತಾಲ: ಭಜನೀ ಕೇರವಾ

ಮಂಗಲಮಯ ದಿವಸೂ ಆಜಿ ಸದ್ಗುರೂ ಆಪ್ನಲೇ ಆಯಲೇ |
ಧನ್ಯ ಜಾಲ್ಲೀಂ ಆಮ್ನಿ ಆಜಿ ಶ್ರೀಗುರೂ ಆಮ್ನೇರೀ ಆಯಲೇ ||
ಸದ್ಗುರೂ ಆಪ್ನಲೇ ಶ್ರೀ ಸದ್ವ್ಯೋಜಾತ ಶಂಕರಾಶ್ರಮ |
ಆನಂದಾನೇ ಸ್ವಾಗತ ಕೋರ್ಯಾಂ ಆನಂದಾಶ್ರಮಾಂತೂ || ೧ ||

ಬಾಲ ರವೀಲೇ ಕಿರಣಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣೇ ಸತೇಜ ತೀ ಸದ್ಗುರೂಮೂರ್ತಿ |
ಚರಣ ಸ್ಪರ್ಶ ತೇಂ ತಾಂಗಲೇಂ ದಿವ್ವೋ ಸರ್ವಾಂಕ ಸತ್ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ||
ಗುರೂಭಕ್ತಿ ಗುರೂ ಮಹಿಮಾ ಪಾರ ಕೋರ್ಯಾಂ ಧ್ವಂದ್ವಾಚೀ ಸೀಮಾ |
ಅಖಂಡ ಚೋಲ್ಲೋ ಪರಂಪರಾ ತೀ ದೀವನು ಸರ್ವಾಂಕ ಶ್ರದ್ಧಾ ಭಕ್ತಿ || ೨ ||

ಸದ್ಗುರೂ ಹೋ ಕಲ್ಪತರೂ ಗುರೂ ರೂಪೀ ಶ್ರೀ ಶಂಕರೂ |
ಆಗಮನಾನೇ ಯತೀವರಾಲೇಂ ಭಕ್ತಜನ ಹರ್ಷಿರ್ತ ಜಾಲ್ಲೇ ||
ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಹೀಚಿ ದೇವಾ | ಘಡೋ ಸತತ ತುಮ್ಗಲೀ ಸೇವಾ ||
ದರ್ಶನ ತೇಂ ಮೇಳೋ ಸದಾ | ವಿನಂತೀ ಹೀ ತವ ಪದಾ || ೩ ||

ಹೇಂ ಸ್ವಾಗತ ಗೀತೆ ಶ್ರೀ ಸದ್ವ್ಯೋಜಾತ ಶಂಕರಾಶ್ರಮ ಸ್ವಾಮಿಜಿ ಖತ್ತಿರ ಬರಯಿಲೆ ಆನೀ ಮ್ಹಳ್ಳಲೇಂ
ಖಾರ ಮಠಾಂತು.

ತಾ: ೯.೧೨.೧೯೯೮

पद्य संकलन

हीं सकड खंयि वचुगल्यांति बा?

बामणाने tour रि वचुगेल्यारि एकई बायलेने कुळारा वचुगेल्यारि एकळेंगेले तोंड दुस्रेंक पोळोंचाक जायना. जालयारी रांदयिकायिचे तोंड पळेंनातिले दीस काड्चे भो भोऽऽ कष्ट बायलांक. आजि शीत कर्ना भोंगो सपाति मात्र करता म्हळ्यारि सुदा ऐक भाजि जायीचि.

ऐक दीसु हांव रांदयिकायि हाडुक मार्केटाक वचुगेंलि. पळेल्यारि थंई कसलेयि रांदईकाईचि ना! मार्केट सगळें खालि! कसले जाल्लें बा भाजि सकड खंयि ना जाल्लीं म्होणु विचारु कर्तचि भाग्र येत्ना माक्का हे कविता सुचलि. मुखारि एनापुडे माक्का कळ्ळें की भाजि तावळि Export जात्तालीं Arab Countries ०तु म्होणु.

मिटकेसांग आणि मिरसांग

हीं खंयि वचुगल्यांति सांग?

भाग्र सरल्यांति तीं वग्गी

म्होणु सोत्तालि एकी दुग्गी!

तिक्का वाट्टेरि मेळ्ळो एकु दुद्दी

तागलि बायल चिकेचि गोद्दी !

ती म्हणालि 'आगो आगो दुग्गी

वग्गी वग्गी यो गो लाग्गी.'

थंयि वत्त पळे एकी कड्गी

हात्तांतु बड्डी धोर्नु मोड्की.

तिक्का वाट्टेरि मेळ्ळेलि खंयि एकी मिरसांग

ती म्हणालि खंयि ' हें सांग.'

आम्मि वत्ताति भो भो धूर

सात समुद्रां भाग्र.

आम्कां आस्स थंयि मस्त मॉल
आणि तुम्कां मेळ्तलें मस्त तेल्लें!

आय्कुनु दुद्दी जाल्लो चेप्पें!!
आणि दुग्गी जाल्लि गप्पें!!

ಹೀಂ ಸ್ಥೆ ಖಯಿ ವಚುಗಲ್ಯಾಂತಿ ಬಾ?

ಬಾಮಣಾನ್ ತೋರ್ ಲಿ ವಚುಗಲ್ಯಾರಿ ಏಕಯಿ ಬಾಯಲೇನೇ ಕುಳಾರಾ ವಚುಗಲ್ಯಾರಿ ಎಕ್ಲೆಗೇಲೇ ತೋಂಡ ದುಸ್ರೆಂಕ ಪೋಳೊಂಚಾಕ ಜಾಯನಾ. ಜಾಲಯಾರಿ ರಾಂದಯಿಕಾಯಿಚೆ ತೋಂಡ ಪಳೆನಾತ್ತಿಲೇ ದೀಸ ಕಾಡ್ಲೆ ಭೋ ಭೋ ಕಷ್ಟ ಬಾಯಲಾಂಕ. ಆಜಿ ತೀತ ಕರ್ನಾ ಭೋಂಗೋ ಚಪಾತಿ ಮಾತ್ರ ಕರತಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾರಿ ಸುದಾ ಏಕ ಭಾಜಿ ಜಾಯೀಚೆ.

ಏಕ ದೀಸು ಹಾಂವ ರಾಂದಯಿಕಾಯಿ ಹಾಡುಕ ಮಾರ್ಕೆಟಾಕ ವಚುಗೇಂಲಿ. ವಚುಗಲ್ಯಾರಿ ಥಂಯಿ ಕಸ್ತೇಯಿ ರಾಂದಯಿಕಾಯಿಚಿ ನಾ! ಮಾರ್ಕೆಟ ಸಗಲೇಂ ಖಾಲಿ! ಕಸ್ತೇ ಜಾಲ್ಲೇಂ ಬಾ ಭಾಜಿ ಸಕಡ ಖಯಿ ನಾ ಜಾಲ್ಲೇಂ ಮ್ಹೋಣು ವಿಚಾರು ಕರ್ತಚೆ ಭಾಯ್ ಯೇತ್ನಾ ಮಾಕ್ಯಾ ಹಿ ಕವಿತಾ ಸುಚಲಿ. ಮುಖಾರಿ ಏನಾಪುಡೇ ಮಾಕ್ಯಾ ಕಳೇಂ ಕೀ ಭಾಜಿ ತಾವಳಿ Export ಜಾತ್ತಾಲೇಂ Arab Countries ಂತು ಮ್ಹೋಣು.

ಮಿಟಕೇಸಾಂಗ ಆಣಿ ಮಿರಸಾಂಗ

ಹೀಂ ಖಯಿ ವಚುಗಲ್ಯಾಂತಿ ಸಾಂಗ?

‘ಭಾಯ್ ಸರಲ್ಯಾಂತಿ ತೀಂ ವಗ್ಗೀ’

ಮ್ಹೋಣು ಸೊತ್ತಾಲಿ ಏಕೀ ದುಗ್ಗೀಂ!

ತಿಕ್ಯಾ ವಾಟ್ಕೇರಿ ಮೇಳ್ಕೋ ಏಕು ದುಡ್ಡೀ

ತಾಗಲಿ ಬಾಯ್ಲಿ ಚಹೇಚಿ ಗೋಡ್ಡೀ !

ತೀ ಮ್ಹಣಾಲಿ ‘ಆಗೋ ಆಗೋ ದುಗ್ಗೀ

ವಗ್ಗೀ ವಗ್ಗೀ ಯೋ ಗೋ ಲಾಗ್ಗೀ.’

ಥಂಯಿ ವತ್ತ ಪಳೇ ಏಕೀ ಕಡ್ಗೀ

ಹಾತ್ತಾಂತು ಬಡ್ಗೀ ಧೋರ್ನು ಮೋಡ್ಗೀ.

ತಿಕ್ಕಾ ವಾಟ್ವೇರಿ ಮೇಳ್ಳೇಲಿ ಖಂಯಿ ಏಕೀ ಮಿರಸಾಂಗ

ತೀ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಖಂಯಿ 'ಹೇಂ ಸಾಂಗ.'

ಆಮ್ಮಿ ವತ್ತಾತಿ ಭೋ ಭೋ ಧೂರ

ಸಾತ ಸಮುದ್ರಾಂ ಭಾಯ್.

ಆಮ್ಮಾಂ ಆಸ್ತ ಥಂಯಿ ಮಸ್ತ ಮೊಲ

ಆಣಿ ತುಮ್ಮಾಂ ಮೇಳ್ತಲೇಂ ಮಸ್ತ ತೇಲ!

ಆಯ್ಕುನು ದುದ್ದೀ ಜಾಲ್ಲೋ ಚೇಪ್ಪ!!

ಆಣಿ ದುಗ್ಗೀ ಜಾಲ್ಲಿ ಗಪ್ಪ!!

माळपैयाल्या तोंटांतु

नवे वर्ष सुरु जांवचे तडवु - दीस, म्हैने सकड पटापट धांवताति.
 जाल्यारि वर्षांतुले पती एक म्हैनेंतु कस्तोयें पुणि खास आस्ता. सुर्वे तीनि
 म्हैनेंतु सकाति, शिंपरात्रि इत्यादि परबो. मागिरि चेरडवांगले परीक्षे
 तय्यारि जाचे आशिल्ले तके पाडवो साजर कर्ताति. एप्रिल म्हैनेंतु परीक्षे
 आनि मे म्हैनेंतु रजा सुरु जाता. हें म्हैनेंतु मस्त सकड गम्माति आसता.
 पिकनिक हॉटेको, गांवांचचे वगैरे वगैरे. पिकनिक म्हळ्ळ्यारि आमाले
 'म्हाळपैयाल्या तोंटांतु'.

माळपैयाल्या तोंटांतु
 दिगचि दोनि माड्डे
 आनी थोरचि चारी रड्डें!

माळपैयाल्या तोंटांतु
 पाच्वेचि चारी गाढे
 ते कस्तले पूरायि पेढें!

माळपैयाल्या तोंटांतु
 पांSSSच सूर्णी तीं
 खात्ताति दीसाक धा किलो लोणीं!

माळपैयाल्या तोंटांतु
 मस्ती जाल्या वाळी जाल्यारी
 तागली आणि तागल्या बायलेली
 केद्नायि शिज्जना दाळीं!

ಮಾಳಪೈಯಾಲ್ಯಾ ತೊಟಾಂತು

ನವೇ ವರ್ಷ ಸುರು ಜಾಂವಚೇ ತಡವು - ದೀಸ, ಹ್ವೇನೇ ಸಕಡ ಪಟಾಪಟ ಧಾಂವತಾತಿ.
ಜಾಲ್ಯಾರಿ ವರ್ಷಾಂತುಲೇ ಪ್ರತೀ ಏಕ ಹ್ವೇನೇಂತು ಕಸ್ತೇಯಿಂ ಪುಣಿ ಖಾಸ ಆಸ್ತಾ
ಸುರ್ವೇ ತೀನಿ ಹ್ವೇನೇಂತು ಸಂಕ್ರಾಂತಿ, ಶಿವರಾತ್ರಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಪರಬೋ. ಮಾಗ್ಗಿರಿ
ಚೇರಡವಾಂಗಲೇ ಪರೀಕ್ಷೇ ತಯ್ಯಾರಿ ಕೋರ್ಚೇ ಆತ್ಮಿಲ ತಕ್ಲೆ ಪಾಡವೋ ಸಾಜು
ಕರ್ತಾತಿ. ಏಪ್ರಿಲ ಹ್ವೇನೇಂತು ಪರೀಕ್ಷೋ ಆನಿ ಮೇ ಹ್ವೇನೇಂತು ರಜಾ ಸುರು ಜಾತ್ಯಾ
ಹೇಂ ಹ್ವೇನೇಂತು ಮಸ್ತ ಸಕಡ ಗಮ್ಮತಿ ಆಸತಾ. ಪಿಕನಿಕ, ವೆಡ್ಡೋರ್ಚಿಕೋ, ಗಾಂವಾಂವಚ್ಚೆ
ವಗೈರೇ ವಗೈರೇ. ಪಿಕನಿಕ ಮ್ಹಳಯಾರಿ ಆಮ್ಲಲೇ “ಮ್ಹಳಪೈಯಾಲ್ಯಾ ತೊಟಾಂತು”.

ಮಾಳಪೈಯಾಲ್ಯಾ ತೊಟಾಂತು ದಿಗಚಿ ದೋನಿ ಮಾಡ್ಲೇ
ಆನೀ ಥೋರಚಿ ಚಾರೀ ರಡ್ಡೇಂ!

ಮಾಳಪೈಯಾಲ್ಯಾ ತೊಟಾಂತು ಪಾಚ್ಚೇಚಿ ಚಾರೀ ಗಾಡ್ಲೇ
ತೇ ಕಸ್ತಲೇ ಪೂರಾಯಿ ಪೇಡ್ಲೇಂ!

ಮಾಳಪೈಯಾಲ್ಯಾ ತೊಟಾಂತು ಪಾಂವ್ವಚಿ ಸೂಣೇಂ ತೀಂ
ಖಾತ್ಯಾತಿ ದೀಸಾಕ ಧಾ ಕಿಲೋ ಲೋಣೇಂ!

ಮಾಳಪೈಯಾಲ್ಯಾ ತೊಟಾಂತು ಮಸ್ತೀ ಜಾಲ್ಯಾ ವಾಳೀ ಜಾಲ್ಯಾರೀ
ತಾಗಲೇ ಆಣಿ ತಾಗಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೇಲೇ ಕೇದ್ನಾಯಿ ಶಿಜ್ಜನಾ ದಾಳೀಂ!

लग्ना संभ्रम

गोरी होत्री आणि काणशी चान्नी
 भाग्र सरलीं एक लग्नाक.
 व्हरैतु गोरो व्हक्कल काळी
 जान सकड खेळ्तालें वॉक्कुळी.

बाग्लांतु राब्बीले पगडे
 वासरेंतु घूंत्ताले रगडे.
 चल्यो घाल्ताल्यो फुगड्यो
 वाज्पी पूरायि लंगडे.

चान्येने डोळो मारलो व्हक्केक
 व्हरैताने लेक्लें आण्णाक!
 तान्ने परत मारलो तिक्का डोळो
 चान्नी हासुनु जाल्लि गोळो !!

ಲಗ್ನಾ ಸಂಭ್ರಮ

ಗೋರೀ ಹೋನ್ನೀ ಆಣಿ ಕಾಣಶೀ ಚಾನ್ನೀ
 ಭಾಯ್ರು ಸರಲೀಂ ಏಕೆ ಲಗ್ನಾಕೆ.
 ವ್ಹರೈತು ಗೋರೋ ವ್ಹಕ್ಕಲ ಕಾಳೀ
 ಜಾನ ಸೆಕ್ಕ ಖೀಳ್ತಾಲಿಂ ವೊಕ್ಕುಳೀ.

ಬಾಗ್ಲಾಂತು ರಾಬ್ಬೀಲೀ ಪಗಡೇ
 ವಾಸರೇಂತು ಘೂಂವ್ತಾಲೀ ರಗಡೇ.
 ಚೆಲ್ಯೋ ಘಾಲ್ತಾಲ್ಯೋ ಪುಗ್ಡೋ
 ವಾಜ್ಜೀ ಪೂರಾಯಿ ಲಂಗಡೇ.

ಚಾನ್ಯೇನೇ ಡೋಳೋ ಮಾರಲೋ ವ್ಹಕ್ಕೇಕ
 ವ್ಹರೈತಾನೇ ಲೀಕ್ಕೇಂ ಆಪ್ಪಾಕೆ!
 ತಾನ್ನೇ ಪರತ ಮಾರಲೋ ತಿಕ್ಕಾ ಡೋಳೋ
 ಚಾನ್ನೀ ಹಾಸುನು ಜಾಲ್ಲಿ ಗೋಳೋ !!

कप्पा बशी बाप्पालि मीशी

सान्न चेरडवांक आज्जाले कन्नडक एकैयि बाप्पाले मीशि ताणुक भो खुशी जात्ता. ती कश्शि म्हळ्ळ्यारि.

कप्पा बशी बाप्पालि मीशी
ताण्तना जात्ता भो खुशी.
बाप्पा म्हण्ता 'हाय हाय'
आज्जो म्हण्ता 'चोयि तिक्का चोयि.

आज्जी घाल्ता खेळणीचि राशी
आंSS पोळोयां ती तग्गु देन्ना कश्शी
कोर्या तिक्का बगा अश्शी
घाशी रे तिगल्या गाल्लाक मीशी

सोड्ता की ना पळे ती बाप्पालि मीशी.

ಕಪ್ಪಾ ಬಶೀ ಬಾಪ್ಪಾಲಿ ಮೀಶೀ

ಸಾನ್ನ ಬೇರಡವಾಂಕ ಆಜ್ಜಾಲೊ ಕನ್ನಡಕ ಏಕ್ಲೆಯಿ ಬಾಪ್ಪಾಲೊ ಮೀಶಿ ತಾಣುಕ ಭೋ ಖುಶೀ
ಜಾತ್ತಾ. ತೀ ಕಶ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ.

ಕಪ್ಪಾ ಬಶೀ ಬಾಪ್ಪಾಲಿ ಮೀಶೀ

ತಾಣುನಾ ಜಾತ್ತಾ ಭೋ ಖುಶೀ.

ಬಾಪ್ಪಾ ಮ್ಹಣ್ತಾ 'ಹಾಯ ಹಾಯ'

ಆಜ್ಜೋ ಮ್ಹಣ್ತಾ 'ಚೋಯಿ ತಿಕ್ಕಾ ಚೋಯಿ.

ಆಜ್ಜೊ ಫಾಲ್ತಾ ಖೇಳಣೀಚಿ ರಾಶೀ

ಅಂಯ್ ಪೋಳೋಯಾಂ ತೀ ತಗ್ಗು ದೇವ್ನಾ ಕಶ್ಚೀ

ಕೋಯಾಂ ತಿಕ್ಕಾ ಬಗಾ ಅಶ್ಚೀ

ಫಾಶೀ ರೇ ತಿಗಲ್ಯಾ ಗಾಲ್ತಾಕ ಮೀಶೀ

ಸೋಡ್ತಾ ಕೀ ನಾ ಪಳೇ ತೀ ಬಾಪ್ಪಾಲಿ ಮೀಶೀ.

वासुलो खसु

मस्त चमकलेरि एकयि चेडवां माक्षि धावलारि फक्कने खसु एत्ता

एक दिसु एकु म्हांतारो

बड्डो धोर्नु चड्तालो गुड्डो.

गुड्डो चड्तना फक्कने दिस्लो

पाय्मुळांतु एक खड्डो.

खड्ड्यांतु पडद म्होणु बड्डेक आधानु

बग्लेक सर्तना म्हांतारो फक्कने जाल्लो गुड्डो !

थोडे वेळाने

भाग्र सोर्नु जाल्लो एक तासु

फक्कने कश्शि आय्लो बा हों खसू

सांग्गाति येनीम वासु

म्होणु विचार कर्ता कर्ता कर्ता

म्हांतारो फक्कने जाल्लो सरुत

आणि घारा वचुगलो परत !!

फक्कने आयिलो खसू फक्कने गेल्लो !!

ವಾಸುಲೋ ಖಸು

ಮಸ್ತ ಚಮಕಲೇರಿ ಏಕಯಿ ಚೇರ್ಡವಾಂ ಮಾಪ್ಪಿ ಧಾವಲಾರಿ ಫಕ್ಕನೇ ಖಸು ಏತ್ತಾ.

ಏಕ ದಿಸು ಏಕು ಮ್ಹಾಂತಾರೋ

ಬಡ್ಡೋ ಧೋರ್ನು ಚೆಡ್ತಾರೋ ಗುಡ್ಡೋ.

ಗುಡ್ಡೋ ಚೆಡ್ತನಾ ಫಕ್ಕನೇ ದಿಸ್ಲೋ

ಪಾಯ್ಕುಳಾಂತು ಏಕ ಖಡ್ಡೋ.

ಖಡ್ಡಾಂತು ಪಡೆದ ಮ್ಹೋಣು ಬಡ್ಡೇಕ ಆಧಾರ್ನು

ಬಗ್ಗೇಕ ಸರ್ತನಾ ಮ್ಹಾಂತಾರೋ ಫಕ್ಕನೇ ಜಾಲ್ಲೋ ಗುಡ್ಡೋ!

ಫೋಡೇ ವೇಳಾನೇ

ಭಾಯ್ ಸೋರ್ನು ಜಾಲ್ಲೋ ಏಕ ತಾಸು

ಫಕ್ಕನೇ ಕಶ್ಚಿ ಆಯ್ಲೋ ಬಾ ಹೊ ಖಸೂ

ಸಾಂಗ್ಲಾತಿ ಯೇನೀಮ ವಾಸು

ಮ್ಹೋಣು ವಿಚಾರ ಕರ್ತಾಂ ಕರ್ತಾಂ ಕರ್ತಾಂ

ಮ್ಹಾಂತಾರೋ ಫಕ್ಕನೇ ಜಾಲ್ಲೋ ಸರೂತ

ಆಣಿ ಫಾರಾ ವಚುಗಲೋ ಪರತ !!

ಫಕ್ಕನೇ ಆಯಿಲೋ ಖಸೂ ಫಕ್ಕನೇ ಗೇಲ್ಲೋ !!

—

स्वार्थ (हांवें माक्का मगलें)

एक दिसु हांवें ग्रेट रोडाथानु बस्सारि घारा येताली. बस्सांतु इत्लि थायि गर्दे, राज्जुक सुदा सम जागो नां. मदेंतुचि एक्ळि चल्लि दोत्री हात्तांतु चिल्ल आनि खांदारि पर्स घेनु चळ्ळि. तें traffic jam आंतु driver हसु हसु break घाल्ताचि व्हर्तालो. तिगलें हात्तांतुले पर्स बग्लेक बशिल्ल्या बायलमनिशिल्ल्या मात्तेक आदळताले. तिक्का आयलो कोपु. हाज्जेरि थानु झगडें जाल्लें जोरु. बद्द म्हळ्यारि राबिलेक कस्लेयि धोरुकचि नाशिल्लें, दुस्रेने तिगले चील घेनु मदत कोर्चे बदल झगडे सुरु केल्लें माक्का अशि दिस्लें मनुष्यु कित्ले स्वार्थिबा म्होणु. तावळि हांवें ही कविता बरयिल्लें.

हांवें माक्का मगलें

हाज्ज शिवायि जगांतु आस्स कस्लें?

थोडी चूकी थोडें सम

हांवें केल्लेलें उत्तम !

तिक्का नाक्का ताक्का इत्याक दिक्का ?

आशिल्लें सगळ माक्काचि जांक्का !

मगलेंचि घर मगलोचि गांवु

म्हण्ताति वे आम्मि 'हॉ देशू मगलो ?'

आजी सगळकडे अस्लेचि विचार

हाज्जे जोरारीचि चल्ता सगळोचि संसारु !

चारी दिसांचे अतिथि आम्मि हांगगा
वल्ना व्हर्ताति कस्लें सांगा?

हांवं माक्का मगलें हॉ एकु होडु स्वार्थु
हाज्जो घेंव्का आम्मि सम अर्थु.

थोडें तीक थोडे आम्शें
खीरींतुलें गोडशें रांदयेंतुलें मीटशें.

हाळ्तारी घेंव्का हाळ्तारी सोड्काँ!!

ಸ್ವಾರ್ಥ (ಹಾಂವೆ ಮಾಕ್ಕು ಮಗಲೇಂ)

ಎಕ ದಿಸು ಹಾಂವೆ ಗ್ರೇಂಟ ರೋಡಾಧಾವ್ನು ಬಸ್ಸಾರಿ ಫಾರಾ ಯೇತ್ತಾಲೇ. ಬಸ್ಸಾಂತು ಇತ್ತಿ ಥಾಯಿ ಗರ್ವಿ. ರಾಬ್ಬಕ ಸುದಾ ಸಮ ಜಾಗೋ ನಾಂ. ಮದ್ದೇಂತುಚೆ ಎಕ್ಚೆ ಚೆಲ್ಲಿ ದೋಸ್ತೇ ಹಾತ್ತಾಂತು ಚೆಲ್ಲಂ ಆನಿ ಖಾಂದಾರಿ ಪರ್ಸ ಘೇವ್ನು ಚಳ್ಳೆ. ತೇಂ *traffic jam* ಆಂತು *driver* ಹಳೂ ಹಳೂ *break* ಫಾಲ್ತಚೆ ವ್ಹರ್ತಾಲೋ. ತಿಗಲೇಂ ಹಾತ್ತಾಂತುಲೇ ಪರ್ಸ ಬಗ್ಗೇಕ ಬತ್ತಿಲ್ಯಾ ಬಾಯಲಮನಿತಿಲ್ಯಾ ಮಾತ್ತೇಕ ಆದ್ತಳತಾಲೇ. ತಿಕ್ಕಾ ಆಯ್ಲೋ ಕೋಪು. ಹಾಜ್ಜೇರಿ ಥಾವ್ನು ಝಗಡೇಂ ಜಾಲ್ಲೇಂ ಜೋರು. ಬದ್ಡೆ ವ್ಹಳ್ಳಾರಿ ರಾಬ್ಬಿಲೇಕ ಕಸ್ತೇಯಿ ಧೋರುಕಯಿ ನಾತ್ಕಿಲೇಂ, ದುಸ್ರೇನೇ ತಿಗಲೇ ಚೇಲ ಘೇಂವ್ನು ಮದತ ಕೋರ್ಚೇ ಬದಲ ಝಗ್ಗೇ ಸುರು ಕೇಲ್ಲೇಂ. ಮಾಕ್ಕಾ ಅತಿ ದಿಸ್ತೇಂ ಮನುಷ್ಯ ಕಿತ್ತೇ ಸ್ವಾರ್ಥಿಬಾ ಮ್ಹೋಣು. ತಾವಳಿ ಹಾಂವೇ ಹೀ ಕವಿತಾ ಬರಯಿಲೇಂ.

ಹಾಂವೆ ಮಾಕ್ಕು ಮಗಲೇಂ

ಹಾಜ್ಜ ಶಿವಾಯಿ ಜಗಾಂತು ಆಸ್ತ ಕಸ್ತೇಂ?

ಥೋಡೀ ಚೂಕಿ ಥೋಡೇಂ ಸಮ

ಹಾಂವೇಂ ಕೇಲ್ಲೇಲೇಂ ಉತ್ತಮ !

ತಿಕ್ಕಾ ನಾಕ್ಕಾ ತಾಕ್ಕಾ ಇತ್ಯಾಕ ದಿಂವ್ಕಾ ?

ಆತಿಲೇಂ ಸರ್ಧ ಮಾಕ್ಕಾಚೆ ಜಾಂವ್ಕಾ !

ಮಗಲೇಂಚಿ ಫರ ಮಗಲೋಚಿ ಗಾಂವು

ವ್ಹಣ್ತಾತಿ ವೇ ಆಮ್ಮಿ 'ಹೊ ದೇಶೂ ಮಗಲೋ ?'

ಆಜೀ ಸಗ್ಗಕಡೇ ಅಸ್ಲೇಚಿ ವಿಚಾರ
ಹಾಜ್ಜೇ ಜೋರಾರೀಚಿ ಚಲ್ತಾ ಸಗ್ಗೋಚಿ ಸಂಸಾರೊ !
ಚಾರೀ ದಿಸಾಂಚೇ ಅತಿಥಿ ಆಮ್ಚಿ ಹಾಂಗ್ಲಾ
ವತ್ಸಾ ವ್ಹರ್ತಾತಿ ಕಸ್ಲೇಂ ಸಾಂಗಾ?

ಹಾಂವಂ ಮಾಕ್ಯಾ ಮಗಲೇಂ ಹೊ ಏಕು ಹೋಡು ಸ್ವಾರ್ಥು
ಹಾಜ್ಜೋ ಘೇಂವ್ಯಾ ಆಮ್ಚಿ ಸಮ ಅರ್ಥು.
ಥೋಡೇಂ ತೀಕೆ ಥೋಡೇ ಆಮ್ಚೆಂ
ಖೀರಿಂతుಲೇಂ ಗೋಡಶೇಂ ರಾಂದ್ವಯೇಂತುಲೇಂ ಮೀಟಶೇಂ.

ಹಾಲ್ತಾರೀ ಘೇಂವ್ಯಾ ಹಾಲ್ತಾರೀ ಸೋಡ್ಯಾಂ!!

पुढारी

ही कविता चिके विंगड आस्स. सुर्वे लायनाचो कडे शब्दुचि दुस्या
लायनाच्या सुर्वेक येता.

कोंब्डी निश्शिलि काप्पड
काप्डा मॅचिंग चोळी.
चोळ्येक दिगऽ हात
हात्तांतु एकी झोळ्ळी
झोळ्येंतु पिल्लं तीनि.
तिन्नींत्लिं दोनि पिल्ल्यो
पिल्ल्यांगलो भावू पिल्ला !
पिल्ला चिकेचि जोरु
जोरु मात्र न्हयि बोऽरु.
बोर जानु किळ्ळतालो
किळ्ळुनु भाग्र उड्तालो.
उड्डुनु बस्तो कारारी
कारारी थानु घरा माडारी.
माडारी राबुनु भाषण दिनु
कुंकडांगलो जाल्लो तो पुढारी !

मस्त पुडारी आस्सति जगांतु, अस्तो पुडारि पळैल्यांकी तुम्मी.

ಪುಡಾರಿ

ಹೀ ಕವಿತಾ ಚೆಕೆ ವಿಂಗಡ ಆಸ್ತ. ಸುವೇ ಲಾಯ್ತಾಚೊ ಕಡೆ ಶಬ್ದುಚಿ ದುಸ್ರಾ,
ಲಾಯ್ತಾಚ್ಯಾ ಸುವೇರ್ಕ ಯೇತ್ತಾ.

ಕೋಂಬ್ಜಿ ನಿಶ್ಚಿಲಿ ಕಾವ್ಪಡ

ಕಾಪ್ತಾ ಮೆಚಿಂಗ್ ಜೋಳೀ.

ಜೋಳ್ಕೇಕ ದಿಗ್ಗಿ ಹಾತ

ಹಾತ್ತಾಂತು ಏಕೀ ರೋಳ್ಕೀ

ರೋಳ್ಕೇಂತು ಪಿಲ್ಲಂ ತೀನಿ.

ತಿನ್ನೀಂತ್ಲಿಂ ದೋನಿ ಪಿಲ್ಲೋ

ಪಿಲ್ಲಾಂಗಲೋ ಭಾವೂ ಪಿಲ್ಲಾ !

ಪಿಲ್ಲಾ ಚೆಕೆಚಿ ಜೋರೂ

ಜೋರೂ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯಿ ಬೋರೂ.

ಬೋರ ಜಾವ್ನು ಕಿಳ್ಜತಾಲೋ

ಕಿಳ್ಜನು ಭಾಯ್ರು ಉಡ್ತಾಲೋ.

ಉಡ್ತನು ಬಸ್ಲೋ ಕಾರಾರಿ

ಕಾರಾರಿ ಥಾವ್ನು ಘರಾ ಮಾಡಾರಿ.

ಮಾಡಾರಿ ರಾಬ್ಬನು ಭಾಷಣ ದಿವ್ನು

ಕುಂಕ್ಡಾಂಗಲೋ ಜಾಲ್ಲೋ ತೋ ಪುಡಾರಿ !

ಮಸ್ತ ಪುಡಾರಿ ಆಸ್ತತಿ ಜಗಾಂತು, ಆಸ್ಲೊ ಪುಡಾರಿ ಪಳೆಲ್ಯಾಂಕಿ ತುಮ್ಮಿ.

घर

ही कविता चिके विंगड आस्स. सुर्वे लाय्नाचो कडे शब्दुचि दुस्र्या
लाय्नाच्या सुवेर्क येत्ता.

गोम्टें सान एक घर

घराक एकी कंडी

कंड्ये भाग्र एकी कुंडी

कुंड्येंतु एक झाड

झाडाक ना कस्लेंयि आड

तें वाड्लें भो हॉड

हॉड जानु पाव्लें तें आकाशांतु

परियांगल्या देशांतु.

परियो भाग्र सरल्यो भोंव्याक

झाडारी थानु लाग्ल्यो देंव्याक.

देवना तग्गु त्यो निसरल्यो

वोपस घारा वोचुक विसरल्यो !!

ಲ.

ಘರ

ಹೀ ಕವಿತಾ ಚಿಕೇ ವಿಂಗಡ ಆಸ್ತ. ಸುವೇ ಲಾಯ್ತಚೋ ಕಡೇ ಶಬ್ದುಚಿ ದುಸ್ರಾ,
ಲಾಯ್ತಚ್ಯಾ ಸುವೇರ್ಕ ಯೇತ್ತಾ.

ಗೋಮ್ಹೇಂ ಸಾನ ಏಕ ಘರ

ಘರಾಕ ಏಕೀ ಕುಂಡೀ

ಕುಂಡ್ಯೇ ಭಾಯ್ ಏಕೀ ಕುಂಡೀ

ಕುಂಡ್ಯೇಂತು ಏಕ ರ್ಘಾಡ

ರ್ಘಾಡಾಕ ನಾ ಕಸ್ಲೇಂಯಿ ಆಡ

ತೇಂ ವಾಡ್ಲೇಂ ಭೋ ಹೊಡ

ಹೊಡ ಜಾವ್ನು ಪಾವ್ಲೇಂ ತೇಂ ಆಕಾಶಾಂತು

ಪರಿಯಾಂಗಲ್ಯಾ ದೇಶಾಂತು.

ಪರಿಯೋ ಭಾಯ್ ಸರಲ್ಯೋ ಭೋಂವ್ಜಾಕ

ರ್ಘಾಡಾರೀ ಥಾವ್ನು ಲಾಗ್ಲೊ ದೇಂವ್ಜಾಕ.

ದೇಂವ್ತನಾ ತಗ್ಗು ತ್ಯೋ ನಿಸರಲ್ಯೋ

ವೋಪಸ ಫಾರಾ ವೋಚುಕ ವಿಸರಲ್ಯೋ !!

पक्षांगलें पिकनिक

पक्षांगलें ठरलें एक पिकनिक
 पंचगणी पनवेल पुणे की पंढरपूर
 हांतु पनवेलचि पुरो म्होणु केल्लें.

पांच पक्षांनि पांच पक्वान्न कोरचें ठरलें.
 पन्नास पराठे पुरणपोळी पत्रडो
 पात्तोळ्यो आनि पिंळ्याक पानक घेल्लें.

फाल्फाल्यारी पिल्लांक फटोनु
 पंद्रा मिनिटांतु पुरायि पक्षी भाग्र सलें
 पळयता पळ यता पक्षी पनवेल पावले.

पाव्नाफुडे पक्षी पुरायि
 पांच मिनिटं पाक्कं फाप्फुण्णु पाय पसरोनु बस्ले.
 माग्गेरि फांद्यो फुल्लांक पुरायि पोळोनु
 पिल्लांचें पाप म्होणु plane री परतलें.

ಪೆಕ್ಕಾಂಗಲೇಂ ಪಿಕನಿಕ

ಪೆಕ್ಕಾಂಗಲೇಂ ಠರಲೇಂ ಏಕ ಪಿಕನಿಕ
ಪಂಚಗಣೀ ಪನವೇಲ ಪುಣೀ ಕೀ ಪಂಥರಪೂರ
ಹಾಂತು ಪನವೇಲಚಿ ಪುರೋ ಮೋಣು ಕೇಲ್ಲೇಂ.

ಪಾಂಚ ಪೆಕ್ಕಾಂನಿ ಪಾಂಚ ಪೆಕ್ಕಾನ್ನ ಕೋರಚೇಂ ಠರಲೇಂ.
ಪೆನ್ನಾಸ ಪರಾರೇ ಪುರಣಪೋಳೀ ಪತ್ರಡೋ
ಪಾತ್ಯೊಳ್ಯೊ ಆನಿ ಪಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ ಪಾನಕ ಘೇತ್ಲೇಂ.

ಫಾಲ್ಕಾಲ್ಕಾರೀ ಪಿಲ್ಲಾಂಕ ಫಟೋನು
ಪಂದ್ರಾ ಮಿನಿಟಾಂತು ಪುರಾಯಿ ಪಕ್ಷಿ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲೇ
ಪಳಯತಾ ಪಳಯತಾ ಪಕ್ಷಿ ಪನವೇಲ ಪಾವಲೇ.

ಪಾವ್ನಾಫುಡೇ ಪಕ್ಷಿ ಪುರಾಯಿ
ಪಾಂಚ ಮಿನಿಟಂ ಪಾಕ್ಟಂ ಫಾಫ್ಪುಣ್ಣ ಪಾಯ ಪಸರೋನು ಬಸ್ಲೇ.
ಮಾಗ್ಗೇರಿ ಫಾಂದ್ಯೊ ಫುಲ್ಲಾಂಕ ಪುರಾಯಿ ಪೋಳೋನು
ಪಿಲ್ಲಾಂಚೇಂ ಪಾಪ ಮೋಣು plane ರೀ ಪರತಲೇಂ.

एकता

हांवं सांगुं वे तुम्का एक गुड्ड
आम्मि सकड जांव्यां वोड्ड.

कोण कित्तीं करनाशि लेक
आम्मि सकड जांव्यां एक.

जाति मत बण्णू धर्म
कोर्काति आम्मि चांग कर्म.

भारत मातेलि चेडवं आम्मि
आमच्यांतु फक्त एकता कम्मि.

दंगा मारामारी झगडीं सोड्का
मनुष्यत्वाचें बंधन जोड्का.

ಏಕತಾ

ಹಾಂವಂ ಸಾಂಗುಂ ವೇ ತುಮ್ಯಾ ಏಕ ಗುಟ್ಟು
ಆಮ್ಮಿ ಸ್ಥೆ ಜಾಂವ್ಯಾಂ ವೋಟ್ಟು.

ಕೋಣ ಕಿತ್ತೀಂ ಕರನಾಶಿ ಲೇಕ
ಆಮ್ಮಿ ಸ್ಥೆ ಜಾಂವ್ಯಾಂ ಏಕ.

ಜಾತಿ ಮತ ಬಣ್ಣ ಧರ್ಮ
ಕೋರ್ಕಾತಿ ಆಮ್ಮಿ ಜಾಂಗ ಕರ್ಮ.

ಭಾರತ ಮಾತೇಲಿ ಬೇರ್ಡವಂ ಆಮ್ಮಿ
ಆಮಜ್ಯಾಂತು ಫಕ್ತ ಏಕತಾ ಕಮ್ಮಿ.

ದಂಗಾ ಮಾರಾಮಾರೀ ಝಗ್ಗೀಂ ಸೋಡ್ಯಾ
ಮನುಷ್ಯತ್ವಾಚೆಂ ಬಂಧನ ಜೋಡ್ಯಾ.

पय्री धोर्नु फायि थायि

पण्जोबागल कालांतु

मात्त्ये वण्त्यो वात्तीच्यो पण्त्यो
थोडीं जानं मस्त खाण.

आजोबागल कालांतु

फात्रां घरं हॉड्ड कारं हॉड्ड porches
Electric lights आनि battrey चिं torches
गावांतु आयलिं स्कूलं आनि churches.

पप्पाल कालांतु

जानं पुरायि शिकलिं गांव्चीं घरं विकलिं
काम धंदो सोद्दुनु शहरा दिक्काने धावलिं.

आत्तं आमाल कालांतु

भरपुर संबळं त्या शिवायि भात्तो
एक्ळ्यांक ना दुसर्यांगलो पत्तो.

थोडीं जणं busy थोडीं जणं crazy.

आत्तं मुखावेल्या पीढीक

प्रीती रीती भीती थोडें पुणि वॉरॉ
दुःख कष्ट तांच्लागि थाव्नु धूर सॉरॉ.

मजबूत वॉरॉ तांगलो नशीबा गॅर्रो
सुख शांती सदांयि वॉरॉ.

ಪಯ್ಲಿ ಧೋರ್ನು ಫಾಯಿ ಥಾಯಿ

ಪಣ್ಣೋಬಾಗಲ ಕಾಲಾಂತು

ಮಾತ್ತೇ ವಣ್ಣೋ ವಾತ್ತೀಚ್ಚೋ ಪಣ್ಣೋ
ಧೋಡೀಂ ಜಾನಂ ಮಸ್ತ ಖಾಣ.

ಆಜೋಬಾಗಲ ಕಾಲಾಂತು

ಫಾತ್ರಾಂ ಘರಂ ಹೊಡ್ಡ ಹಾರಂ ಹೊಡ್ಡ porches
Electric lights ಆನಿ battrey ಚಿ torches
ಗಾವಾಂತು ಆಯಲಿಂ ಸ್ಕೂಲಂ ಆನಿ churches.

ಪಪ್ಪಾಲ ಕಾಲಾಂತು

ಜಾನಂ ಪುರಾಯಿ ಶಿಕಲಿಂ ಗಾಂವ್ಜಿಂ ಘರಂ ವಿಕಲಿಂ
ಕಾಮ ಧಂದೋ ಸೋದ್ತುನು ಶಹರಾ ದಿಕ್ಕಾನೇ ಧಾವಲಿಂ.

ಆತ್ತಂ ಆಮ್ಲೆಲ ಕಾಲಾಂತು

ಭರಪುರ ಸಂಬಳಂ ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯಿ ಭಾತ್ತ್ಯೋ
ವಿಕ್ಕಾಂಕ ನಾ ದುಸರ್ಯಾಂಗಲೋ ಪತ್ತೋ.

ಧೋಡೀಂ ಜಣಂ busy ಧೋಡೀಂ ಜಣಂ crazy.

ಆತ್ತಂ ಮುಖಾವೇಲ್ಯಾ ಪೀಥೀಕ

ಪ್ರೀತೀ ರೀತೀ ಭೀತೀ ಧೋಡೀಂ ಪುಣಿ ವೊರೊ
ದುಃಖ ಕಷ್ಟ ತಾಂಚ್ಚಾಗಿ ಧಾವ್ಲು ಧೂರ ಸೊರೊ.

ಮಜಬೂತ ವೊರೊ ತಾಂಗಲೋ ನಶೀಬಾ ಗೆರೊ
ಸುಖ ಶಾಂತೀ ಸದಾಂಯಿ ವೊರೊ.

आम्मि सगळीं विसरभोळीं

आम्मि देवू देवू म्हणताति

देवानेचि दिल्लेलें खात्ताति पित्ताति

खायनाफुडे ताक्काचि विसरताति.

कोणयि उद्दाक दिल्यारि 'Thank you' म्हणताति

पॉट भरी जेवनाफुडे सुखाचि नीद काणाफुडे

देवाले उपकार मान्नुक विसरताति.

जपु करताति ध्यान करताति

बाकी सकड सात्र कामं करतना

सकड करयतलो तोचि हें विसरताति.

यात्रेक वत्ताति देळांतु वत्ताति

आमगल्याचि हृदयांतु बशिल्या त्या

परमात्माक मात्र आम्मि केन्नायि विसरताति.

ಆಮ್ಮಿ ಸ್ಥೋಂ ವಿಸರಭೋಳೀಂ

ಆಮ್ಮಿ ದೇವೂ ದೇವೂ ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ

ದೇವಾನೇಚಿ ದಿಲ್ಲೇಲೇಂ ಖಾತ್ತಾತಿ ಪಿತ್ತಾತಿ

ಖಾಯನಾಫುಡೇ ತ್ತಾಕ್ಕಾಚಿ ವಿಸರತಾತಿ.

ಕೋಣಯಿ ಉದ್ದಾಕ ದಿಲ್ಯಾರಿ 'Thank you' ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ

ಪೊಟ ಭರೀ ಜೇವನಾಫುಡೇ ಸುಖಾಚಿ ನೀದ ಕಾಣಾಫುಡೇ

ದೇವಾಲೇ ಉಪಕಾರ ಮಾನ್ಡುಕ ವಿಸರತಾತಿ.

ಜಪು ಕರತಾತಿ ಧ್ಯಾನ ಕರತಾತಿ

ಬಾಕೀ ಸಕ್ತ ಸಾನ್ನ ಕಾಮಂ ಕರತನಾ

ಸಕ್ತ ಕರಯತಲೋ ತೋಚಿ ಹೇಂ ವಿಸರತಾತಿ.

ಯಾತ್ರೇಕ ವತ್ತಾತಿ ದೇವ್ಕಾಂತು ವತ್ತಾತಿ

ಆಮ್ಗಲ್ಯಾಚಿ ಹೃದಯಾಂತು ಬಶಿಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ

ಪರಮಾತ್ಮಾಕ ಮಾತ್ರ ಆಮ್ಮಿ ಕೇನ್ನಾಯಿ ವಿಸರತಾತಿ.

कविता कांदा बटाट्याची

बटटों म्हणालो कांद्याक

‘ही मगलि आनि तुगलि जोडी
मस्त पॉर्नि जाल्या सॉडी
आवडता इत्या रें सक्डांक?’

कांदो म्हणालो हास्तचि

‘अरे बुद्ध बटट्या
हांवं आस्स भो चुरकु
खात्ना शब्दु करता कुरकु.
तूं एकळो थोरु उरुटु
दिस्सुक चिके कुरुपु.’

भोळे भाबडे बटट्याक

आयकुनु दॉळ्यां आयलें उद्दाक.
तो म्हणालो हे घमण्डी कुस्के कांद्याक
तुक्का शिद्तना रडताति जानं
मज्ज शिवाय आस्स तुम्का काँण?

‘तूं इत्लो गविर्ष जावनाक्का

माक्का सोणु धूर वचुन्नाक्का
इत्याक म्हळ्यारी

तुगल्या आणि मगल्या नावांची
ही गांटी आमगल्या जन्माची

न्हयि आम्मि म्हणतना केदनायि कांदो बटटोचि म्हणताति न्हवे? आत्तं
कळ्ळें अस्तलें तुम्कां की बटटों बद्द बुद्ध न्हयि ताक्का आम्मि केल्ला
तश्शि म्होणु.

ಕವಿತಾ ಕಂದಾ ಬಟಾಟ್ಯಾಚೆ

ಬಟಾಟೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಾಂದ್ಯಾಕೆ

‘ಹೀ ಮಗಲಿ ಆನಿ ತುಗಲಿ ಜೋಡೀ

ಮಸ್ತ ಪೊರ್ನಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಸೊಡೀ

ಆವಡತಾ ಇತ್ಯಾ ರೆ ಸಕ್ಕಾಂಕೆ?’

ಕಾಂದೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹಾಸ್ತಚೆ

‘ಅರೇ ಬುದ್ಧ ಬಟಾಟ್ಯಾ ಹಾಂವಂ ಆಸ್ತ ಭೋ ಚುರಕು

ಖಾತ್ಯಾ ಶಬ್ದ ಕರತಾ ಕುರಕು.

ತೊಂ ಏಕ್ಯೊ ಥೋರೊ ಉರೊಟು ದಿಸ್ತಕ ಚೆಕೆ ಕುರೊಪು.’

ಭೋಳೆ ಭಾಬಡೆ ಬಟಾಟ್ಯಾಕೆ

ಆಯಕುನು ದೊಳ್ಕಾಂ ಆಯ್ಲೊಂ ಉದ್ದಾಕೆ.

ತೋ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹೇ ಘಮಂಡೀ ಕುಸ್ಕೇ ಕಾಂದ್ಯಾಕೆ

ತುಕ್ಕಾ ಶಿಂದ್ತನಾ ರಡತಾತಿ ಜಾನಂ ಮಜ್ಜ ಶಿವಾಯ ಆಸ್ತ ತುಮ್ಮಾ ಕೊಣ?

‘ತೊಂ ಇತ್ಲೊ ಗವಿಷ್ಟ ಜಾವನಾಕ್ಯಾ

ಮಾಕ್ಯಾ ಸೋಣು ಧೂರ ವಚುನಾಕ್ಯಾ

ಇತ್ಯಾಕೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ತುಗಲ್ಯಾ ಆಣಿ ಮಗಲ್ಯಾ ನಾವಾಂಚೆ

ಹೀ ಗಾಂಟೀ ಆಮ್ಲಲ್ಯಾ ಜನ್ಮಾಚೆ’

ಪ್ಲಯಿ ಆಮ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ತನಾ ಕೆದ್ನಾಯಿ ಕಾಂದಾ ಬಟಾಟೊಚೆ ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ ವ್ಹವೆ? ಆತ್ಮಂ ಕಳ್ಳೆ
ಆಸ್ತಲೊಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಕೆ ಬಟಾಟೊ ಬದ್ಲ ಬುದ್ಧ ವ್ಹಯಿ ತಾಕ್ಯಾ ಆಮ್ಚಿ ಕೆಲ್ಲಾ ತತ್ವಿ
ಮ್ಹಣ್ತೊಣು.

एक सान्न हस्तेलि मस्ती

एक आशिशिली सानी हस्ती
 ती कर्ताली भो मस्ती.
 एक फांतां धग्गा दीसांतु
 तिक्का सय्य भरलें नांक्कांतु.
 नांक जाल्लें बंद
 कान जाल्ले मंद.

चिके वेळाने आयलो तिगलो बाप्पुस्सु
 सोंडाळेंतु घेवनुं एक हाप्पुसु.
 तें पोळोनु लागली ती धांवच्याक
 वग्गी वग्गी बस्ली खांवच्याक.
 अंवसरेन खांवच्या गडबडेंतु
 कात्तो शिरकलो ताळ्यांतु.

खांकुनु जाल्ली ती हस्ती वांकडी
 तावळीची थंयि उड्ली एक मांकडी.
 तिन्ने हुळहुळायलें नांक्कांतु काप्पड
 आनि घट्टी मारलें एक थाप्पट.
 सय्य गेल्लें वार्यांतु
 कात्तो पळ्ळो भाग्र उदकांतुं!!

मांकडीने वेळारी येवनु वांच्चयलें म्होणु जाल्लें एकयि पाप ती हस्ती

ಏಕ ಸಾನ್ನ ಹಸ್ತೇಲಿ ಮಸ್ತೀ

ಏಕ ಆಶ್ವಿನೀ ಸಾನೀ ಹಸ್ತೀ

ತೀ ಕರ್ತಾಲೀ ಭೋ ಮಸ್ತೀ.

ಏಕ ಫಾಂತ್ತಾಂ ಧಗ್ಲಾ ದೀಸಾಂತು

ತಿಕ್ಕಾ ಸಯ್ಯ ಭರಲೇಂ ನಾಂಕ್ಕಾಂತು.

ನಾಂಕ ಜಾಲ್ಲೇಂ ಬಂದ ಕಾನ ಜಾಲ್ಲೇ ಮಂದ.

ಚಿಕೇ ವೇಳಾನೇ ಆಯಲೊ ತಿಗಲೋ ಬಾಪ್ಪುಸು

ಸೋಂಡಾಳೇಂತು ಘೇವನು ಏಕ ಹಾಪ್ಪುಸು.

ತೇಂ ಪೋಳೋನು ಲಾಗ್ಲೀ ತೀ ಧಾಂವಚ್ಯಾಕ

ವಗ್ಗೀ ವಗ್ಗೀ ಬಸ್ತೀ ಖಾಂವಚ್ಯಾಕ.

ಅಂವಸರೇನ ಖಾಂವಚ್ಯಾ ಗಡಬಡೇಂತು ಕಾತ್ತೋ ತಿರಕಲೋ ತಾಳ್ಯಾಂತು.

ಖಾಂಕ್ರುನು ಜಾಲ್ಲೀ ತೀ ಹಸ್ತೀ ವಾಂಕಡೀ

ತ್ತಾವ್ವಳೀಚೀ ಥಂಯಿ ಉಡ್ಲೀ ಏಕ ಮಾಂಕಡೀ.

ತ್ರಿನ್ನೇ ಹುಳಹುಳಾಯ್ಲೇಂ ನಾಂಕ್ಕಾಂತು ಕಾಪ್ಪಡ

ಅನಿ ಘಟ್ಟೀ ಮಾರಲೇಂ ಏಕ ಧಾಪ್ಪಟ.

ಸಯ್ಯ ಗೇಲ್ಲೇಂ ವಾಯಾಂತು ಕಾತ್ತೋ ಪಳ್ಯೋ ಭಾಯ್ರು ಉದ್ಯಾಂತುಂ!!

ಮಾಂಕಡೀನೇ ವೇಳಾರೀ ಯೇವನು ವಾಂಜ್ಜಯ್ಲೇಂ ಮ್ಹೋಣು ಜಾಲ್ಲೇಂ ಏಕಯಿ ಪಾವ
ತೀ ಹಸ್ತೀ

कायळ्यांगले गझल

काळिपुडे उट्टायलेकी नारला माड्डो पळैल्यारि चांग म्हण्तालि फुडे.
गत आम्हि पळैताति टेरेसावैले T.V. एंटेना आनि ताज्जेरि बशिले कायळे!

च्वीरी आशिल्या एक एंटॅनारी

बशिले कायळे धा आनि चारी.

कळो कर्तालो काव काव

दुसरे पळयताले तागले हाव भाव.

गगिरि सकडांनी केल्लो सुरु

एकेकळ्यालो एकेक स्वरू.

माक्का अशी मनांतु दिस्ले

तुम्हि खंडित निम्मीतलि कस्ले

हान्नि अशिश करकरेंव्हे बदल

म्होण्णय्ये इत्याक एक गझल?

ಕಾಯಶ್ಯಾಂಗಲಿ ಗರ್ಭುಲ

ಸಕಾಳಿಪುಡೇ ಉಟ್ಟಾಯ್ಲೋಕೇ ನಾರಲಾ ಮಾಡ್ಲೋ ಪಳೆಲ್ಯಾರಿ ಚಾಂಗ ವ್ಹಣ್ತಾಲಿ ಪುಡೇ.
ಆತ್ತ ಆಮ್ಮಿ ಪಳೆತಾತಿ ಟೇರೇಸಾವೈಲೇ T.V.ವಂಟೇನಾ ಆನಿ ತಾಜ್ಜೇರಿ ಬತಿಲೇ ಕಾಯ್

ಗಚ್ಚೇರಿ ಆಶಿಲ್ಯಾ ಏಕ ವಂಟೇನಾರೀ

ಬತ್ತಿಲೇ ಕಾಯಳೆ ಧಾ ಆನಿ ಚಾರೀ.

ಏಕ್ಕೋ ಕರ್ತಾಲೋ ಕಾವ ಕಾವ

ದುಸರೇ ಪಳಯತಾಲೇ ತಾಗಲೇ ಹಾವ ಭಾವ.

ಮಾಗ್ಗಿರಿ ಸಕ್ಕಾಂನೀ ಕೇಲ್ಲೋ ಸುರೂ

ಏಕೇಕ್ಕಾಲೋ ಏಕೇಕ ಸ್ವರೂ.

ಮಾಕ್ಕಾ ಅಶೀ ಮನಾಂತು ದಿಸ್ಸೇಂ

ತುಮ್ಮಿ ಖಂಡಿತ ನಿಮ್ಮೀತಲಿಂ ಕಸ್ಸೇಂ

ಹಾನ್ನಿ ಅಶ್ಚಿ ಕರಕರೇಂವ್ವೇ ಬದ್ದಲ

ಮ್ಹೋಣ್ಣಯ್ಕೇ ಇತ್ಯಾಕ ಏಕ ಗರ್ಭುಲ?

पाळांगलो रेसु

पाळांगलो जाल्लेलो एक फांतां रेसु

थंयि जज्जु म्होणु आयिलो एकु केसु.

हांगा थंयि धांवतालीं तीं पाळं

भर्तची मात्त्येंतुलीं बीळं.

शिंपलेने वाज्जयली शीट्टी

‘रेडीऽ’ म्हळ्ळें शंखाने घट्टी.

एकळ्यां माक्षी एकळीं तीं धाव्ळीं

एकळ्यां आंगगारी एकळीं तीं पळ्ळीं.

मुखारी कस्लें जाल्लें

कोण फॅस्ट आयलें हें कोळ्ळक

खंयि दिस्सना तांका तो केसू

म्होणु अर्दारी वरलो तो रेसु.

त्या खातिर आणिकयि धांवत आसती तीं पाळं.

ಪಾಳಾಂಗಲೋ ರೇಸು

ಪಾಳಾಂಗಲೋ ಜಾಲ್ಲೇಲೋ ಏಕ ಫಾಂತ್ಸಾಂ ರೇಸು

ಥಂಯಿ ಜಜ್ಜು ಮ್ಹೋಣು ಆಯಿಲೋ ಏಕು ಕೇಸು.

ಹಾಂಗ್ಲಾ ಥಂಯಿ ಧಾಂವತಾಲೀಂ ತೀಂ ಪಾಳಂ

ಭರ್ತಜೀ ಮಾತ್ಯೇಂತುಲೀಂ ಬೀಳಂ.

ತಿಂಪಲೇನೇ ವಾಜ್ಜಯಲೀ ತೀಟ್ವೀ

‘ರೇಡೀ!’ ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ಶಂಖಾನೇ ಘಟ್ವೀ.

ಏಕಳ್ಕಾಂ ಮಾಕ್ವೀ ಏಕಳೀಂ ತೀಂ ಧಾವ್ಲೀಂ

ಏಕಳ್ಕಾಂ ಆಂಗ್ಲಾರೀ ಏಕಳೀಂ ತೀಂ ಪಳ್ಳೀಂ.

ಮುಖಾರೀ ಕಸ್ಲೇಂ ಜಾಲ್ಲೇಂ

ಕೋಣ ಫೆಸ್ತ ಆಯಲೀಂ ಹೇಂ ಕೋಳೂಕ

ಖಂಯಿ ದಿಸ್ಸನಾ ತಾಂಕಾ ತೋ ಕೇಸು

ಮ್ಹೋಣು ಅರ್ದಾರೀ ವರಲೋ ತೋ ರೇಸು.

ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ ಆಣಿಕಯಿ ಧಾಂವತ ಆಸತೀ ತೀಂ ಪಾಳಂ.

नक्षत्रं

नक्षत्रांनो तुम्मि आकाशां थावनु
 तोग्गु येय्याती धावनु.
 न्हंय्ये सांगाती व्हांवनु
 एकयि समुद्रांतु थावनु पोव्नु.

नक्षत्रांनो तुम्मि हांगगा येवनु
 सकडां सांगाती भोवनु
 श्रीखंड भेळपूरी खावनु
 तशीची वोच्चुन्नाक्काती धावनु.

नक्षत्रांनो तुम्मि
 चांग सकड दीवनु
 वायट सकड घेवनु
 सुख शांतीचें झाड वोवनु
 मागिरी वचाती धावनु.

ನಕ್ಷತ್ರಂ

ನಕ್ಷತ್ರಾಂನೋ ತುಮ್ಮಿ ಆಕಾಶಾಂ ಧಾವನು
 ತೋಗ್ಗು ಯೇಯ್ಯಾತಿ ಧಾವನು.
 ನ್ಹಂಯ್ಯೇ ಸಾಂಗಾತಿ ವ್ಹಾಂವನು
 ಏಕಯಿ ಸಮುದ್ರಾಂತು ಧಾವನು ಪೋವ್ನು.

ನಕ್ಷತ್ರಾಂನೋ ತುಮ್ಮಿ ಹಾಂಗ್ಲಾ ಯೇವನು
 ಸೆಕ್ಕಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಾತಿ ಭೋವನು
 ಶ್ರೀಖಂಡ ಭೇಳಪೂರಿ ಖಾವನು
 ತೆತೀಚೇ ವೋಚ್ಚನ್ನಾಕ್ಕಾತಿ ಧಾವನು.

ನಕ್ಷತ್ರಾಂನೋ ತುಮ್ಮಿ
 ಚಾಂಗ್ಲೆ ಸ್ಥೆ ದೀವನು
 ವಾಯ್ಲೆ ಸ್ಥೆ ಘೇವನು
 ಸುಖ ಶಾಂತೀಚೇಂ ಝಾಡ ವೋವನು
 ಮಾಗ್ಗಿರಿ ವಚಾತಿ ಧಾವನು.

आम्मि सक्ड भारतवासी (Unity)

भारत वासी अनेक जानं
 गांतु अनेक गांवंची थोडिं थोडिं जानं
 मक्ड वोट्टु मेळ्यारी जात्ताति भारतीय जानं

मस्तकड्चे मस्त लोक
 मस्त जात्यो मस्त धर्म
 भारतमातेलीं चेडुंव आम्मि
 आमालो सुर्वेक भारतीय धर्म

हें कलात्मतेचे स्थान
 विविध कलांतु प्रसिद्ध आशिलीं
 विंगविंगड भाषेचीं गांवंची जानं
 एक्का पशि एकळीं कला बुद्धि संपन्न

अनेक जानांगली अनेक कलाकृती
 दाखयताती आम्कां अनेकांतु आस्स एकता
 अनेक धर्माचे असंख्य यति
 दाखयताती आम्कां प्रेम ज्योति

तावळी आम्मि सुर्वेक भारतीय वोर्या
 आनि सगळे जगांतु प्रज्वलित कोर्या
 आमाली एकतेची आनि प्रेमाची ज्योती !

ಆಮ್ನಿ ಸತ್ವ ಭಾರತವಾಸೀ (Unity)

ಭಾರತ ವಾಸೀ ಅನೇಕ ಜಾನಂ
ತಾಂತು ಅನೇಕ ಗಾಂವಚೀಂ ಧೋಡಿಂ ಧೋಡಿಂ ಜಾನಂ
ಸತ್ವ ವೋಟ್ತು ಮೇಲ್ಯಾರೀ ಜಾತ್ತಾತಿ ಭಾರತೀಯ ಜಾನಂ

ಮಸ್ತಕಡ್ಲೇ ಮಸ್ತ ಲೋಕ
ಮಸ್ತ ಜಾತ್ಯೋ ಮಸ್ತ ಧರ್ಮ
ಭಾರತಮಾತೇಲೀಂ ಚೇಡುಂವ ಆಮ್ನಿ
ಆಮ್ನಲೋ ಸುರ್ವೇಕ ಭಾರತೀಯ ಧರ್ಮ

ಹೇಂ ಕಲಾತ್ಮತೇಂಚೇ ಸ್ಥಾನ
ವಿವಿಧ ಕಲಾಂತು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಆಶಿಲೀಂ
ವಿಂಗವಿಂಗಡೆ ಭಾಷೇಚೀಂ ಗಾಂವ್ಚೀಂ ಜಾನಂ
ಏಕ್ಯಾ ಪತಿ ಏಕಳೀಂ ಕಲಾ ಬುದ್ಧಿ ಸಂಪನ್ನ

ಅನೇಕ ಜಾನಾಂಗಲೀ ಅನೇಕ ಕಲಾಕೃತಿ
ದಾಖಯತಾತಿ ಆಮ್ನಾಂ ಅನೇಕಾಂತು ಆಸ್ಸ ಏಕತಾ
ಅನೇಕ ಧರ್ಮಾಚೇ ಅಸಂಖ್ಯಾ ಯತಿ
ದಾಖಯತಾತಿ ಆಮ್ನಾಂ ಪ್ರೇಮ ಜ್ಯೋತಿ

ತಾವಳೀ ಆಮ್ನಿ ಸುರ್ವೇಕ ಭಾರತೀಯ ವೋರ್ಯಾಂ
ಅನಿ ಸಗ್ಗೇ ಜಗಾಂತು ಪ್ರಜ್ವಲಿತ ಕೋರ್ಯಾಂ
ಆಮ್ನಲೀ ಏಕತೇಚೀ ಅನಿ ಪ್ರೇಮಾಚೀ ಜ್ಯೋತಿ !

धग्गु जात्ता धग्गु

धग्गु जात्ता धग्गु
कित्तलो पुणि धग्गु !

खुर्चेरि धग्गु सोफारी धग्गु
बोस्का जात्ता नेलारी तोग्गु
धग्गु बा धग्गु भो भो धग्गु !

ताळो सुकता गळो दुकता
भाग्र वत रक रकता
धग्गु बा धग्गु भो भो धग्गु !

न्हयितुलें बाय्थितुलें उद्दाक आट्ता
उंचारी वोचुनु मोडांतु साट्ता
धग्गु बा धग्गु भो भो धग्गु !

धग्गु ना जाल्यारी पावसु ना
पावसु ना जाल्यारी फळ ना
आंबा ना फणस ना स्कूलांक सुट्टी सुद्धायि ना !

ಧಗ್ಗು ಜಾತ್ತಾ ಧಗ್ಗು

ಧಗ್ಗು ಜಾತ್ತಾ ಧಗ್ಗು

ಕಿತ್ತೋ ಪುಣಿ ಧಗ್ಗು !

ಖುರ್ಚಿರಿ ಧಗ್ಗು ಸೋಫಾರೀ ಧಗ್ಗು

ಬೋಸ್ಯಾ ಜಾತ್ತಾ ನೇಲಾರಿ ತೋಗ್ಗು

ಧಗ್ಗು ಬಾ ಧಗ್ಗು ಭೋ ಭೋ ಧಗ್ಗು !

ತಾಳೋ ಸುಕತಾ ಗೆಳೋ ದುಕತ್ತಾ

ಭಾಯ್ತು ವತ ರಕ ರಕತ್ತಾ

ಧಗ್ಗು ಬಾ ಧಗ್ಗು ಭೋ ಭೋ ಧಗ್ಗು !

ವ್ಲೆಯಿಂತುಲೇಂ ಬಾಯ್ತಿಯಂತುಲೇಂ ಉದ್ದಾಕ ಆಟ್ಟಾ

ಉಂಚಾರೀ ವೋಚುನು ಮೋಡಾಂತು ಸಾಟ್ಟಾ

ಧಗ್ಗು ಬಾ ಧಗ್ಗು ಭೋ ಭೋ ಧಗ್ಗು !

ಧಗ್ಗು ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಪಾವಸು ನಾ

ಪಾವಸು ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಫಳ ನಾ

ಆಂಬಾ ನಾ ಫಣಸ ನಾ ಸ್ಕೂಲಾಂಕ ಸುಟ್ಟೇ ಸುದ್ಧಾಂಯಿ ನಾ !

सूर्य निप्पुनू खेळता

चिके चिके पावसु येत्ता
 चिके चिके वत येत्ता.
 झाडा माक्षी मोडा माक्षी
 सूर्य निप्पुनू खेळता.

चिके चिके पान्न हाल्ताती
 चिके चिके फुल्लं धोल्ताती
 पान्न फुल्लं दोग्गयि मेळ्णु
 पाव्सा उद्कांतु तिंबताती.

टप टप थेंबे पडताती
 झुळु झुळु झर्यो धांवताती
 झर्यो आनि थेंबे मेळ्णु
 धरतींतु रंग भरताती.

ಸೂರ್ಯೋ ನಿಪ್ಪುನೂ ಖೇಳತಾ

ಚಿಕೇ ಚಿಕೇ ಪಾವಸು ಯೇತ್ತಾ
 ಚಿಕೇ ಚಿಕೇ ವತ ಯೇತ್ತಾ.
 ರ್ಘಾಡಾ ಮಾಕ್ಷೀ ಮೋಡಾ ಮಾಕ್ಷೀ
 ಸೂರ್ಯೋ ನಿಪ್ಪುನೂ ಖೇಳತಾ.

ಚಿಕೇ ಚಿಕೇ ಪಾನ್ನ ಹಾಲ್ತಾತೀ
 ಚಿಕೇ ಚಿಕೇ ಫುಲ್ಲಂ ಧೋಲ್ತಾತೀ
 ಪಾನ್ನ ಫುಲ್ಲಂ ದೋಗ್ಗಯಿ ಮೇಳ್ಳು
 ಪಾವ್ನಾ ಉದ್ಯಾಂತು ತಿಂಬತಾತೀ.

ಟಪ ಟಪ ಥೇಂಬೇ ಪಡತಾತೀ
 ಝುಳು ಝುಳು ಝುಯೋ ಧಾಂವತಾತೀ
 ಝುಯೋ ಅನಿ ಥೇಂಬೇ ಮೇಳ್ಳು
 ಧರತೀಂತು ರಂಗ ಭರತಾತೀ.

पाप्पड खांवचें कशिश

पाप्पडु कशिश खांवचो म्होणु
 सांग्गु वे तुम्का हांव
 गायडीया दिल्ली बाम्णाने
 काव्यांतु बरयलें बायलेनं!

Microwave आंतु भाज्जुक जात्ता
 नार्लेल तेल्लांतु तळुक जात्ता.
 खांव्याक भो रुचि लाग्ता
 एक खेल्ल्यारी वोपस माग्तो!

धंवो आनि तांबडोयि आस्ता
 जेवणाक मस्त रुचि हाड्ता.
 कण्णाचो आनि पणसाचोयि आस्ता
 तान्नेक घेल्ला खांव्याक जात्ता.

गायचे म्हण्के चाब्डावनु खावयेद
 T V, सिनेमा पळयतचि सुद्धां खावयेद.
 Drinks सांगाती निप्पोन खावयेद
 वरल्यारी चुरांची कोसम्बरी सुद्धां कोर्येद!

ಪಾಪುಡ ಖಾಂವಚಿಂ ಕಶ್ತಿ

ಪಾಪುಡು ಕಶ್ತಿ ಖಾಂವಚೊ ಮ್ಹೋಣು
 ಸಾಂಗ್ಲಿ ವೇ ತುಮ್ಕಾ ಹಾಂವ
 ಆಯಡೀಯಾ ದಿಲ್ಲಿ ಬಾಮ್ಜಾಣೇ
 ಕಾವ್ಯಾಂತು ಬರಯಲೆಂ ಬಾಯ್ಲೇನೇ!

Microwave ಆಂತು ಭಾಜ್ಜುಕೆ ಜಾತ್ತಾ
 ನಾರ್ಲೇಲ ತೇಲ್ಲಾಂತು ತಳುಕೆ ಜಾತ್ತಾ.
 ಖಾಂವ್ಜಾಕೆ ಭೋ ರೂಚಿ ಲಾಗ್ತಾ
 ಏಕೆ ಖೇಲ್ಲ್ಯಾರೀ ವೋಪಸ ಮಾಗ್ತಾ!

ಧಂವೋ ಆನಿ ತಾಂಬ್ಡೋಯಿ ಆಸ್ತಾ
 ಜೀವಣಾಕೆ ಮಸ್ತ ರೂಚಿ ಹಾಡ್ತಾ.
 ಕಣ್ಣಾಚೊ ಆನಿ ಪಣಸಾಚೊಯಿ ಆಸ್ತಾ
 ತಾನ್ನೇಕೆ ಘೇತ್ನಾ ಖಾಂವ್ಜಾಕೆ ಜಾತ್ತಾ.

ಗಾಯಚೇ ಮ್ಹಣ್ಣೇ ಚಾಬಡಾವನು ಖಾವಯೇದ
 T V, ಸಿನೇಮಾ ಪಳಯತಚಿ ಸುದ್ದಾಂ ಖಾವಯೇದ.
 Drinks ಸಾಂಗಾತೀ ನಿಪ್ಪೋನ ಖಾವಯೇದ
 ವೆರಲ್ಯಾರೀ ಚುರಾಂಚೆ ಕೋಸಂಬರೀ ಸುದ್ದಾಂ ಕೋರ್ಯೇದ!

सान्न चेडवं देवा समान

देवालोचि अंश घेवनू जन्मा येत्ताति ह्या जगांतू
 खंयि केन्ना कस्त्याक गोत्तु ना तांक्का.
 गोत्तु कोर्चि कस्लीयि इच्छायि ना अपेक्षायि ना
 कित्लीं निर्लिप्त निष्काम आनि निपाप हीं!

चेरडूं जन्मा आयलें सकडांक खुशी जाल्ली
 मोग कर्ताति कौतुक कर्ताति जाल्यारी
 ताक्का ताज्जो कस्त्योयि लागु होगु ना.
 तें आपलें अलिप्त तागल्याचि जगांतु दंग

ताक्का कसल्याचीई काळजी ना कसल्याची पर्वा ना
 सकड दुसरीं कर्ताति पोळोनु घेत्ताति
 तें मात्र निदांतु सदा अंतरात्मची
 स्वानंदाची नीद ती देवाने दिल्लेली.

मदेंतुची तोंड वांकडें कर्ता हास्सुक
 आनि वोपस निदता. देवु तांक्का निदांतु
 हासैता म्हण्ताति थोडीं जानं
 चेरडवं देवालेंची रूप म्हण्ताति दुसरीं!

मार्काण्डेय मुनीक महा प्रलया वेळारी
 वडा पान्नारी व्होंवत येंवचो बाळकृष्ण दिशिशलो
 तागलेंचि रूपाचे प्रतीक वे बा हीं
 कित्ली निर्लिप्त निष्काम आनि निशपाप !

ಸಾನ್ನ ಬೇಡವಂ ದೇವಾ ಸಮಾನ

ದೇವಾಲೋಚಿ ಅಂಶ ಘೇವನೂ ಜನ್ಮಾ ಯೇತ್ತಾತಿ ಹ್ಯಾ ಜಗಾಂತೂ
ಖಂಯಿ ಕೇನ್ನಾ ಕಸ್ಲಾಕ ಗೋತ್ತು ನಾ ತಾಂಕ್ಯಾ.
ಗೋತ್ತು ಕೋರ್ಚಿ ಕಸ್ಲೀಯಿ ಇಚ್ಛಾಯಿ ನಾ ಅಪೇಕ್ಷಾಯಿ ನಾ
ಕಿತ್ತೀಂ ನಿರ್ಲಿಪ್ತ ನಿಷ್ಯಾಮ ಆನಿ ನಿಶ್ವಾಪ ಹೀಂ!

ಬೇರಡೂಂ ಜನ್ಮಾ ಆಯಲೇಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ ಖುಶೀ ಜಾಲ್ಲೀ
ಮೋಗು ಕರ್ತಾತಿ ಕೌತುಕ ಕರ್ತಾತಿ ಜಾಲ್ಯಾರೀ
ತಾಕ್ಯಾ ತಾಜ್ಜೋ ಕಸ್ಲೋಯಿ ಲಾಗು ಹೋಗು ನಾ.
ತೇಂ ಆಪಲೇಂ ಅಲಿಪ್ತ ತಾಗಲ್ಯಾಚಿ ಜಗಾಂತು ದಂಗ

ತಾಕ್ಯಾ ಕಸಲ್ಯಾಚೀಯಿ ಕಾಳಜೀ ನಾ ಕಸಲ್ಯಾಚೀ ಪರ್ವಾ ನಾ
ಸಕ್ಡ ದುಸರೀಂ ಕರ್ತಾತಿ ಫೋಳೋನು ಘೇತ್ತಾತಿ
ತೇಂ ಮಾತ್ರ ನಿದಾಂತು ಸದಾ. ಅಂತರಾತ್ಮಚೀ
ಸ್ವಾನಂದಾಚೀ ನೀದ ತೀ ದೇವಾನೇ ದಿಲ್ಲೀಲೀ.

ಮದೇಂತುಚೀ ತೋಂಡ ವಾಂಕಡೇಂ ಕರ್ತಾ ಹಾಸ್ಸುಕ
ಆನಿ ಫೋಪಸ ನಿದತಾ. ದೇವು ತಾಂಕ್ಯಾ ನಿದಾಂತು
ಹಾಸ್ಯತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ ಥೋಡೀಂ ಜಾನಂ
ಬೇರಡವಂ ದೇವಾಲೇಂಚೀ ರೂಪ ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ ದುಸರೀಂ!

ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮುನೀಕ ಮಹಾ ಪ್ರಲಯಾ ವೇಳಾರೀ
ವಡಾ ಪಾನ್ನಾರೀ ವ್ಹೋಂವತ ಯೇಂವಚೋ ಬಾಳಕ್ಯಷ್ಟ ದಿತ್ಸಿಲೋ
ತಾಗಲೇಂಚಿ ರೂಪಾಚೀ ಪ್ರತೀಕ ವೇ ಬಾ ಹೀಂ
ಕಿತ್ತೀ ನಿಲಿಪ್ತ ನಿಷ್ಯಾಮ ಆನಿ ನಿಶ್ವಾಪ !

जळार

गुंय गुंय कर्तचि कान्ना सुत्तु
 घुंवतालें एक जळार
 मद्रात्तिचे वेळारी तार सप्तका स्वरारी!
 सोडे तुगलि नीद आयक मगलें पद

आयकीलेले शब्द आयकीलेलो रागु
 आलाप आंदोलन बोल्लानो म्हळ्यो
 तरी सुद्धां कळना मूं खंच्यो बा हों रागु?

माग्गेरी थोडे वेळाने

चीज केल्लि सुरू शब्दारी दीवनु जोरु
 रक्तदान दिया आम्का भूक जाल्ल्या

समेरीचि धरली हांवे ताळ
 तुम्मिचि तावळी लेक्काति
 अवस्था जाल्लि कल्लि त्या जळारालीं!!

ಜಳಾರ

ಗುಂಯ ಗುಂಯ ಕರ್ತೆಚಿ ಕಾನ್ನಾ ಸುತ್ತು

ಘಂವ್ತಾಲೇಂ ಏಕ ಜಳಾರ

ಮದ್ರಾತ್ತಿಚೇ ವೇಳಾರೀ ತಾರ ಸಪ್ತಕಾ ಸ್ವರಾರೀಂ!

‘ಸೋಡಿ ತುಗಲಿ ನೀದ ಆಯಕ ಮಗಲೇಂ ಪದ’

ಆಯಕೀಲೇಲೇ ಶಬ್ದ ಆಯಕೀಲೇಲೋ ರಾಗು

ಆಲಾಪ ಆಂದೋಲನ ಬೊಲ್ತಾನೋ ಮ್ಹಳ್ಳೋ

ತರೀ ಸುದ್ಧಾಂ ಕಳನಾ ಮುಂ ಖಂಚ್ಚೋ ಬಾ ಹೊ ರಾಗು?

ಮಾಗೇರೀ ಥೋಡೇ ವೇಳಾನೇ

ಜೀಜ ಕೇಲ್ಲಿ ಸುರೊ ಶಬ್ದಾಂರೀ ದೀವನು ಜೋರೊ

‘ರಕ್ತದಾನ ದಿಯಾ ಆಮ್ಕಾ ಭೂಕ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ

ಸಮೇರೀಚಿ ಧರಲೀ ಹಾಂವೇ ತಾಳ

ತುಮ್ಮಿಚಿ ತಾವಳೀ ಲೇಕ್ಕಾತಿ

ಅವಸ್ಥಾ ಜಾಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿ ತ್ಯಾ ಜಳಾರಾಲೀಂ!!

आम्मा तुगलो उगडास जात्ता

आम्मालि म्हाव किल्याडि सुंदरी बायि हिगले ६० वर्षा पुण्यतिथिक बरयिले.

साठी वर्स जाल्लीं

आम्मा तूं माक्का सोण्णु वचुगेली
आम्मा तुगलो मस्त उगडासु जात्ता.

हांवें स्कूलां थावनु येत्ना तूं आशिली
वाट मगली पळयताली. फक्कने तूं
उटावनू वचुगल वारी वचुगली
आम्मा तुगलो मस्त उगडासु जात्ता.

आम्मि म्हण्टालीं तुक्का आमगेलीऽचि आम्मा
तुगलींचि चेडवशीं पोस्लें तुंवे आमकां
आम्मा तुगलो भो उगडासु जात्ता.

हॉड्ड कुटुंबांतु उब्जलीं हॉड्डांगेरी पावलि
सान्न प्रायेरीचि तुक्का बाम्णाने धूर केल्ली
धैर्याने स्वाभिमानाने त्या कालांतु तूं एकळी राबली.

कष्ट मस्त भोगली कष्ट काणु शिकली
टीचर जावनु दुसर्यांक विद्या दीवनु
तूं तुगलें जीवन जिकलीं!
आम्मा तुगलो मस्त उगडासु जात्ता.

बाकीच्यांक तूं सुंदरी आक्का
स्टुडेंट्सांक सुंदरी मास्टर्णीं

अनाथ बायलांक तूं समाज सेविका
आज्जीक म्हांतारपणारी दिल्लो तुंवें आधारू
आम्मा तुगलो मस्त उगडासु जात्ता.

आम्मि आजि सुखारी आस्सति देवालो तुगलो आशिर्वाद आस्स
तूं देवालागि आस्स म्होणु ताक्काची शरण वत्ताति.
आम्मा तुगलो मस्त उगडासु जात्ता.

ಆಮ್ಮಾ ತುಗಲೋ ಉಗ್ಡಾಸು ಜಾತ್ತಾ

ಇವ್ವಲಿ ವ್ವಣ್ಣವ ಕಿಣ್ಣತಿ ಪುಂದರೋ ಬಾಯಿ ಹಿಗಲೋ ೬೦ ವರ್ಷಾ ಪುಣ್ಯತಿಥಿಕ
ಬರಯಿಲೋ.

ಸಾರೀ ವರ್ಸ ಜಾಲ್ಲೀಂ

ಆಮ್ಮಾ ತುಂ ಮಾಕ್ಕಾ ಸೋಣ್ಣು ವೆಚುಗೇಲೀ

ಆಮ್ಮಾ ತುಗಲೋ ಮಸ್ತ ಉಗ್ಡಾಸು ಜಾತ್ತಾ.

ಹಾಂವೇಂ ಸ್ಕೂಲಾಂ ಥಾವನು ಯೇತ್ನಾ ತುಂ ಆಶಿಲೀ

ವಾಟ ಮಗಲೀ ಪಳೆಯತಾಲೀ. ಫಕ್ಕನೇ ತುಂ

ಉಟಾವನೂ ವೆಚುಗಲ ವಾರೀ ವೆಚುಗಲೀ

ಆಮ್ಮಾ ತುಗಲೋ ಮಸ್ತ ಉಗ್ಡಾಸು ಜಾತ್ತಾ.

ಆಮ್ಮಿ ವ್ವಣ್ಣಾಲೀಂ ತುಕ್ಕಾ ಆಮಗೇಲೀಂಚಿ ಆಮ್ಮಾ

ತುಗಲೀಂಚಿ ಬೇರ್ಡವಶೀಂ ಪೋಸ್ಲೇಂ ತುಂವೇ ಆಮಹಾಂ

ಆಮ್ಮಾ ತುಗಲೋ ಭೋ ಉಗ್ಡಾಸು ಜಾತ್ತಾ.

ಹೊಡ್ಡ ಕುಟುಂಬಾಂತು ಉಬ್ಬಲೀಂ ಹೊಡ್ಡಾಂಗೇರೀ ಪಾವಲಿ

ಸಾನ್ನ ಪ್ರಾಯೇರೀಚಿ ತುಕ್ಕಾ ಬಾಮ್ವಣೇ ಧೂರ ಹಿಲ್ಲೀ

ಧೈರ್ಯಾನೇ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಾನೇ ತ್ಯಾ ಕಾಲಾಂತು ತುಂ ಏಕ್ಕೀ ರಾಬಲೀ.

ಕಷ್ಟ ಮಸ್ತ ಭೋಗಲೀ ಕಷ್ಟ ಕಾಣು ಶಿಕಲೀ
ಟೀಚರ ಜಾವನು ದುಸರ್ಯಾಂಕ ವಿದ್ಯಾ ದೀವನು
ತೂಂ ತುಗಲೀಂ ಜೀವನ ಜಿಂಕಲೀಂ!
ಆಮ್ಮಾ ತುಗಲೋ ಮಸ್ತ ಉಗ್ಡಾಸು ಜಾತ್ತಾ.

ಬಾಕೀಚ್ಯಾಂಕ ತೂಂ ಸುಂದರೀ ಆಕ್ಕಾ
ಸ್ಪುಡೆನ್ಹಾಂಕ ಸುಂದರೀ ಮಾಸ್ತರ್ಣೀ
ಅನಾಥ ಬಾಯಲಾಂಕ ತೂಂ ಸಮಾಜ ಸೇವಿಕಾ
ಆಜ್ಜೀಕ ಮ್ಹಾಂತಾರಪಣಾರೀ ದಿಲ್ಲೋ ತುಂವೇಂ ಆಧಾರೊ
ಆಮ್ಮಾ ತುಗಲೋ ಮಸ್ತ ಉಗ್ಡಾಸು ಜಾತ್ತಾ.

ಆಮ್ಮಿ ಆಜಿ ಸುಖಾರೀ ಆಸ್ತತಿ ದೇವಾಲೋ ತುಗಲೋ ಆಶಿರ್ವಾದ ಆಸ್ತ
ತೂಂ ದೇವಾಲಾಗಿ ಆಸ್ತ ಮ್ಹೋಣು ತಾಕ್ಕಾಚಿ ಶರಣ ವತ್ತಾತಿ.
ಆಮ್ಮಾ ತುಗಲೋ ಮಸ್ತ ಉಗ್ಡಾಸು ಜಾತ್ತಾ.

विश्व शांतीची विनंति

वरणांतु प्रभो तुगल्या
 आम्हालि हीचि विनंति
 सर्व जगांतु पसरो
 सुख आणि शांती.

ही विश्व प्रेमाची ज्योती
 आम्हाल्या भारताची कृति
 पसारो सगळे जगांतु हाज्जी
 अमर प्रख्याती.

सर्व जगाक तूंचि आधारू
 करी अहिंसा सत्य साकारू
 दीवनू सद्बुद्धि आम्हा सर्वांक
 दी रे सुविचारू.

बुद्ध यतिगलो हो उपदेशु
 महा पुरुषांगलो हो आदर्शु
 विश्व शांतीच्या रूपाने आजि
 राबोवो सगळो संघर्षु.

ವಿಶ್ವ ಶಾಂತೀಚೀ ವಿನಂತಿ

ಚರಣಾಂತು ಪ್ರಭೋ ತುಗಲ್ಯಾ
 ಆಮ್ಗಲಿ ಹೀಚಿ ವಿನಂತಿ
 ಸರ್ವ ಜಗಾಂತು ಪೆಸರೋ
 ಸುಖ ಆಣಿ ಶಾಂತೀ.

ಹೀ ವಿಶ್ವ ಪ್ರೇಮಾಚೀ ಜ್ಯೋತಿ
 ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ಭಾರತಾಚೀ ಕೃತಿ
 ಪೆಸಾರೋ ಸಗಲೇ ಜಗಾಂತು ಹಾಜ್ಜೀ
 ಅಮರ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ.

ಸರ್ವ ಜಗಾಕ ತೊಂಚಿ ಆಧಾರೊ
 ಕರೀ ಅಹಿಂಸಾ ಸತ್ಯ ಸಾಕಾರೊ
 ದೀವನೊ ಸದ್ಬುದ್ಧಿ ಆಮ್ಕಾ ಸರ್ವಾಂಕ
 ದೀ ರೇ ಸುವಿಚಾರೊ.

ಬುದ್ಧ ಯತಿಗೆಲೋ ಹೋ ಉಪದೇಶು
 ಮಹಾ ಪುರುಷಾಂಗಲೋ ಹೋ ಆದರ್ಶು
 ವಿಶ್ವ ಶಾಂತೀಚ್ಯಾ ರೂಪಾನೇ ಆಜಿ
 ರಾಬ್ಡೋವೋ ಸಗಲೋ ಸಂಘರ್ಷು.

गद्य शंकलन

हुडहुडी मूसु

भायर धो धो पाव्सु पडतालो. आकाशांतु पूरायि मोडं म भरलेलिं. घरांतु भित्तरि भायर सगळेकडे पावसाचो काळोखु. सूर्य देव देवकन्नातिले भर्ति आठ दिवस जाल्ले. कस्लेंऽ कोरुक सुच्चना! न पुणि काड्यां म्होणु आड सर्लि. हे मूसस!! हात्तारि तोंड्डारि बोय्सुनु ह हुळू कोर्नु निदोंच्याकयि सोण्णाति. धोरुक मेळनाति हात्ताक मारल्य लाग्त कोणाक? जळार रात्तिचें कुंयि कुंयि करताति तशी दिवसाचे म फर् फर् करताति. कस्लेंयि वाच्यां म्होणु बसल्यारि गाल्लारि तोंड्डा tickle कोर्नु दोन्नि डोळ्यां इदूर घुंवताति दोनि मूसस. बग्लेक घुंवत पुरायि तांगले admirers.

मूसांक धांवडाव्यां म्होणु न्यूस पेपर हात्तां काळ्ळें आनि एकद मगल लक्ष त्या बोम्बे टायम्सारि आशिल्या फोटोचेरि गेल्लें. ऐश्वरायागेलो फोटो हात्तारि टेटो काळ्ळेलो. 'आजि कालि चेल्डवां होड्डांक सक्डांकयि tattoचें crazeबा' म्होणु मनांतु लेक्तचि पेपर ब दवर्ले. आणि वासरेंतु वचुगलिं कोथिंबिरी वडी कोर्यां म्होणु. धूव भैरासारि सुक्कयिलो कोतंबरि पाल्लो काळ्ळो. शिंदूनु काल्लोंचि तय्या कोर्यां म्होणु एक पेस्काति घेवनु शिंदिच तयारि केल्लि. तित्ल भित्तरि. रोडारि cross कर्तना अर्द cross कोर्नु दुसर्या दिक्काचें traff राब्बसरि डिवाय्डरारि थावनु हळू हळू मुखारि मुखारि आम्मि वत्ताति प चम्कूनु, तशीचि एक मूसु मगल्या माग्यारि थावनु चम्कतचि मोळांलारि येवनु फक्कने नीडळ cross कोर्नु मगल्या नांकारि उड्डुनु बस्लो.

हांवें सक्ड डायरेक्शन्सांतु मगलो गळो आनि मात्तें हालय जाल्यारि तो मूसु हाल्लना नांकारि थावनु! धांवडाव्यां म्हळ्यारि मगल एकक हात्ता मुष्टींतु घटिट धरलेलो कोतंबरि पाल्लो आस्स आनि दुस हात्तांतु पेस्काति. मगलि ही अवस्था कोर्नूयि तो मूसु अगदी careless

माक्कं हाल्लोनु फर कोर्नु मगल नांक्कारि थावनु वट्टारि उड्डु
पळयतालो.

माक्का आयलो जोरु कोपु. हांवें अर्द शिंदत आशिलि पेस्काति
उड्डयली आनि ताक्का (मूसाक) एक घट्टि पेट्टु मालो. पेट्टु पळ्ळो
मगल 'नांक्कारि मूसु मात्र जाल्लो फरारी !!

तिल्ल भित्तिर bell जाल्लें. मगलो त्रात्तु स्कूलां थावनु आयलो
आणि मगलें तोंड पोळोवनु ' अय्यो आज्जि तुंवेंयि tatto केल्यां वे
तोंड्डारि?' म्होणु गिडगिडेंच्या लागलो. हात्तांतु आशिल्या कोतंबरी
पाल्ल्याचें गोम्टें design मगल्या तोंड्डारि टेटोशें आयल्यां म्होणु माक्का
तावळि कळ्ळें.

'राब कोर्या ह्या मूसाक बगा' म्होणु हांवें मुसांचेरि एक नमुन्याचें
संशोधन' सूरु केल्लें. अशी विचार कर्तचि एक पेपर आनि पेन्न घेवनु
बस्ति. सुवेर्क माक्का कस्लें दिस्लें म्हळ्यारि मूसांक एककचि जाग्यारि
बोस्च पशि भोंवचें म्हळ्यारि उड्डुनु चमकुंचें भो प्रीति. आम्मि सकाळीं
एकयि सांज्जेचें वोकाक वत्ताति पळे तश्शि मूस केन्नायि आनि खंयी वोक
कोरुक तय्यार. तो एक वस्तु एकयि सामानु आस्सो एकयि प्राणि
कस्लेंयि आस्सो (उत्राक) देंट्यारि थानु खुंट्यारि थायि. एकयि शेग्डेरि
थावनु रगड्यांरि थायि म्होण्येद उदारणेक! रगडे पूरा रिटायर जाल्याति
आत्तं. जाल्यारि मूसांक इलेक्ट्रिक एप्लायेन्स म्हळ्यारि सुद्धायि तश्शी
प्रीति आस्स.

ही जाल्लि मूसांगलि आवडी निवडी.

दुसरें म्हळ्यारि आमाल्या भाषेंतु मूसांक मस्त मर्यादेचीं स्थानं
आसति.

१. पेस्ट कन्ट्रोलचे म्हण्ताति 'आम्मि मूस मारु कास कर्ताति'

म्होणु.

२. पय्री हांवें खंयकी वचुगल तावळी एक चल्ल्याक निमर्ग 'कस्लें कर्त मा तूं आत्तं ग्रेज्युएशन जाल्लें नव्हे तुगलें?' म्हळ्यारि M.A. करतां म्हणालो. खंयि म्होणु निमर्गुंच्या फूडेचि उत्तर आय M.A. म्हळ्यारि 'मूसांक आंबुडचें' म्होणु. वोटायेरि हे मूस क आशिल्यांक आनि काम नात्तिल्यांक दोग्गांकयि सोण्णाति.

३. एक दिवसु आमि सात आठ friends मेळणु पिकचरा वचुगलिं. सगळे थिएटरांतु आमका सोण्णु एक मूसु सुद्धायि नाशिल म्हळ्यारि थिएटर सगळेंचि खालीऽ आशिले म्होणु अर्थ.

४. शोपिंगाक वोच्चि हुक्कि आय्लि म्होणु मगल friend ऐश्वर्या फोन केल्लें हांवें. ती सांग्ता केदनायि मगल पर्सांतु मस्त मूस आस्ता आजि एक मूस सुद्धायि ना. आय्कीलें वे मूस पर्सांतुयि बसताति मस् फात्तां. म्हळ्यारि code language आंतु

दुडवाक मूस म्हण्ताति आणि भांगराक (माजरापील) म्हण्ताति

आत्तं आनि विगंड उधारणं. चेल्डवांनि मस्त हुडहुडपण धिंडेप केल्यारि धिगुल्यारि कान्नां मूस रिगला वे? म्होणु म्हण्ताति. तशीचि होड्डांनि restless एकै uncomfortable feel केल्यारि खंयि वचुगेलेलकडे, अंवसर अंवसर केल्यारि निशिल्यांतु मूसु रिगिल वा करता..... म्हण्ताति.

इत्ल्यारि राब्बनाति हे मूस. आद्गत्यांतुंयि आस्स हांगल contribution.

१. मस्त खर्चोनु सान्न विषयांतु वास केल्यारि 'मूसु खावनु मार खेल्लें म्हण्ताति.'

२. भो दड्डो आस्ल्यारि म्हण्ताति नांक्कारि मूसु बसल्या आंबुडु थायि कळ्ना.

३. मस्त काळ कोणयि येनि जाल्यारि घारा 'एक मूसु सुद्धायि घूवनी आमगेल दिक्काक अशिश म्हण्ताति.

आस्सो हांवें एकी कविता बरयल्या. तांतु एकी काणि आस्स
मूसाकयि एक role दिल्ला.

मायकुंचि आस्स वे एकी काणि?

एक गावांतु आशिलि एकी राणि.

तेगल्या हात्तारि काळ्ळेलि गोंम्टी मेंदी

तिन्ने केल्लेलि लायकी बेंदी.

तोचि सोदुनु दिवसु

तिगल्या दरबारांतु आयलो एकू मूसु.

दिस्सुक तो साऽनु एकू मूसु

जाल्यारि दिताल्लो सकडांकयि भो त्रासु.

सकड धांवालि ताज्ज माक्षि

जाल्यारि तागल चुकीक ना साक्षि.

मंत्र्याक आयलो जोरु कोपू

तान्ने उमर्ती घाल्लो एक होडु तोपु.

मूसु जाल्लो बंदी

मागोरि सकडांनि बयसुनु भुरकीलि बेंदी.

ಹುಡುಕುಡೀ ಮೂಸು

ಭಾಯರ ಧೋ ಧೋ ಪಾವ್ನು ಪಡತಾಲೋ. ಆಕಾಶಾಂತು ಪೂರಾದ್ ಮೋಡಂ ಮೋಡಂ ಭರಲೇಲಿಂ. ಘರಾಂತು ಭಿತ್ತರಿ ಭಾಯರ ಸಗ್ಗೇಕಡೇ ಪಾವಸಾಚೋ ಕಾಳೋಲು. ಸೂರ್ಯ ದೇವಾಕ ದೇಕ್ಕನ್ನಾತ್ತಿಲೇ ಭರ್ತಿ ಆಠ ದಿವಸ ಜಾಲ್ಲೇ. ಕಸ್ಲೇಂ ಕೋರೂಕ ಸುಚ್ಚನಾ! ನೀದ ಪುಣಿ ಕಾಡ್ಯಾಂ ಮ್ಹೋಣು ಆಡ ಸರ್ಲಿ. ಹೇ ಮೂಸನ! ಹಾತ್ತಾರಿ ತೋಂಡ್ಕಾರಿ ಬೋಯ್ಲನು ಹುಳು ಹುಳೂ ಕೋರ್ನು ನಿದ್ವೋಂಚ್ಯಾಕಯ್ ಸೋಣ್ಣಾತಿ. ಧೋರೂಕ ಮೇಳನಾತಿ ಹಾತ್ತಾಕ ಮಾರಲ್ಯಾರಿ ಲಾಗ್ತ ಕೋಣಾಕ? ಜಳಾರ ರಾತ್ತಿಚೇಂ ಕುಂಯಿ ಕುಂಯಿ ಕರತಾತಿ ತಶೀ ದಿವಸಾಚೇ ಮೂಸ ಫರ್ಲ ಫರ್ಲ ಕರತಾತಿ ಕಸ್ಲೇಂಯಿ ವಾಚ್ಯಾಂ ಮ್ಹೋಣು ಬಸಲ್ಯಾರಿ ಗಾಲ್ಲಾರಿ ತೋಂಡ್ಕಾರಿ tickle ಕೋರ್ನು ದೋನ್ನಿ ಡೋಳ್ಕಾಂ ಇದೂರ ಘುಂವತಾತಿ ದೋನಿ ಮೂಸನ. ಬಗ್ಗೇಕ ಘುಂವತಲೇ ಪುರಾಯಿ ತಾಂಗಲೇ admirers.

ಮೂಸಾಂಕ ಧಾಂವಡಾವ್ಯಾಂ ಮ್ಹೋಣು ನ್ಯೂಸ ಪೇಪರ ಹಾತ್ತಾಂ ಕಾಳ್ಕೇಂ ಆನಿ ಏಕದಮ ಮಗಲ ಲಕ್ಷ ತ್ಯಾ ಬೊಮ್ಮೆ ಟಾಯ್ನ್ಕಾರಿ ಆಶಿಲ್ಯಾ ಫೋಟೋಚೇರಿ ಗೇಲ್ಲೇಂ. ಐಶ್ವರ್ಯಾ ರಾಯಾಗೆಲೋ ಫೋಟೋ ಹಾತ್ತಾರಿ ಟೆಟೋ ಕಾಳ್ಕೇಲೋ. 'ಆಜಿ ಕಾಲಿ ಚೆಲ್ವವಾಂಕ ಹೋಡ್ಕಾಂಕ ಸಕ್ಡಾಂಕಯಿ tattooಚೇಂ crazeಬಾ' ಮ್ಹೋಣು ಮನಾಂತು ಲೇಕ್ತಚಿ ಪೇಪರ ಬಗ್ಗೇ ದವರ್ಲೇ. ಆಣಿ ವಾಸರೇಂತು ವಚುಗಲಿಂ ಕೋಡಿಂಬಿರೀ ವಡಿ ಕೋರ್ಯಾಂ ಮ್ಹೋಣು. ಧೂವನು ಭೈರಾಸಾರಿ ಸುಕ್ಕಯಿಲೋ ಕೋತಂಬರಿ ಪಾಲ್ಗೊ ಕಾಳ್ಕೋ ತಿಂದೂನು ಕಾಲ್ಗೊಂಚಿ ತಯ್ಯಾರಿ ಕೋರ್ಯಾಂ ಮ್ಹೋಣು ಏಕ ಪೇಸ್ಕಾತಿ ಘೇವನು ತಿಂದ್ಚಿ ತಯಾರಿ ಕೇಲ್ಲಿ. ತಿತ್ತ ಭಿತ್ತರಿ.... ರೋಡಾರಿ cross ಕರ್ತನಾ ಅರ್ಧ cross ಕೋರ್ನು ದುಸರ್ಯಾ ದಿಕ್ಕಾಚೇಂ traffic ರಾಬ್ಬಸರಿ ಡಿವಾಯ್ಡರಾರಿ ಥಾವ್ನು ಹಳೂ ಹಳೂ ಮುಖಾರಿ ಮುಖಾರಿ ಆಮ್ಮಿ ವತ್ತಾತಿ ಪಳೇ ಚಮ್ಮೂನು, ತಶೀಚಿ ಏಕ ಮೂಸು ಮಗಲ್ಯಾ ಮಾಗ್ಯಾರಿ ಥಾವನು ಚಮ್ಮತಚಿ ಮೋವ್ಯಾಂಲಾಗಿ ಯೇವನು ಫಕ್ಕನೇ ನೀಡಳ cross ಕೋರ್ನು ಮಗಲ್ಯಾ ನಾಂಕಾರಿ ಉಡ್ಡುನು ಬಸ್ಲೋ.

ಹಾಂವೇಂ ಸೆಡ್ಡೆ ಡಾಯರೆಕ್ಕನ್ನಾಂತು ಮಗಲೋ ಗಳೋ ಆನಿ ಮಾತ್ತೇಂ
 ಲಯಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೋ ಮೂಸು ಹಾಲ್ತನಾ ನಾಂಕ್ಕಾರಿ ಥಾವನು!
 ಉಂವಡಾಂವ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಮಗಲ್ಯಾ ಎಕ್ ಹಾತ್ತಾ ಮುಷ್ಟೀಂತು ಘಟ್ಟಿ ಧರಲೇಲೋ
 ಗೊತಂಬರಿ ಪಾಲ್ಲೋ ಆಸ್ ಆನಿ ದುಸರ್ಯಾ ಹಾತ್ತಾಂತು ಪೇಸ್ಕಾತಿ. ಮಗಲಿ ಹಿ
 ತವಸ್ತಾ ಕೋರ್ನಾಯಿ ತೋ ಮೂಸು ಅಗ್ಗೀ carelessly ಪಾಕ್ಲೆಂ ಹಾಲ್ಲೋನು ಫರ್
 ಲೂರ್ನು ಮಗಲ ನಾಂಕ್ಕಾರಿ ಥಾವನು ವೆಚ್ಚಾರಿ ಉಡ್ಡು ಪಳಯತಾಲೋ.

ಮಾಕ್ಸಾ ಆಯಲೋ ಜೋರೂ ಕೋಪು. ಹಾಂವೇಂ ಅರ್ಡೆ ಶಿಂದತೆ ಆಶಿಲಿ
 ಪೇಸ್ಕಾತಿ ಉಡ್ಡಯಲಿ ಆನಿ ತಾಕ್ಸಾ (ಮೂಸಾಕ) ಏಕೆ ಘಟ್ಟಿ ಪೇಟ್ಲು ಮಾರ್ಲೋ. ಪೇಟ್ಲು
 ಪಳ್ಯೋ ಮಗಲ ನಾಂಕ್ಕಾರಿ ಮೂಸು ಮಾತ್ರ ಜಾಲ್ಲೋ ಫರಾರಿ !!

ತಿತ್ತ ಭಿತ್ತರಿ bell ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಮಗಲೋ ನ್ಹಾತ್ರು ಸ್ಕೂಲಾಂ ಥಾವನು ಆಯಲೋ
 ಆಣೆ ಮಗಲೆಂ ತೋಂಡೆ ಪೋಳೋವನು ' ಆಯ್ಕೋ ಆಜ್ಜಿ ತುಂವೇಂಯಿ tatoo
 ಕೆಲ್ಯಾಂ ವೇ ತೋಂಡ್ತಾರಿ?' ಮ್ಹೋಣು ಗಿಡಗಿಡೇಂಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ಲೋ. ಹಾತ್ತಾಂತು ಆಶಿಲ್ಯಾ
 ಕೋತಂಬರಿ ಪಾಲ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಗೋಮ್ಪೆಂ design ಮಗಲ್ಯಾ ತೋಂಡ್ತಾರಿ ಟಿಟೋಶೆಂ
 ಆಯಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹೋಣು ಮಾಕ್ಸಾ ತ್ತಾವಳಿ ಕಳ್ಳೆಂ.

'ರಾಬ ಕೋರ್ಯಾಂ ಹ್ಯಾ ಮೂಸಾಕ ಬಗಾ' ಮ್ಹೋಣು ಹಾಂವೇಂ ಮುಸಾಂಚೇರಿ
 ಏಕೆ ನಮುನ್ಯಾಚೆಂ ಸಂಶೋಧನೆ ಸೂರೂ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಅಶೀ ವಿಚಾರ ಕರ್ತಚಿ ಏಕೆ ಪೇಪರ
 ಆನಿ ಪೇನ್ಡೆ ಘೆವನು ಬಸ್ಲಿಂ. ಸುರ್ವೇಕೆ ಮಾಕ್ಸಾ ಕಸ್ಲೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಮೂಸಾಂಕೆ
 ಏಕ್ಕೆಚಿ ಜಾಗ್ಯಾರಿ ಬೋಸ್ತೆ ಪಶಿ ಭೋಂವಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಉಡ್ಡುನು ಚಮಕುಂಚೆಂ ಭೋ
 ಪ್ರೀತಿ. ಆಮ್ಮಿ ಸಕಾಳೆಂ ಏಕೆಯಿ ಸಾಂಜ್ಚೆಚೆಂ ವೊಕಾಕೆ ವತ್ತಾತಿ ಪಳೇ ತಶ್ಚಿ ಮೂಸೆ
 ಕೆನ್ನಾಯಿ ಆನಿ ಖಂಯಿ ವೊಕೆ ಕೋರೂಕೆ ತಯ್ಯಾರ. ತೋ ಏಕೆ ವಸ್ತು ಏಕೆಯಿ

ಸಾಮಾನು ಆಸ್ತೋ ಏಕಯಿ ಪ್ರಾಣಿ ಕಸ್ತೇಯಿ ಆಸ್ತೋ (ಉತ್ರಾಕ) ದೇಂಟ್ಯಾರಿ ಥಾ
ಖುಂಟ್ಯಾರಿ ಥಾಯಿ. ಏಕಯಿ ಶೇಗ್ಗೇರಿ ಥಾವನು ರಗಡ್ಯಾರಿ ಥಾಯಿ ಮ್ಹೆಣ್ಣೇ
ಉದಾರಣೇಕ! ರಗಡೇ ಪೂರಾ ರಿಟಾಯರ ಜಾಲ್ಯಾತಿ ಆತ್ತಂ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಮೂಸಾಂ
ಇಲೇಕಟ್ಟಿಕ ಏಪ್ಲಾಯೆನ್ನ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಸುದ್ಧಾಯಿ ತಶ್ಚಿ ಪ್ರೀತಿ ಆಸ್ಸ.

ಹೀ ಜಾಲ್ಲಿ ಮೂಸಾಂಗಲಿ ಆವಡೀ ನೀವಡೀ.

ದುಸರೇಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ಭಾಷೇಂತು ಮೂಸಾಂಕ ಮಸ್ತ ಮರ್ಯಾದೇಚೇ
ಸ್ಥಾನಂ ಆಸತಿ.

೧. ಪೆಸ್ತ ಕನ್ಹೋಲಾಚೇ ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ 'ಆಮ್ಹಿ ಮೂಸ ಮಾರ್ನು ಕಾಸ ಕರ್ತಾತಿ
ಮ್ಹೋಣು.

೨. ಪಯ್ಲೀ ಹಾಂವೇಂ ಖಂಯಕೇ ವಚುಗಲ ತಾವಳೀ ಏಕ ಚಲ್ಲ್ಯಾ
ನಿಮಗಿಲೇಂ 'ಕಸ್ತೇಂ ಕರ್ತ ಮಾ ತೂಂ ಆತ್ತಂ ಗ್ರೆಜ್ಯುಏಶನ ಜಾಲ್ಲೇಂ ನವ್ವೇ ತುಗಲೇಂ?
ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ತೋ M.A. ಕರತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೋ. ಖಂಯಿ ಮ್ಹೋಣು ನಿಮಗುಂಚಾ
ಪೂಡೇಚಿ ಉತ್ತರ ಆಯಲೇಂ M.A. ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ 'ಮೂಸಾಂಕ ಆಂಬುಡಚೇಂ' ಮ್ಹೋಣು
ವಟಾಯೇರಿ ಹೇ ಮೂಸ ಕಾಮ ಆಶಿಲ್ಯಾಂಕ ಆನಿ ಕಾಮ ನಾತ್ತಿಲ್ಯಾಂಕ ದೋಗ್ಲಾಂಕಯಿ
ಸೋಣ್ಣಾತಿ.

೩. ಏಕ ದಿವಸು ಆಮ್ಹಿ ಸಾತ ಆಠ friends ಮೇಳ್ವು ಪಿಕ್ಚರಾಕ ವಚುಗಲಿಂ.
ಸಗಲೇ ಥಿವಟರಾಂತು ಆಮಕಾ ಸೋಣ್ಣು ಏಕ ಮೂಸು ಸುದ್ಧಾಯಿ ನಾಶಿಲೋ. ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ
ಥಿವಟರ ಸಗ್ಗೇಂಚಿ ಖಾಲೀನ್ ಆಶಿಲೇ ಮ್ಹೋಣು ಅರ್ಥು.

೪. ಶೋಪಿಂಗಾಕ ವೋಚ್ಚಿ ಹುಕ್ಕಿ ಆಯ್ಲಿ ಮ್ಹೋಣು ಮಗಲ friend ಐಶ್ವರ್ಯಾಕ
ಫೋನ ಕೇಲ್ಲೇಂ ಹಾಂವೇಂ. ತೀ ಸಾಂಗ್ತಾ ಕೇದ್ನಾಯಿ ಮಗಲ ಪರ್ಸಾಂತು ಮಸ್ತ ಮೂಸ
ಆಸ್ತಾತಿ ಆಜಿ ಏಕ ಮೂಸ ಸುದ್ಧಾಯಿ ನಾ. ಆಯ್ಕಿಲೇಂ ವೇ ಮೂಸ ಪರ್ಸಾಂತುಯಿ
ಬಸತಾತಿ ಮಸ್ತ ಫಾಂತ್ಲಾಂ. ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ code language ಂತು ದುಡವಾಕ ಮೂಸ
ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ ಆಣಿ ಭಾಂಗರಾಕ (ಮಾಜರಾಪೀಲ) ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ.

ಆತ್ಮಂ ಆನಿ ವಿಗಂಡ ಉಧಾರಣಂ. ಚೇಲ್ವವಾಂನಿ ಮಸ್ತ ಸುಡಹುಡವಣ
 ಏಡೇವಣ ಕೇಲ್ಯಾರಿ ಫಿಂಗುಲ್ಯಾರಿ ಕಾನ್ನಾಂ ಮೂಸ ರಿಗ್ಲಾ ವೇ? ಮ್ಹೋಣು ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ.
 ತೀಚಿ ಹೋಡ್ಡಾಂನಿ restless ಎಕ್ವೆ uncomfortable feel ಕೇಲ್ಯಾರಿ ಖಂಯಿ
 ಚುಗೇಲೇಲಕಡೇ, ಅವಸರ ಅವಸರ ಕೇಲ್ಯಾರಿ ನಿಶಿಲ್ಯಾಂತು ಮೂಸು ರಿಗ್ಲಿಲ ವಾರಿ
 ತತಾ..... ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ.

ಇತ್ಯಾರಿ ರಾಬ್ಬನಾತಿ ಹೇ ಮೂಸ. ಆದ್ಗತ್ಯಾಂತುಂಯಿ ಆಸ್ತ ಹಾಂಗ್ಲೇಂ
 contribution

೧. ಮಸ್ತ ಖರ್ಚೋನು ಸಾನ್ನ ವಿಷಯಾಂತು ವಾಸ ಕೇಲ್ಯಾರಿ 'ಮೂಸು ಖಾವನು
 ಮಾಸ ಖೇಲ್ಲೇಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ.'

೨. ಭೋ ದಡ್ಡೋ ಆಸ್ಲಾರಿ ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ ನಾಂಕ್ಯಾರಿ ಮೂಸು ಬಸಲ್ಯಾರಿ ಆಂಬ್ಬಡು
 ಥಾಯಿ ಕಳ್ಳಾ.

೩. ಮಸ್ತ ಕಾಳ ಕೋಣಯಿ ಯೇನಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಫಾರಾ 'ಎಕ ಮೂಸು ಸುದ್ದಾಯಿ
 ಫೂವನೀ ಆಮಗೇಲ ದಿಕ್ಕಾಕ ಅಶ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ.

ಆಸ್ಲೋ ಹಾಂವೇಂ ಎಕೀ ಕವಿತಾ ಬರಯಲ್ಯಾ. ತಾಂತು ಎಕೀ ಕಾಣಿ ಆಸ್ತ ಆನಿ
 ಮೂಸಾಕಯಿ ಎಕ role ದಿಲ್ಲಾ.

ಆಯಕುಂಚಿ ಆಸ್ತ ವೇ ಎಕೀ ಕಾಣಿ?

ಎಕ ಗಾವಾಂತು ಆಶಿಲಿ ಎಕೀ ಕಾಣಿ.

ತಿಗಲ್ಯಾ ಹಾತ್ತಾರಿ ಕಾಳ್ಕೇಲಿ ಗೋಂಮ್ಮೀ ಮೇಂದೀ

ತಿನ್ನೇ ಕೇಲ್ಲೇಲಿ ಲಾಯಕೀ ಬೇಂದೀ.

ತೋಚಿ ಸೋದ್ತುನು ದಿವಸು

ತಿಗಲ್ಯಾ ದರಬಾರಾಂತು ಆಯಲೋ ಎಕೂ ಮೂಸು.

ದಿಸ್ಪುಕ ತೋ ಸಾನ್ತುನು ಎಕೂ ಮೂಸು

ಜಾಲ್ಯಾರಿ ದಿತ್ತಾಲ್ಲೋ ಸಕ್ಕಾಂಕಯಿ ಭೋ ತ್ರಾಸು.

ಸಕ್ಕ ಧಾಂವ್ತಾಲಿಂ ತಾಜ್ಜ ಮಾಕ್ವಿ

ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಾಗಲ ಚುಕೀಕ ನಾ ಸಾಕ್ವಿ.

ಮಂತ್ಯಾಕ ಆಯಲೋ ಜೋರೂ ಕೋಪೂ

ತಾನ್ನೇ ಉಮತೀನ್ ಫಾಲ್ಲೋ ಏಕ ಹೋಡು ತೋಪು.

ಮೂಸು ಜಾಲ್ಲೋ ಬಂದೀ

ಮಾಗ್ಗೇರಿ ಸಕ್ಕಾಂನಿ ಬಯಸುನು ಭುರಕೀಲಿ ಬೇಂದೀ.

ती आणि तो एक हास्य लेखन

एक फांतां माक्का आनि मगल बाम्णाक झगडे जाल्लें. झगडे वळ्यारि उत्रा उत्तर आयलें तश्शि न्हयि सम जोरु झगडें. जाल्यारि तारामारी न्हयि इतें. भीवनाकाति तुम्मि, अशी नित्याक कर्ताति पळे शिशि. बाम्मुण बायलांगलें नित्या झगडें म्होणु कांयि अड्डी ना. अर्थात आयलेने म्हळ्ळेल्या उप्राटी व्होण्चें बाम्णाने.

एक दीसू आयतारा मगलो बाम्मुणु भाग्र वोच्चुनु आयिल्लोचि 'तिक्का' सोफारि सोणु वचुगलो. हांवं भित्तरि हुनऽहुनऽचि बटाट्याचे पराठे कर्त आशिशिलि. अरे कर्तलें सांग्तां हांवं? उप्राटी म्हळ्ळें बा!! बटाटे हुन न्हयि. पराठे हुनहुनचि. कळ्ळें न्हवे?

थोडे वेळाने सकड रांदप जायनाफुडे भाग्र येवनु पळयल्यारि 'ती' अजुनि सोफारीचि. खंयि वचगल बा मगल बाम्मुणु म्होणु पळयल्यारि हांवच्याक वचुगल्या दिस्ता सवारी. मागिरि न्हावनु देवाक पांय पोण्णु 'जेवयां गो' म्हळ्ळें उडापीचि. माक्का गोतास्स न्हवे मगल बामणागल स्वभावु. हांवें सुर्वेकचि वाट्टीं आनि दवोर्नु तयारि केल्लेलि. येवनु ताट्टा इदूर बैसनाफुडे हांवें म्हळ्ळें 'आयकिलवें? हांवें आजि हुनऽ पराठे केल्ल्याति बटाट्याचे. वाडुं वे?' कूडले जवाब आयली 'माक्का आवड्नाति ते पराठे' म्होणु. माक्का कळ्ळें इत्याक 'ते पराठे' नाक्का म्हळ्ळें म्होणु. मगल बामणाक केन्नायि 'ती' म्हळ्यारि आवड्ता. 'ती चपाती ती पूरी आनि ती टोप्पी' लोळ्ळा पळे थयिं सोफारि. हांवें कोप्पाने म्हळ्ळें 'अप्रुब हुन हुन बटाट्याचे....शी वोपस चुक्तीं. हुनऽ हुनऽ पराठे केल्याति बटटेचे खावयेद न्हवे. नित्य कर्ताति वे कांयि?' म्हळ्ळें.

हाज्जेरि थावनु सूरु जाल्लि आमगलि लडायि. 'ती लडायि.' मगलो बाम्मुणु म्हणालो चिके घड्सुनु आनि घट्टि 'हांवं खायना तो पराठो. तूं केन्नायि माक्का नज्जशिलेंचि कर्ता तो पोळो काळोचि ताक्का देकल्यारि जायना माक्का.'

तावळि हांवें म्हळ्ळें ' काळो जाल्यारि इतें नांचण्या पिट्ट्ये
तो. जीवाक चांग आनि रुचेकयि उडदा दाळी आणि नांचण्या पिट
पोळे चरचरीचि कितल चांग लागताति.'

जवाब तयार. 'तुक्का इड्ली कोरुक कल्लें जात्ता? तीव
लुकलुकीचि बुकबुकीचि जात्ता आनि चांग लागता.

हांवे कूडले म्हळ्ळें 'म्होणुचि तुक्का 'ती' इड्ली प्रीति. आनि
सांगाताक 'ती' चिटनीयी आस्स न्हवे. माक्का सम गोत्तस्स् तुगल
स्वभावु. म्होणुचि सुर्वेकचि थोडें पीट विंगड काणु दवरल्यां. 'ती' पूर
कोर्नु हाड्तां' म्हळ्ळें.

आनि पूर कोर्नु वाळ्ळें. जेवनु जायनाफुडे थोडो वेळु निदल्लि
आम्मि एकळ्यां लागि एकळीं उल्लयनातिलेंचि.

सांजे बेजार आयलो म्होणु हांवें 'खंयी पुणि वोच्यां वे' म्हळ्ळें
हगुर. मगल बाम्णाने मातें चिके हालयलें. तें 'हं' म्हळ्ळें की 'ना' म्हळ्ळें
माक्का कळ्णी. 'सिनेमा वोच्यां एकयि पार्कांतु पुणि फीर्नु येव्यां' म्होणु
सुद्धां म्हण्णी. एकयि तें नवें जाल्लेलें mall पुणि पोळोंच्याक वोच्य
म्होण्येदशिलें न्हवे तेंवयि ना.

कड्डेरि दोग्गयि भायर् सर्लि. मगल बाम्मुणु वोच्चुनु टेक्सीलागि
राबलो. हांवें हंमुर माक्षि वोचुनु म्हळ्ळें 'ती' टेक्सी नाक्का. आम्मि
ओटोरी वोच्यां.'

कूडले कोप्पाने 'तो' ओटो म्हळ्यारि माक्का जायना. ती
पाय्यांचो तिकडो घोडोसो SS सुर्वेकचि रस्त्यारि पुरायि खड्डें
हाड्डांचो हाल्वो जातलो पुरायि' म्हळ्ळें तान्ने.

तावळि हांवें 'व्हयि हाल्यो जातलो. 'तो' हाल्यो न्हवे.' 'ती' टेक्सी कां समचि काण्णी काण्णु तुळतुळी मातें कर्तलि. 'ती' कापणी न्हवे. वळे आनि हांवें नोळ्ळेत चोण्णु बरिलें टेक्सींतु.

'कहां साब' म्हणालो टेक्सी ड्रायवर. 'महालक्ष्मी' म्होणु जवाब लिलि कूडले हात्रे.

अरे महालक्ष्मी कोण आसति? मगलिं लेक्तलिं कोणयि नाति. णि तागलें कोण आस्सा बा थंयि केन्नायि आय्कनि..... देवळांतु इत्की णोणु मनांतु लेक्लें. 'ती' महालक्ष्मीक पळयनाफुडे हांवयि त्या सिद्धीविनायका देवळां वत्तलिं वापस येत्ना. मगलोयि तो इष्टदेवु न्हवे..... म्होणु मनांतु आलोचना कोर्च गडबडेंतु आम्मि सिद्धीविनायक वळा मुखारि पाविलेंचि कळ्णि.

हाजिअली दर्गा फुटपाथा इदूर टेक्सी राब्लि. आम्मि दोग्गयि व्लि. खंयि म्होणु हांवें निम्मीनि आनि तात्रे सांग्गनि. मुखारि वचुगल्यारि यि एक होड mall आस्स थंयि भित्तरि रिग्लीं. भित्तरि पळयल्यारि व्लें सांग्चें!! होड होड गोम्टीं दुकानं. बणबण्णा ड्रेसस नमनमुन्या acks री मांडडोनु दवरल्यांति. हें दारल्यांगलें section खंयी. आत्तां मुन्या टी शर्टारी नमनमुन्याचीं messages, बणबण्णाचीं होड्ड मात्र अक्षरांनी बरयिलिं. थोडीं हात आशिलिं थोडीं हात नात्तिलिं ग्लेक matching pants, पाय आशिलिं आनि पाय नात्तिलिं हळ्यारि Bermudas आनि short pants होड्डांगलिं. उंचारी पूरायि माळ्यां ऊंच माळ्यो दुकानां वग्री दुकानंची. बग्लेक एकी घूवनु घूवनु च्चि माळी. ती कारांक ऊंच वोच्चुक. कडे माळ्येरि कारांक राब्लुक जागो. त्या कारांक तोग्गु वोपस हाडुक आनेक lift. जानांक जाशिल्या माळ्येरी शोपिंग् कोरु वोचुक आनेक lift.

आम्मि भित्तरि मस्त भोल्लीं. गोमटोचि चंदु सामानु आनि पळयलें. पळयलें मात्र इतें कर्लेंयि घेनि. माग्गेरि थंयि एक सान

theatre आस्स. तांतु सिनेमा पोळोवनु घारा येंवच्याक भायर सरा
'ती' आनि 'तो' चें झगडें 'तें' मोल आनि 'तें' सिनेमा पोळोनु बंद जाल
येत्ना वाट्टेरि 'तो' भेलू आनि 'ती' पाणि पूरी खावनू हास्तचि घ
आयलीं.

ತೀ ಆಣೆ ತೊ ಏಕ ಹಾಸ್ಯ ಲೇಖನ

ಏಕ ಫಾಂತ್ರಾಂ ಮಾಕ್ಕಾ ಆನಿ ಮಗಲ ಬಾಮ್ಣುಕ ರ್ಝಗ್ಡೇ ಜಾಲ್ಲೇಂ. ರ್ಝಗ್ಡೇ ಫ್ಲಳ್ಕಾರಿ ಉತ್ರಾ ಉತ್ತರ ಆಯಲೇಂ ತತ್ತ್ವಿ ನ್ಹಯಿ ಸಮ ಜೋರೊ ರ್ಝಗ್ಡೇಂ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಮಾರಾಮಾರಿ ನ್ಹಯಿ ಇತೇಂ. ಭೀವನಾಕಾತಿ ತುಮ್ಮಿ, ಅಶೀ ನಿತ್ಯಾಕ ಕರ್ತಾತಿ ಪಳೇ ತತ್ತ್ವಿ. ರಾಮ್ಣುಣ ಬಾಯಲಾಂಗಲೇಂ ನಿತ್ಯಾ ರ್ಝಗ್ಡೇಂ ಮ್ಹೋಣು ಕಾಂಯಿ ಅಡ್ಡೀ ನಾ. ಅರ್ಥಾತ ಬಾಯಲೇನೇ ಮ್ಹಳ್ಳೇಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಟೇ ಮ್ಹೋಣ್ಣೇಂ ಬಾಮಣಾನೇ.

ಏಕ ದೀಸೊ ಆಯತಾರಾ ಮಗಲೋ ಬಾಮ್ಣುಣ ಭಾಯ್ರಿ ವೋಚ್ಚುನು ಆಯಿಲ್ಲೋಚಿ 'ತಿಕ್ಕಾ' ಸೋಫಾರಿ ಸೋಣು ವಚುಗಲೋ. ಹಾಂವಂ ಭಿತ್ತರಿ ಹುನಕುನಕಿ ಬಟಾಟ್ಯಾಚೇ ಪರಾರೇ ಕರ್ತ ಆಶ್ಚಿಲಿಂ. ಅರೇ ಕಸ್ಲೇಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಹಾಂವಂ? ಉಪ್ರಾಟೇ ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ಬಾ!! ಬಟಾಟೇ ಹೂನ ನ್ಹಯಿ. ಪರಾರೇ ಹುನಕುನಕಿ. ಕಳ್ಳೇಂ ನ್ಹವೇ?

ಥೋಡೇ ವೇಳಾನೇ ಸದ್ಧೆ ರಾಂದವ ಜಾಯ್ತಾಪುಡೇ ಭಾಯ್ರಿ ಯೇವನು ಪಳಯಲ್ಯಾರಿ 'ತೀ' ಅಜುನಿ ಸೋಫಾರಿಚಿ. ಖಂಯಿ ವಚಿಗಲ ಬಾ ಮಗಲ ಬಾಮ್ಣುಣ ಮ್ಹೋಣು ಪಳಯ್ಲಾರಿ ನ್ಹಂವಚ್ಯಾಕ ವಚುಗಲ್ಯಾ ದಿಸ್ತಾ ಸವಾರಿ. ಮಾಗ್ಗಿರಿ ನ್ಹಾವನು ದೆವಾಕ ಪಾಂಯಿ ಪೋಣ್ಣು 'ಜೇವಯಾಂ ಗೊ' ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ಉಡಾಪೀಚಿ. ಮಾಕ್ಕಾ ಗೋತ್ತಸ್ಸೆ ನ್ಹವೇ ಮಗಲ ಬಾಮಣಾಗಲ ಸ್ವಭಾವು. ಹಾಂವೇಂ ಸುರ್ವೇಕಚಿ ವಾಟ್ಲೇಂ ಆನಿ ದವೋರ್ನು ತಯಾರಿ ಕೇಲ್ಲೇಲಿ. ಯೇವನು ತಾಟ್ಲ್ಯಾ ಇದೂರೆ ಬೈಸನಾಪುಡೇ ಹಾಂವೇಂ ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ 'ಆಯಕಿಲೇವೇಂ? ಹಾಂವೇಂ ಆಜಿ ಹುನ! ಪರಾರೇ ಕೇಲ್ಲಾಶಿ ಬಟಾಟ್ಯಾಚೇ. ವಾಡುಂ ವೇ?' ಕೂಡ್ಲೇ ಜವಾಬ ಆಯಲಿ 'ಮಾಕ್ಕಾ ಆವಡ್ತಾತಿ ತೇ ಪರಾರೇ ಮ್ಹೋಣು. ಮಾಕ್ಕಾ ಕಳ್ಳೇಂ ಇತ್ಯಾಕ 'ತೇ ಪರಾರೇ' ನಾಕ್ಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ಮ್ಹೋಣು. ಮಗಲ ಬಾಮಣಾಕ ಕೇನ್ನಾಯಿ 'ತೀ' ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಆವಡ್ತಾ. 'ತೀ ಚಪಾತಿ ತೀ ಪೂರಿ ಆನಿ ತೀ ಟೋಪ್ಪಿ' ಲೋಳ್ತಾ ಪಳೇ ಥಯಿಂ ಸೋಫಾರಿ. ಹಾಂವೇಂ ಕೋಪ್ಪಾನೇ ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ 'ಅಪ್ಪುಬ ಹುನ ಹುನ

ಬಟಾಟ್ಯಾಬೇ....ತೀ ವೊಪಸ ಚುಕ್ಕೀಂ. ಹುನ್ ಹುನ್ ಪರಾರೇ ಕೇಲ್ಯಾತಿ ಬಟಾಟೆ
ಖಾವಯೇದ ನ್ಹವೇ. ನಿತ್ತ್ಯ ಕರ್ತಾತಿ ವೇ ಹಾಂಯಿಂ?' ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ.

ಹಾಜ್ಜೇರಿ ಥಾವನು ಸೂರೂ ಜಾಲ್ಲಿ ಆಮಗಲಿ ಲಡಾಯಿ. 'ತೀ ಲಡಾಯಿ
ಮಗಲೋ ಬಾಮ್ಕುಣು ಮ್ಹಣಾಲೋ ಚಕೆ ಧಡ್ಪುನು ಆನಿ ಘಟ್ಟಿ 'ಹಾಂವಂ ಖಾಯನಾತೊ
ಪರಾರೊ. ತೂಂ ಕೇನ್ನಾಯಿ ಮಾಕ್ಯಾ ನಜ್ಜಶಿಲೆಂಚಿ ಕರ್ತಾ ತೊ ಪೊಳೊ ಕಾಳೊಚಿ ತಾಕ್
ದೇಕ್ಲಾರಿ ಜಾಯನಾ ಮಾಕ್ಯಾ.'

ತಾವ್ಲೆಳೆ ಹಾಂವೇಂ ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ' ಕಾಳೋ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಇತ್ತೇಂ ನಾಂಚೆಕ್ಯಾ ಪಿಟ್ಟೇಚಿ
ತೊ. ಜೀವಾಕ ಚಾಂಗ್ ಆನಿ ರೊಚೇಕಯಿನ್ ಉಡದಾ ದಾಳೀ ಆಣಿ ನಾಂಚೆಕ್ಯಾ ಪಿಟ್ಟೇ
ಪೊಳೆ ಚರಚರೀಚಿ ಕಿತ್ಲೆ ಚಾಂಗ್ ಲಾಗ್ತಾತಿ.'

ಜವಾಬ ತಯಾರ. 'ತುಕ್ಯಾ ಇಡ್ಲೀ ಕೋರೂಕ ಕಲ್ಲೇಂ ಜಾತ್ತಾ? ತೀವಯಿ
ಲುಕಲುಕೀಚಿ ಬುಕಬುಕೀಚಿ ಜಾತ್ತಾ ಆನಿ ಚಾಂಗ್ ಲಾಗ್ತಾ.

ಹಾಂವೇ ಕೂಡ್ಲೇ ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ' ಮ್ಹೋಣುಚಿ ತುಕ್ಯಾ 'ತೀ' ಇಡ್ಲೀ ಪ್ರೀತಿ. ಆನಿ
ಸಾಂಗಾತಾಕ 'ತೀ' ಚಿಟನೀಯಿ ಆಸ್ಲೆ ನ್ಹವೇ. ಮಾಕ್ಯಾ ಸಮ ಗೋತ್ತಸ್ಸ್ ತುಗಲೋ
ಸ್ವಭಾವು. ಮ್ಹೋಣುಚಿ ಸುವೇಕಚಿ ಥೋಡೇಂ ಪೀಟ ವಿಂಗಡ ಕಾಣು ದವರಲ್ಯಾಂ. 'ತೀ'
ಪೂರೀ ಕೋರ್ನು ಹಾಡ್ತಾಂ' ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ.

ಆನಿ ಪೂರಿ ಕೋರ್ನು ವಾಳ್ಳೇಂ. ಜೀವನು ಜಾಯನಾಫುಡೇ ಥೋಡೋ ವೇಳು
ನಿದ್ದಲಿಂ. ಆಮ್ಮಿ ಏಕಳ್ಕಾಂ ಲಾಗಿ ಏಕಳೇಂ ಉಲ್ಲಯನಾತಿಲೆಂಚಿ.

ಸಾಂಜೇ ಬೇಜಾರ ಆಯಲೋ ಮ್ಹೋಣು ಹಾಂವೆ 'ಖಂಯಿ ಪುಣಿ ವೋಚ್ಚಾಂ
ವೇ' ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ಹಗುರ. ಮಗಲ ಬಾಮ್ಪುನೇ ಮಾತ್ತೇಂ ಚಕೆ ಹಾಲಯಲೇಂ. ತೇಂ 'ಹಂ'
ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ಕೀ 'ನಾ' ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ಮಾಕ್ಯಾ ಕಳ್ಳೀ. 'ಸಿನೇಮಾ ವೋಚ್ಚಾಂ ಏಕಯಿ ಪಾರ್ಕಾಂತ್
ಪುಣಿ ಫೀರ್ನು ಯೇವ್ಯಾಂ' ಮ್ಹೋಣು ಸುಡ್ಧಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣೀ. ಏಕಯಿ ತೇಂ ನವೇಂ

ಪಾಲ್ಟೋಲೇಂ mall ಪುಣೆ ಪೋಲೋಂಚ್ಯಾಕ ವೋಚ್ಯಾಂ ಮ್ಹೋಣ್ಯೇದತಿಲೇಂ ನ್ಹವೇ ತೇಂವಯಿ ನಾ.

ಕಡ್ಡೇರಿ ದೋಗ್ಗಯಿ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲಿ. ಮಗಲ ಬಾಮ್ಕುಣು ವೋಚ್ಚುನು ಟೆಕ್ಸೀಲಾಗಿ ರಾಬಲೋ. ಹಾಂವೇ ಹಗುರ ಮಾಕ್ಸಿ ವೋಚುನು ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ‘ ‘ತೀ’ ಟೆಕ್ಸೀ ನಾಕ್ಯಾ. ಆಮ್ಕಿ ಒಟೋರೀ ವೋಚ್ಯಾಂ.’

ಕೂಡ್ಲೆ ಕೋಪ್ತಾನೇ ‘ತೊ’ ಒಟೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಮಾಕ್ಯಾ ಜಾಯನಾ. ತೀನಿ ಪಾಯ್ಕಾಂಚೊ ತಿಕ್ಡೊ ಘೊಡೋಸೊ !! ಸುರ್ವೇಕಚಿ ರಸ್ತಾರಿ ಪುರಾಯಿ ಖಡ್ಡೇಂ! ಹಾಡ್ತಾಂಚೊ ಹಾಲ್ವೊ ಜಾತ್ಲೊ ಪುರಾಯಿ ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ತಾನ್ಲೆ.

ತಾವಳಿ ಹಾಂವಂ ‘ವ್ಹಯಿ ಹಾಲ್ವೊ ಜಾತ್ಲೊ. ‘ತೊ’ ಹಾಲ್ವೊ ನ್ಹವೇ. ‘ತೀ’ ಟೆಕ್ಸೀ ತುಮ್ಯಾಂ ಸಮಚಿ ಕಾಪ್ಲೀ ಕಾಣ್ಣು ತುಳತುಳೀ ಮಾತ್ತೇಂ ಕರ್ತಲಿ. ‘ತೀ’ ಕಾಪಣೀ ನ್ಹವೇ. ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಆನಿ ಹಾಂವಂ ನೋಳ್ಕೇತ್ತ ಚೋಣ್ಣು ಬಸ್ಲಿಂ ಟೆಕ್ಸೀಂತು.

‘ಕಹಾಂ ಸಾಬ’ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಟೆಕ್ಸೀ ಡ್ರಾಯವರ. ‘ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ’ ಮೋಣು ಜಬಾಬ ದಿಲ್ಲಿ ಕೂಡ್ಲೆ ಹಾನ್ಲೆ.

ಅರೇ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕೋಣ ಆಸತಿ? ಮಗಲಿಂ ಲೇಕ್ತಲಿಂ ಕೋಣಯಿ ನಾತಿ. ಆಣಿ ತಾಗಲೇಂ ಕೋಣ ಆಸ್ತಾ ಬಾ ಥಂಯಿ ಕೆನ್ನಾಯಿ ಆಯ್ಕುನಿ..... ದೇವಳಾಂತು ಇತ್ಯೀ ಮ್ಹೋಣು ಮನಾಂತು ಲೇಕ್ಲೆಂ. ‘ತೀ’ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀಕ ಪಳಯನಾಫುಡೇ ಹಾಂವಯಿ ತ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕ ದೇವಳಾಂ ವತ್ತಲಿಂ ವಾಪಸ ಯೇತ್ಲಾ ಮಗಲೋಯಿ ತೊ ಇಷ್ಟದೇವು ನ್ಹವೇ..... ಮ್ಹೋಣು ಮನಾಂತು ಆಲೋಚನಾ ಕೋರ್ಚ ಗಡಬಡೇಂತು ಆಮ್ಕಿ ಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕ ದೇವಳಾ ಮುಖಾರಿ ಪಾವ್ತಲೆಂಚಿ ಕಳ್ಳಿ.

ಹಾಜಿಅಲೀ ದರ್ಗಾ ಫುಟಪಾಥಾ ಇದೂರ ಟೆಕ್ಸೀ ರಾಬ್ಬಿ. ಆಮ್ಮಿ ದೋಗ್ಗಯಿ ದೇಂವ್ಲಿಂ. ಖಂಯಿ ಮೆಡ್ಲೋಣು ಹಾಂವೇಂ ನಿಮ್ಮಿನಿ ಆನಿ ತಾನ್ನೇ ಸಾಂಗ್ಲಿನಿ. ಮುಖಾರಿ ವಚುಗಲ್ಯಾರಿ ಥಂಯಿ ಏಕ ಹೊಡ Mall ಆಸ್ಲ ಥಂಯಿ ಭಿತ್ತರಿ ರಿಗ್ಲಿಂ. ಭಿತ್ತರಿ ಪಳಯಲ್ಯಾರಿ ಕಸ್ಲೇಂ ಸಾಂಗ್ಲೇಂ!! ಹೊಡ್ ಹೊಡ್ಡ ಗೋಮ್ಮಿಂ ದುಕಾನಂ. ಬಣಬಣ್ಣಾ ಡ್ರೇಸಸ್ ನಮನಮುನ್ಯಾ racks ರೀ ಮಾಂಡ್ಲೊನು ದವರಲ್ಯಾಂತಿ. ಹೇಂ ದಾರಲ್ಯಾಂಗಲೇಂ section ಖಂಯಿ. ಆತ್ತಾಂ ನಮುನ್ಯಾ ಟೀ ಶರ್ಟಾರಿ ನಮನಮುನ್ಯಾಚೇಂ messages, ಬಣಬಣ್ಣಾಚೇಂ ಹೊಡ್ಡ ಸಾನ್ನ ಅಕ್ವರಾಂನಿ ಬರಯಿಲಿಂ. ಥೋಡೀಂ ಹಾತ ಆಶ್ಚಿಲಿಂ ಥೋಡೀಂ ಹಾತ ನಾತ್ತಿಲಿಂ ಬಗ್ಲೇಕ matching pants, ಪಾಯ ಆಶ್ಚಿಲಿಂ ಆನಿ ಪಾಯ ನಾತ್ತಿಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ Bermudas ಆನಿ short pants ಹೊಡ್ಡಾಂಗಲಿಂ. ಉಂಚಾರಿ ಪೂರಾಯಿ ಮಾಳ್ಕಾಂ ಊಂಚ ಮಾಳ್ಕೊ ದುಕಾನಾಂ ವಯ್ರೀ ದುಕಾನಂಚೀ. ಬಗ್ಲೇಕ ಏಕೀ ಘೊವನು ಘೊವನು ವಚ್ಚಿ ಮಾಳೀ. ತೀ ಹಾರಾಂಕ ಊಂಚ ವೋಚ್ಚುಕ. ಕಡೇ ಮಾಳ್ಕೇರಿ ಹಾರಾಂಕ ರಾಬ್ಬುಕ ಜಾಗೊ. ತ್ಯಾ ಹಾರಾಂಕ ತೋಗ್ಗು ವೋಪಸ್ ಹಾಡುಕ ಆನೇಕ lift. ಜಾನಾಂಕ ಜಾಯ್ತಿಲ್ಯಾ ಮಾಳ್ಕೇರಿ ಶೊಪಿಂಗ್ ಕೋರೂ ವೋಚುಕ ಆನೇಕ lift.

ಆಮ್ಮಿ ಭಿತ್ತರಿ ಮಸ್ತ ಭೋಂವ್ಲಿಂ. ಗೋಮಟೊಚಿ ಚಂದು ಸಾಮಾನು ಆನಿ ಪಳಯಲೇಂ. ಪಳಯ್ಲೇಂ ಮಾತ್ರ ಇತೇಂ ಕಸ್ಲೇಂಯಿ ಘೇನಿ. ಮಾಗ್ಗೆರಿ ಥಂಯಿ ಏಕ ಸಾನೆ theatre ಆಸ್ಲ. ತಾಂತು ಸಿನೇಮಾ ವೋಳೋವನು ಫಾರಾ ಯೇಂವಚ್ಯಾಕ ಭಾಯರ ಸರಲಿಂ. 'ತೀ' ಆನಿ 'ತೋ' ಚೇಂ ಝಗಡೇಂ 'ತೇಂ' ಮೊಲ ಆನಿ 'ತೇಂ' ಸಿನೇಮಾ ವೋಳೋನ ಬಂದ ಜಾಲ್ಲೇಂ. ಯೇತ್ನಾ ವಾಟ್ವೇರಿ 'ತೋ' ಭೇಲೂ ಆನಿ 'ತೀ' ಪಾಣಿ ಪೂರೀ ಖಾವನೂ ಹಾಸ್ತಚಿ ಫಾರಾ ಆಯಲೇಂ.

संक्रांतीची खुशाल

१ जानेवारीचें नवें वरस साजरें कर्नाफुडे येंवची परब म्हळ्यारी संक्रांती. संक्रांती आमगल्या भारतांतु सगळकडे मस्त नमुन्याने साजरी करताती. संक्रांती म्हळ्यारी सूर्य मकर राशींतु प्रवेश करता तो दिवसु हुतेक जनवरि १४ अथवा १५ तारखेक येता. आमगल्या गांवांतु हाक्का मकर संक्रमण' म्हण्टाती. दक्षिण भारतांतुली जान हाक्का 'पोंगल' म्हण्टाती. मुगा डाळी आणि तांदुळु हाज्जि खिचडी आनि तीळा उंड्यां भेवेद्य देवाक कोर्नु सकडांक वांटताती. महाराष्ट्रांतु नवें लग्न जाल्लेल्यांक तेळगुळाचे दागिने कोर्नु हळद कुंमकुंम करताती. हाज्जो मुख्य उद्देश्य म्हळ्यारी स्नेहवर्धन'. नवीन लोकांगलो त्या सुत्रेक गुर्तु जांवका म्होणु हाज्जें आयोजन. त्या सुत्रेक काळी चंद्रकळा दिताती. त्या दिवसाचे सूर्यकिरण (cosmic rays) आंगारी पळ्ळयारी चांग अशिशि पूर्वजांगाली भावना आस्स. हांगायि थंडी दिसांतु तिळगुळ कोर्नु वांट्चें शरीराक जायि आशिशिले Calcium आनि Iron मेळ्ता म्होणु. गुजरात दिक्काक वतंग उडोंवचें खेळयि आत्तंची खेळताती. आनेक म्हळ्यारी उत्तरायण सूरु जात्ता संक्रांती धोर्नुवी. म्हळ्यारी दिवस होडु जात्ता. संक्रांतीच्या तिळा उंड्यांतु तीळु गोड आणि याळ आस्ता. हे उंडे कोर्नु वांट्चे प्रीतीचो संदेशु दिंव्याक. याळालो आनि तीळालो अशी एक गम्तीदार संवाद हांवे बरय्लो.

याळालो आणि तीळालो संवादु

एक फांतां संक्रांती वेळारी मगल्या भयणीक तीळगुळ दिंव्यां म्होणु मगल्या पर्सांतु तिळगुळांचे packet घालनु भायर सरलीं. घराक बीग घालतां म्हण्टना मगली सान्यणी friend, foreign थावनु आयिली माक्का पोळोंच भित्तरी 'अरे! तूं भाग्र वत वे? चांग जाल्लें हांव आत्तंची आयलीं. हांव तुक्का हें याळांचें packet दिंव्यां म्होणु अयिलीं गो' म्होणु याळांचे एक packet मगल्या हात्तांतु दीवनु वोच्चु भाग्र सलीं. हांवें भित्तरी यो म्हळ्ळेरी 'नाच्चि' म्हणाली. ' भाग्र taxi wait कर्ता.

आयतारा day spend कोरु येत्ता ' म्होणु promise कोर्नु ' Bye Bye ' कर्त वचुगली. हांवे तें याळां packet मगल्या पर्सांतु घाल्लें आनि बस स्टोपारी वचुगली. फोरिन्च्या याळांगली आनि भारतांतुल्या तीळांगली ही first भेटी. तरी ते कसलें उल्लयले म्होणु आयकुयां वे?

याळू : 'Hi Guys! What are you people doing here?'
(म्हणालो एकळो याळु smile कर्तची.)

तीळू : नमस्कार तुक्का आम्चीगले येना वे?' (म्हणालो एकळो तिळगूळ उट्टावनु राबुनु)

याळू : येत्ता की. अमेरिकेंतु आशिलतकी भानपांगरीचि आशिलमितिं आम्मि कोंकणीची आनि आम्कां कोंकणी सम कळता उल्लोंच्याकयि येत्ता. तुम्मि खंयि cricket खेळूक भाग्र सल्यीती वे धंवों dress घाल्नु घेवनु?

तीळू : ना बा. आम्मि वर्सा एक फांतां संक्रांति वेळारि धंवों dresss घाल्नु साखरे coating कोर्नुघेवु सकडांकयि 'गोड्ड उल्लयाती' हो संदेशु दिंवच्याक सकडांगेरी वत्ताति. हो आमगलो हांगाचो संप्रदायु.

याळू : ओ हो!

तीळू : तें आस्सो. तुम्मि हांगा कश्शि आनि केन्ना आयले?

याळू : आम्मि वे? पय्रीचि आयले अमेरिकां थानु.

तीळू : तें कळ्ळेंचि तुमाले घमघमी सेंट हुंगनाफुडे आनि तुमाले grand suit पळयनाफुडे. कस्लें कर्तालिं तुम्मि थंयि?

याळू : आम्मि वे? एक होड्ड AC स्टोरांतु आशिलिं. थंयि आमकां बैसुक गोम्टीं cubicles आशिलिं (cubicles म्हळ्ळारि गोम्टे plastic चे डब्बे) आनि मस्त भायलें गांवचे जान येवनु अम्कां pick कोर्नु व्हर्तालिं. आम्मि all over the world भो popular आसति आनि कोणाकयि कस्लेंय गोडशे कर्तना आमगले help जांवकाचि पड्ता पळे.

पू : तें व्हयि रे. आमगले लेकलेयि मस्त जणं संक्रांति वेळारी वत्ताति wish कोरूक, तेऽ तुगले भाषेने all over the world कव्हरांतु बैसुनु, via, post office, प्लेनारी वत्ताति ते.

पू : व्हयि वे? आमलीयि। मस्त लेकलिं आस्सति की हांगायि.

पू : गोतस्स जाल्यारि ते साय्झाने तुमच पाशि चुळूक आसति

पू : तुम्मि बाकी वेळारि हांगगा कल्लें करताती?

पू : आम्मि वे? एक होड्ड बाटलेंतु दाणेवाल्यागल्या आंगडींतु बैसुनु येंच्वें वोच्वें traffic पळय्ताति. कोणयि गिराय्क आयल्यारि दाणेवाल्यागल्या मुष्टें थावनु कागदाच्या खोट्यांतु उड्की मारुं वत्ताति ताज्जे सांगाती तागल्या घारा.

पू : कारारी की बस्सारी? आम्का थंयि AC कारारीचि भोवनु हांगगा बस्सारी suffocate जाल्लवारि जात्ता सायबा.

किल्ली पुणी गर्दी traffic pollution आस्स हांगगा.

पू : अरें! तश्शि म्हळ्यारि कश्शि जायद? तुम्मि अजुनि कस्लाचियि रुचि सुद्धायि पळयनी. आम्मि हांगगा मस्त improvements कर्त आसति.

पू : म्हळ्यारी?

पू : म्हळ्यारी..... दाणेवाल्याली खबरी ती १०-२० वर्सा माक्षिचि. तावळी आम्मि कश्शि त्या बाटलेंतु नोळेत बस्ताली की बा. आत्तं हांगगा मस्त सुधारणा जाल्याती. बाटल्यो पुरायि retire जाल्याति. गोम्टी होड्ड malls, super-markets, stores आयल्यांती.

पू : म्हळ्यारी? थंच्वे म्हण्केचि वे?

पू : थंच्व पशि better. आम्मि पुळ्ळ म्हण्के मात्तये सांग्गाती बैसनाति आत्तं. फुडे आमका पळयल्यारि जान नांक्काक निर्यो घालतालीं तीळांतु मात्ती रेवं आस्स म्होणु. आत्तं आम्मि vibrator आंतु वोचुनु polish जावनु ब्यूटि पार्लरांतु

थावनु भायर पळ्ळेलेवारी. गोमटे जावनु तुंवें म्हळ्ळेलवारी
cubicles आंतु बस्ताती malls अथवा स्टोरांतु.

याळ : शाब्बास्!! तावळि आत्तं तुम्मि मस्त modern जाल्यांति
न्हवे? जाल्यारी आत्त तुम्गलि activity कस्ली.

तीळू : भरपूर active जाल्यांति आम्मि. आम्गल्या आजुबाजुक आत्त
मस्त friends आसति आम्का.

याळ : Friends म्हळ्यारी?

तीळू : म्हळ्यारी वटाणें फुटाणे तळ्ळेले शेंगदाणे आम्गल्या सांगातीच
बाजुक बस्ताती. वटाण्यांक आणि शेंगदाण्यांक तांतुयि
sports भो प्रीती.

याळू : Sports? कस्ले?

तीळू : Race लांवचें रे! चिके packet open केल्लें की हांव
मुखारि की तूं मुखारी म्होणु उड्डुनु धांवताति ते तोग्गु. इल्लें
मात्र न्हयि म्हांतार्यागल्या हात्तां थावनु तोंड्डांतु basket
ball शे उड्डताती ते. आमका फुडे तो गोड्डडा चिट्टो आनि
ती साखर मात्र आप्त आशिलि. आत्तं Mr. काग्रसु आनि
Mrs. पुळी कोदेल तांच सांगाती spend कोरुक तात्तावळि
आपयताती आमका.

याळू : म्हळ्यारी तुम्गलो मस्त भाव वाड्ला.

तीळू : तें आस्सो. तुम्गले friends circle आंतु कोण आसती?

याळू : मस्त जणं आसति. जाल्यारि खास म्हळ्यारि ती पंचकदायी
आणि ती खीरी. जाल्यारी एकएक फात्तां ती खीरी बदाम
पिस्ता ऐकेयि वेनिला सांगाती वत्ता.

तीळू : एक सांगुक विसर्ले रे.

याळू : कस्लें?

तीळू : फुडे दार्लेचि चड खरेदीक येत्ताले. आत्तं गोमटयो बायलो
आणि चल्ल्यो चड येत्ताति shopping कोरुक सामान
व्हेरुक. त्यामितिं आमका कारारी मात्र न्हयि दू व्हीलर्सारीं

बैसुक चान्स मेळता. शिवायि.....

तितल भित्तरी मगल बस्स ड्रायवराने बस्साचें break घाल्लें
आनि बस्स गज्जकने राबले. पळयल्यारि red signal आशिलें आनि हें
सग्नल मगल्या भयणीगल्या घरा लागचेंचि. हांवें वगि वगि मुखारि
गेचुनु तोगु दवळु सोळ्ळे. तोगु देंवच्या गडबडींतु मगल पर्स बस्साच्या
गेडाक जोराने लागलें आनि मगल्या पर्सा थावनु दोनि सान्न आवाज
सायले. कस्लें जाल्लें बा म्होणु पळयल्यारी पर्सांतु आशिल्या याळाने
आनि तीळाने मात्त्यां मात्तें आदलावनु घेतलें शें दिस्ता. माग्गेरी
मोग्गयिजण एकळ्या एकळो पोळोनु हास्ताले! हांवयि हास्लीं.

आदळ्ळें म्हणाफुडे माक्का एक आद्गती उगडासु आयली.
सांगुं?

एक उल्लयल्यारि ऊणें दोनि उल्लयल्यारी चड. देड उल्लोनु
बोड कसल्या आदलावनु घेंवका. आय्किल्यां की?

ಸಂಕ್ರಾಂತೀಚೆ ಖುಶಾಲ

೧ ಜಾನೇವರೀಚೆಂ ನವೆಂ ವರಸ ಸಾಜರೊಂ ಕರ್ನಾಫುಡೆ ಯೆಂವಚೆ ಪರಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಸಂಕ್ರಾಂತೀ. ಸಂಕ್ರಾಂತೀ ಆಮ್ಕಲ್ಯಾ ಭಾರತಾಂತು ಸಗ್ಗರಡೆ ಮಸ್ತ ನಮುನ್ಯಾನ್ ಸಾಜರಿ ಕರತಾತೀ. ಸಂಕ್ರಾಂತೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಸೂರ್ಯ ಮಕರ ರಾಶೀಂತು ಪ್ರವೇಶ ಕರತಾತೊ ದಿವಸು ಬಹುತೇಕ ಜನವರಿ ೧೪ ಅಥವಾ ೧೫ ತಾರಖೆಕ ಯೆತ್ತಾ. ಆಮಗಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತು ಹಾಕ್ಯಾ 'ಮಕರ ಸಂಕ್ರಮಣ' ಮ್ಹಣ್ತಾತೀ. ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತಾಂತುಲೀ ಜಾಂವ್ಡೆ ಹಾಕ್ಯಾ 'ಪೋಂಗಲ' ಮ್ಹಣ್ತಾತೀ. ಮುಗಾ ಡಾಳೀ ಆಣಿ ತಾಂದುಳು ಹಾಜ್ಜಿ ವಿಜ್ಜೀ ಆಣಿ ತೀಳಾ ಉಂಡ್ಯಾಂ ನೈವೇದ್ಯ ದೇವಾಕ ಕೋರ್ನು ಸಕ್ಡಾಂಕ ವಾಂಟ್ತಾತೀ. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾಂತ್ ನವೆಂ ಲಗ್ನ ಜಾಲ್ಲೇಲ್ಯಾಂಕ ತಿಳಗುಳಾಚೆ ದಾಗಿನೆ ಕೋರ್ನು ಹಳದ ಕುಂಕುಮ ಕರತಾತೀ. ಹಾಜ್ಜೊ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ್ಯ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಸ್ನೇಹವರ್ಧನ. ನವೀನ ಲೋಕಾಂಗಲೋ ತ್ಯಾ ಸುನ್ನೇಕ ಗುರ್ತು ಜಾಂವಕಾ ಮ್ಹೋಣು ಹಾಜ್ಜೆಂ ಆಯೋಜನ. ತ್ಯಾ ಸುನ್ನೇಕ ಕಾಳಿ ಚಂದ್ರಕಳಾ ದಿತ್ತಾತೀ. ತ್ಯಾ ದಿವಸಾಚೆ ಸೂರ್ಯಕಿರಣ (cosmic rays) ಆಂಗಾರಿ ಪಳ್ಯಯಾರಿ ಜಾಂಗ ಅಶ್ಚಿ ಪೂರ್ವಜಾಂಗಾಲಿ ಭಾವನಾ ಆಸ್ತ. ಹಾಂಗ್ಲಾಯಿ ಥಂಡಿ ದಿಸಾಂತು ತಿಳಗುಳ ಕೋರ್ನು ವಾಂಟ್ಲೆಂ ಶರೀರಾಕ ಜಾಯಿ ಅಶ್ಚಿಲೆ calcium ಆನಿ iron ಮೇಳ್ತಾ ಮ್ಹೋಣು. ಗುಜರಾತ ದಿಕ್ಪಾಕ ಪತಂಗ ಉಡೋಂವಚೆಂ ಖೇಳಯಿ ಆತ್ತಂಚೆ ಖೇಳತಾತೀ. ಆನೇಕ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಉತ್ತರಾಯಣ ಸೂರೂ ಜಾತ್ತಾ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಧೋರ್ನುಚೆ. ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ದಿವಸ ಹೊಡು ಜಾತ್ತಾ. ಸಂಕ್ರಾಂತೀಚ್ಯಾ ತಿಳಾ ಉಂಡ್ಯಾಂತ್ ತೀಳು ಗೋಡ ಆಣಿ ಯಾಳ ಆಸ್ತಾ. ಹೆ ಉಂಡೆ ಕೋರ್ನು ವಾಂಟ್ಲೆ ಪ್ರೀತೀಚೊ ಸಂದೇಶು ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ. ಯಾಳಾಲೊ ಆನಿ ತೀಳಾಲೊ ಅಶ್ಚಿ ಎಕ ಗಮ್ಮಿದಾರ ಸಂವಾದ ಹಾಂವೆ ಬರಯ್ಲೊ.

ಯಾಳಾಲೊ ಆಣಿ ತೀಳಾಲೊ ಸಂವಾದು

ಎಕ ಫಾಂತ್ಲಾಂ ಸಂಕ್ರಾಂತೀ ಮೇಳಾರಿ ಮಗಲ್ಯಾ ಭಯಣೀಕ ತೀಳಗುಳ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಂ ಮ್ಹೋಣು ಮಗಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂತು ತಿಳಗುಳಾಂಚೆ packet ಫಾಲನು ಭಾಯರ

ಲೀಂ. ಘಗಾಕ ಬೀಗ ಫಾಲ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮಗಲೀ ಸಾವ್ತಣೀ friend, foreign
 ವನು ಆಯಿಲೀ ಮಾಕ್ಯಾ ಪೋಳೋಂಚೆ ಭಿತ್ತರೀ 'ಅರೇ! ತೂಂ ಭಾಯ್ರಿ ವತ್ತ ವೇ?
 ಂಗಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹಾಂವ ಆತ್ತಂಚೆ ಆಯಿಲೀಂ. ಹಾಂವಂ ತುಕ್ಯಾ ಹೇಂ ಯಾಳಾಂಚೆಂ
 packet ದಿಂವ್ಯಾಂ ಮ್ಹೋಣು ಆಯಿಲೀಂ ಗೊ ಮ್ಹೋಣು ಯಾಳಾಂಚೆ ಏಕ packet
 ಮಗಲ್ಯಾ ಹಾತ್ತಾಂತು ದೀವನು ವೋಚು ಭಾಯ್ರಿ ಸರ್ಲೀ. ಹಾಂವೇಂ ಭಿತ್ತರೀ ಯೊ
 ಪ್ಲೆರೀ ' ನಾಚ್ಚೆ ಮ್ಹಣಾಲೀ. ಭಾಯ್ರಿ taxi wait ಕರ್ತಾ. ಆಯತ್ತಾರಾ day
 pend ಕೋರು ಯೇತ್ತಾ ಮ್ಹೋಣು promise ಕೋರ್ತಾ 'Bye Bye' ಕರ್ತ
 ಚುಗಲೀ. ಹಾಂವೇ ತೇಂ ಯಾಳಾಂ packet ಮಗಲ್ಯಾ ಪರ್ಸಾಂತು ಫಾಲ್ತೆಂ ಆನಿ
 ಸ ಸ್ಪೊಪಾರೀ ವಚುಗಲೀ. ಫೊರಿನ್ಯಾ ಯಾಳಾಂಗಲೀ ಆನಿ ಭಾರತಾಂತುಲ್ಯಾ
 ಯಾಳಾಂಗಲೀ ಹೀ first ಭೇಟೀ. ತರೀ ತೆ ಕಸಲೆಂ ಉಲ್ಲಯಲೀ ಮ್ಹೋಣು
 ಆಯಕುಯಾಂ ವೇ?

ಯಾಳೊ : "Hi Guys! What are you people doing here?"
 (ಮ್ಹಣಾಲೊ ಏಕ್ಹೊ ಯಾಳು smile ಕರ್ತಚೆ.)

ತೀಳೊ : ನಮಸ್ಕಾರು ತುಕ್ಯಾ ಆಮ್ಮಿಗಲೀ ಯೇನಾ ವೇ? (ಮ್ಹಣಾಲೊ ಏಕ್ಹೊ
 ತಿಳಗೊಳ್ತಾ ಉಟ್ಪಾವನು ರಾಬ್ಬನು)

ಯಾಳೊ : ಯೇತ್ತಾ ಕೀ. ಅಮೆರಿಕೆಂತು ಆಶ್ಚಿಲಕೇ ಭಾನಪಾಂಗರೀಚಿ
 ಆಶಿಲಮಿತಿಂ ಆಮ್ಮಿ ಕೋಂಕಣೀಚೆ ಆನಿ ಆಮ್ಯಾಂ ಕೋಂಕಣೀ ಸಮ
 ಕಳತ್ತಾ ಉಲ್ಲೊಂಚ್ಯಾಕಯಿ ಯೇತ್ತಾ. ತುಮ್ಮಿ ಖಂಯಿ cricket
 ಖೇಳಾಕ ಭಾಯ್ರಿ ಸರ್ಲ್ಯಾಂತೀ ವೇ ಧಂವೊಂ dress ಫಾಲ್ತು
 ಘೇವನು?

ತೀಳು : ನಾ ಬಾ. ಆಮ್ಮಿ ವರ್ಸಾ ಏಕ ಫಾಂತ್ತಾಂ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ವೇಳಾರಿ
 ಧಂವೊಂ dress ಫಾಲ್ತು ಸಾಖರೇ coating ಕೋರ್ತಾಫೆವ್ಚಿ
 ಸಕ್ಡಾಂಕಯಿ 'ಗೊಡ್ಡೆ ಉಲ್ಲಯಾತೀ' ಹೊ ಸಂದೇಶು ದಿಂವಚ್ಯಾಕ
 ಸಕ್ಡಾಂಗೇರೀ ವತ್ತಾತಿ. ಹೊ ಆಪ್ಣಲೊ ಹಾಂಗಾಚೊ ಸಂಪ್ರದಾಯು.

ಯಾಳೂ : ಒ ಹೊ!

ತೀಳು : ತೇಂ ಆಸ್ಲೋ. ತುಮ್ಮಿ ಹಾಂಗಾ ಕಶ್ಮಿ ಆನಿ ಕೇನ್ನಾ ಆಯ್ಲೇ?

ಯಾಳೂ : ಆಮ್ಮಿ ವೆ? ಪಯ್ಲಿಚಿ ಆಯಲೇ ಅಮೇರಿಕಾಂ ಥಾವನು.

ತೀಳು : ತೇಂ ಕಳ್ಳೆಂಚಿ ತುಮ್ಮಲೇ ಘಮಘಮಿ ಸೇಂಟ ಹುಂಗನಾಫುಡೇ ಆನಿ
ತುಮ್ಮಲೇ grand suit ಪಳಯನಾಫುಡೇ. ಕಸ್ಲೇಂ ಕರ್ತಾಲಿಂ
ತುಮ್ಮಿ ಥಂಯಿ?

ಯಾಳೂ : ಆಮ್ಮಿ ವೆ? ಏಕ ಹೊಡ್ಡ AC ಸ್ಪೊರಾಂತು ಆಶ್ಚಿಲಿಂ. ಥಂಯಿ
ಅಮಕಾಂ ಬೈಸುಕ ಗೋಮ್ಮಿಂ cubicles ಆಶ್ಚಿಲಿಂ (cubicles
ವ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಗೊಮ್ಮೇ plastic ಚೇ ಡಬ್ಬೇ) ಆನಿ ಮಸ್ತ ಭಾಯಲೇ
ಗಾಂವಚೇ ಜಾನ ಯೇವನು ಅಮ್ಮಾಂ pick ಕೋರ್ನು ವ್ಹರ್ತಾಲಿಂ.
ಆಮ್ಮಿ all over the world ಭೋ popular ಆಸತಿ ಆನಿ
ಕೋಣಾಕಯಿ ಕಸ್ಲೇಂಯಂ ಗೋಡಶೇ ಕರ್ತನಾ ಆಮ್ಮಲೇ help
ಜಾಂವಕಾಚಿ ಪಡ್ತಾ ಪಳೆ.

ತೀಳು : ತೇಂ ವ್ಹಯಿ ರೆ. ಆಮಗಲೇ ಲೇಕ್ತಲೇಯಿ ಮಸ್ತ ಜಣಂ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ
ವೇಳಾರಿ ವತ್ತಾತಿ wish ಕೋರೊಕ ತೇಂ ತುಗಲೇ ಭಾಷೇನೇ all
over the world ಕವ್ಹರಾಂತು ಬೈಸುನು, via, post office,
ಪ್ಲೇನಾರಿ ವತ್ತಾತಿ ತೇ.

ಯಾಳೂ : ವ್ಹಯಿ ವೆ? ಆಮ್ಮಲೇಯಿ! ಮಸ್ತ ಲೇಕ್ತಲಿಂ ಆಸ್ಸತಿ ಕೀ ಹಾಂಗಾಯಿ.

ತೀಳೂ : ಗೋತ್ತಸ್ತ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೇ ಸಾಯ್ಹುನೇ ತುಮ್ಮ ಪಾಶಿ ಚುಳೊಕ ಆಸತಿ

ಯಾಳೂ : ತುಮ್ಮಿ ಬಾಕೀ ವೇಳಾರಿ ಹಾಂಗ್ಲಾ ಕಲ್ಲೇಂ ಕರತಾತಿ?

ತೀಳೂ : ಆಮ್ಮಿ ವೆ? ಏಕ ಹೊಡ್ಡ ಬಾಟಲೇಂತು ದಾಣೇವಾಲ್ಯಾಗಲ್ಯಾ
ಆಂಗ್ಲಿಂಚು ಬೈಸುನು ಯೇಂವ್ಜೇಂ ವೋಚ್ಚೇಂ traffic ಪಳಯ್ತಾತಿ.
ಕೋಣಯಿ ಗಿರಾಯ್ಕ ಆಯಲ್ಯಾರಿ ದಾಣೇವಾಲ್ಯಾಗಲ್ಯಾ ಮುಷ್ಟೇಂ

ಧಾವನು ಕಾಗದಾಚ್ಯಾ ಮೊಟ್ಯಾಂತು ಉಡ್ಕೀ ಮೂರ್ನು ವತ್ತಾತಿ ತಾಜ್ಜೀ ಸಾಂಗಾತೀ ತಾಗಲ್ಯಾ ಫಾರಾ.

ಯಾಳೂ : ಕಾರಾರೀ ಕೀ ಬಸ್ಸಾರೀ? ಆಮ್ಕಾ ಥಂಯಿ A C ಕಾರಾರೀಚಿ ಭೋವನು ಹಾಂಗ್ಲಾ ಬಸ್ಸಾರೀ suffocate ಜಾಲ್ವಾರಿ ಜಾತ್ತಾ ಸಾಯಬಾ. ಕಿತ್ತೀ ಪುಣೀ ಗರ್ದೀ traffic, pollution ಆಸ್ಸೆ ಹಾಂಗ್ಲಾ.

ತೀಳೂ : ಅರೇಂ! ತತ್ತ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಕತ್ತ್ಲಿ ಜಾಯದ? ತುಮ್ಮಿ ಅಜುನಿ ಕಸ್ಲಾಚಿಯಿ ರುಚಿ ಸುದ್ಧಾಯಿ ಪಳಯನೀ. ಆಮ್ಮಿ ಹಾಂಗ್ಲಾ ಮಸ್ತೆ improvements ಕರ್ತ ಆಸತಿ.

ಯಾಳೂ : ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ?

ತೀಳೂ : ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ..... ದಾಣೇವಾಲ್ಯಾಲೀ ಖಬ್ಬರೀ ತೀ ೧೦-೨೦ ವರ್ಸಾಂ ಮಾಕ್ವಿಚಿ. ತಾವಳೀ ಆಮ್ಮಿ ಕತ್ತ್ಲಿ ತ್ಯಾ ಬಾಟಲೆಂತು ನೋಳ್ವೆತ ಬಸ್ತಾಲೀ ಕೀ ಬಾ. ಆತ್ತಂ ಹಾಂಗ್ಲಾ ಮಸ್ತೆ ಸುಧಾರಣಾ ಜಾಲ್ಯಾತೀ. ಬಾಟ್ಲೋ ಪುರಾಯಿ retire ಜಾಲ್ಯಾತಿ. ಗೋಮ್ಮಿ ಹೊಡ್ಡೆ malls, super-markets, stores ಆಯಲ್ಯಾಂತೀ.

ಯಾಳೂ : ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ? ಥಂಚ್ಚೇ ಮ್ಹಣ್ಕೇಚಿ ವೇ?

ತೀಳೂ : ಥಂಚ್ಚೆ ಪಶಿ better. ಆಮ್ಮಿ ಪುಳ್ಳೆ ಮ್ಹಣಕೆ ಮಾತ್ತ್ಯೇ ಸಾಂಗ್ಲಾತೀ ಬೈಸನಾತಿ ಆತ್ತಂ. ಪುಡೇ ಆಮಕಾ ಪಳಯಲ್ಯಾರಿ ಜಾನ ನಾಂಕ್ಯಾಕೆ ನಿಯೋ ಫಾಲತಾಲೀಂ ತೀಳಾಂತು ಮಾತ್ತೀ ರೇವಂ ಆಸ್ಸೆ ಮ್ಹೋಣು. ಆತ್ತಂ ಆಮ್ಮಿ vibrator ಆಂತು ವೋಚುನ polish ಜಾವನು ಬ್ಯೂಟಿ ಪಾರ್ಲರಾಂತು ಧಾವನು ಭಾಯರ ಪಳ್ಳೆಲೆಂವಾರಿ. ಗೋಮ್ಮೆ ಜಾವನು ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲವಾರಿ cubicles ಆಂತು ಬಸ್ತಾತೀ malls ಅಥವಾ ಸ್ಟೋರಾಂತು.

ಯಾಳ : ಶಾಬ್ಬಾಸ್!! ತಾವಳಿ ಆತ್ತಂ ತುಮ್ಮಿ ಮಸ್ತ modern ಜಾಲ್ಯಾಂತಿ
ವ್ಹವೇ? ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆತ್ತ ತುಮ್ಮಲಿ activity ಕಸ್ಲೀ.

ತೀಳೂ : ಭರಪೂರ active ಜಾಲ್ಯಾಂತಿ ಆಮ್ಮಿ. ಆಮ್ಮಲ್ಯಾ ಆಜುಬಾಜುಕ
ಆತ್ತಂ ಮಸ್ತ friends ಆಸತಿ ಆಮ್ಮಾ.

ಯಾಳ : Friends ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ?

ತೀಳೂ : ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ ವಟಾಣೇ ಫುಟಾಣೇ ತಳ್ಳೇಲೇ ಶೇಂಗ್ಡಾಣೇ ಆಮ್ಮಲ್ಯಾ
ಸಾಂಗಾತೀಚ ಬಾಜುಕ ಬಸ್ತಾತೀ. ವಟಾಣ್ಯಾಂಕ ಆಣಿ ಶೇಂಗ್ಡಾಣ್ಯಾಂಕ
ತಾಂತುಯಿ sports ಭೋ ಪ್ರೀತೀ.

ಯಾಳೂ : Sports? ಕಸ್ಲೆ?

ತೀಳೂ : Race ಲಾಂವಚೇಂ ರೆ! ಚಿಕೇ packet open ಕೇಲ್ಲೆಂ ಕೀ
ಹಾಂವ ಮುಖಾರಿ ಕೀ ತೂಂ ಮುಖಾರೀ ಮ್ಹೋಣು ಉಡ್ಡುನು
ಧಾಂವತಾತಿ ತೆ ತ್ಹೋಗ್ಗು. ಇತ್ಲೇಂ ಮಾತ್ರ ವ್ಹಯಿ
ಮ್ಹಾಂತಾಯಾಂಗಲ್ಯಾ ಹಾತ್ತಾಂ ಧಾವನು ತೋಂಡ್ಡಾಂತು basket
ball ಶೇ ಉಡ್ಡಾತೀ ತೆ. ಆಮಕಾ ಫುಡೇ ತೊ ಗೋಡ್ಡಾ ಚಿಟ್ಟೊ ಆನಿ
ತೀ ಸಾಖರ ಮಾತ್ರ ಆಪ್ತ ಆಶಿಲಿ. ಆತ್ತಂ Mr. ಕಾಯ್ಸು ಆನಿ
Mrs. ಪುಳೀ ಕೋಡ್ಲೇಲ ತಾಂಚ ಸಾಂಗಾತೀ spend ಕೋರುಕ
ತಾತ್ತಾವಳಿ ಆಪಯತಾತೀ ಆಮಕಾ.

ಯಾಳೂ : ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ ತುಮ್ಮಲೋ ಮಸ್ತ ಭಾವ ವಾಡ್ಲಾ.

ತೀಳೂ : ತೇಂ ಆಸ್ಸೋ. ತುಮ್ಮಲೇ friends circle ಅಂತು ಕೊಣ
ಆಸತೀ?

ಯಾಳೂ : ಮಸ್ತ ಜಣಂ ಆಸತಿ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಖಾಸ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ತೀ ಪಂಚಕದಾಯೀ
ಆಣಿ ತೀ ಖೀರೀ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಏಕವಕ ಫಾಂತ್ತಾಂ ತೀ ಖೀರೀ
ಬದಾಮ ಪಿಸ್ತಾ ಎಕೆಯಿ ವೆನಿಲಾ ಸಾಂಗಾತೀ ವತ್ತಾ.

ತೀಳೂ : ಏಕ ಸಾಂಗುಕ ವಿಸರ್ಲೆ ರೆ.

ಕೆಳಗೊ : ಕಣ್ಣೇ?

ಕೆಳಗೊ : ಫುಡ್ ದಾರ್ಲಿಂಗ್ ಚಡ ಖರೀದಿಕ ಯೇತ್ತಾಲೇ. ಆತ್ತಂ ಗೊವ್ವಯೋ ಬಾಯಲೋ ಅಣಿ ಚಲ್ಲ್ಯೋ ಚಡ ಯೇತ್ತಾತಿ shopping ಕೋರುಕ ಸಾಮಾನ ವ್ಹೋರುಕ. ತ್ಯಾಮಿತಿಂ ಆಮಕಾ ಕಾರಾರೀ ಮಾತ್ರ ನ್ಹೆಯಿ ಟೂ ವ್ಹೀಲರ್ಸಾರೀಂ ಬೈಸುಕ ಚಾನ್ಸ ಮೇಳತಾ. ಶಿವಾಯಿ.....

ತಿತ್ತ ಭಿತ್ತರೀ ಮಗಲ ಬಸ್ಸ ಡ್ರಾಯವರಾನೇ ಬಸ್ಸಾಚೇಂ break ಫಾಲ್ಲೇಂ ಆನಿ ಬಸ್ಸ ಗಜ್ಜಕನೇ ರಾಬಲೇ. ಪಳಯಲ್ಯಾರಿ red signal ಅಶಿಲೇಂ ಆನಿ ಹೇಂ ಸಿಗ್ಗಲ ಮಗಲ್ಯಾ ಭಯಣೀಗಲ್ಯಾ ಫರಾ ಲಾಗ್ವೇಂಚಿ. ಹಾಂವೇಂ ವಗ್ಗಿ ವಗ್ಗಿ ಮುಖಾರಿ ವೋಚುನು ಕೋಗ್ಗು ದೇವನು ಸೋಳ್ಳೇ. ತೋಗ್ಗು ದೇಂವಚ್ಯಾ ಗಡಬಡೀಂತು ಮಗಲ ಪರ್ಸ ಬಸ್ಸಾಚ್ಯಾ ಕೊಡಾಕ ಜೋರಾನೇ ಲಾಗ್ವೇಂ ಆನಿ ಮಗಲ್ಯಾ ಪರ್ಸಾಂ ಥಾವನು ದೋನಿ ಸಾನ್ಸ ಆವಾಜ ಆಯಲೇ. ಕಣ್ಣೇಂ ಜಾಲ್ಲೇಂ ಬಾ ಮ್ಹೋಣು ಪಳಯಲ್ಯಾರೀ ಪರ್ಸಾಂತು ಅಶಿಲ್ಯಾ ಯಾಳಾನೇ ಆನಿ ತೀಳಾನೇ ಮಾತ್ತ್ಯಾಂ ಮಾತ್ತೇಂ ಅದಲಾವನು ಘೇತ್ಲೇಂ ಶೇಂ ದಿಸ್ತಾ. ಮಾಗ್ಗೇರೀ ದೋಗ್ಗಯಿಜಣ ಎಕಳ್ಕಾ ಎಕ್ಹೋ ಪೋಳೋನು ಹಾಸ್ತಾಲೇ! ಹಾಂವಂಯಿ ಹಾಸ್ಲೇಂ.

ಅದ್ವಳ್ಳೇಂ ಮ್ಹಣಾಫುಡೇ ಮಾಕ್ಯಾ ಎಕ ಅದ್ಗತೀ ಉಗ್ಡಾಸು ಆಯ್ಲೇ. ಸಾಂಗುಂ?

ಎಕ ಉಲ್ಲಯಲ್ಯಾರಿ ಊಣೇಂ ದೋನಿ ಉಲ್ಲಯಲ್ಯಾರೀ ಚಡ. ದೇಡ ಉಲ್ಲೋನು ಬೋಡ ಕಸಲ್ಯಾ ಅದ್ಲಾವನು ಘೇಂವ್ಯಾ. ಆಯ್ಕಿಲ್ಯಾಂ ಕೀ?

कोंकणी भाषेंतुले गम्मति सोदयां

आजि हांवं तुमकां सुर्वेक एक गम्मति सांग्तां. आय्कुयां हं.....

‘हाय्ला! Mummy what a surprise! वग्गि यो पळे हांग कोण आयल्यां म्होणु. ‘बाग्लांतु राबिल्या माक्का पोळोनु Chris म्हणालो. हांवें सुमार दोनि वर्सां नंतर वोच्चें तांगल घारा. माक्का पोळोनु ताक्का कित्ल खुशी जाल्लि ती तागल्या ‘हायला’ शब्दारी थावनु आनि तोंड्डारी थावनु स्पष्ट दिसुनु येतालें. त्या Chris गलें नांवं बद्दचि किसन म्होणु. तागल्या अज्जेक कृष्ण म्हळ्यारि प्रीती म्होणु तिन्ने ताक्का हें नांवं घाल्लेलें खंयि. तें आत्तं Chris जाल्लें. Chris ने सान आस्तन आम्मि दिल्लींतु वोटुचि शेजार शेजारा राबतालिं.

ताने ‘मम्मी’ म्हळ्ळलें आयकुनु वृंदा तागलि मम्मी किच्चन टोवेलाक हात पुसुनु घेतचि भाय्र आयली आनि माक्का पोळोनु ‘केन्न आयली पाच्ची अमेरिका थावनु’ म्हणतचि माक्का हात्ता धोर्नु भित्तरी व्होर्नु सोफारी बसयली. ‘बय्स पाच्ची तान्ने उद्दा हाड्तां’ म्होणु घुंवतना तिगल्या माक्षि already पेल्यांतु उद्दा घेवु आयिल्या Chris क तिगल हातु लागुनु थोडें उद्दाक तोगु पळ्ळें.

‘Oops’ म्हणालीं दोग्गयि वोटुचि. ‘हगुर मां’ म्हणतचि हांवे तागल्या हात्तां थावनु पेलो घेवनु उद्दाक पिल्लिं तान्नि sorry म्होण्चे फुडेचि. माग्गेरि आम्मि अशीचि उल्लयत बसलीं. फक्कने मगलें लक्ष Chris गल्या पाय्यारि बांदिल्या pink bandage री गेल्लें. ‘कस्ले जाल्लें रे पाय्याक? तंट्टे केल्ले वे की मस्ती केल्लि?’ म्हळ्ळें हांवें.

‘ना पाच्ची. I fell down. अशीचि bore जाल्लें म्होणु ball खेळुक वचुगेलों. खेळतन मगल leg twist जाल्लें आनि I fell म्हणालो Chris.

‘जोरु लागलें वे मां?’

‘ना पाच्चे knee क चिके bruise जाल्लें आनि ankle twist लें’ म्हणालो.

‘ओ हो. पाय मुरडलो दिस्ता’ म्हळ्ळें हांवें. ‘मुडरलें म्हळ्यारि लें? what's that?’ म्हणालो Chris आश्चर्याने.

माक्का आनि वृंदाक जोरु हासो आयलो. ‘मुडरलें न्हयि रे रडले’ म्हळ्यारी twist जाल्लें म्होणु. हो आमचीगलो शब्दु म्हळ्ळें वें. ‘Wow! हांवें केन्नायि अयकनि हो शब्दु ’ म्हणालो Chris स्तचि.

हाज्जेरि थावनु सुरु जाल्लें विचारचक्र मगलें. आम्मि उल्लोंचि कोंकणी भास अनि आत्तां चेल्डवानि उल्लोंचे कोंकणींतु मस्त फरक आयल्या. आत्तं आमगल कोंकणी जानं मस्त वाडल्यांती आनि तशीचि मामाली कोंकणी भासयि सगळे जगांतु पसरनु वाडल्या होडि जाल्या. या शिवाय हांग्गा आनि परदेशांतु सुद्धायि आर्तांतु कोंकणी सम्मेलन मस्त जाताति. आनि असल्या अंतर राष्ट्रीय सम्मेलनांक सगळ जगांतलीं म्हळ्यारी America, England, Arab, Countires, Africa, Malaysia इत्यादि देशांतुलि कोंकणी उल्लयतलिं जानं थायि प्रीतीने आदराने येत्ताति भाग घेत्ताति. इत्ले मात्र न्हयि शुद्ध कोंकणीने उल्लयताति. शिवाय पुरायि परबो आर्तांतु जानं सकड वोदु मेळ्णु हांग्गा आनि थंयि साजरे करताती. जाल्मिति एकळ्यां एकळीं मस्त फांता मेळ्ताति आनि एक दुसर्याक प्रीति आदर करताति आपसांतु उल्लयताति.

माक्का एक दिसुनु येत्ता कस्लें म्हळ्यारी आम्मि फुडे उल्लोंचें कोंकणी आनि आयचें कोंकणि विंगड आस्स. इत्याक की म्हळ्यारि त्या

कोंकणींतु English शब्द नाशिले पुरायि कोंकणीचि British राज् आशिलमितिं एक दोनि खंयि पुणि आस्ताले. आतांच्या आमाल्या भाषेंतु इत्ले मस्त English आनि इतर भाषेचे शब्द मिसळल्याती की आमाल्या भाषेचे शब्द सोद्काति तांतु. एकेकळीं एकेक नमुन्यारी उल्लयताती कळत नकळत मस्त दुसर्या भाषेंतुले शब्द तांतु मेळ्नु एकजीव जाल्याती हाज्जमितिं आमाल भास मस्त पसरल्या जाल्यारी मस्त बदलल्या.

आम्मि सकडांनी आतं उल्लोंचे कोंकणींतु Chris ने उल्लयलवार English शब्द घालनु उल्लयताती. नित्यांतु उल्लोंच्या उत्रांतु सुद्धायि breakfast, lunch, butter म्हण्ताति. Fruits (फल) तरी watermelon, pineapple, grapes, guava, orange जाल्यांती अवनास द्राक्ष सोनारिंग संत्र बच्चंग हे सकड शब्द खंयि निप्ल्याती की आयकुक येनाति. आम्मि फुडे काप्पड किर्गणो चोळी म्हण्तालीं. त्या जाग्यारी आतं gowns, jeans, T-shirts आयल्यांती.

‘मार्केट’ हो शब्द British आंगल काला धोरु आस्स. हाज्जि एक गम्मती सांग्तां. फुडे आमाल्या वेळारी गांवांतु ‘सांत’ एकयि ‘पेन्ट’ म्हण्तालीं मार्केटाक. आनि बाप्सुक ‘आनु’ अशिश म्हण्तालीं. कोणयि येवन् ‘आनु खंयि आस्स? म्हळ्यारी ‘पेन्टांतु वचुगला’ म्हण्तालीं तागल चेल्डवं. त्या वेळारी ‘पेन्ट’ म्हळ्यारि market आशिलें. जाल्यारी घाल् घेंवचीं ‘pant’ नाशिलिं. सकड दार्ले वेष्टी टोप्पि शर्ट घाल्नु घेत्ताली. ‘पेन्ट’ घाल्तले pappas आनि suit घाल्तले Daddys मागिरि आयले. आनि आतं तेंवयि Dad एकयि Dado जाल्याती.

एक सान चल्लो आवसुक निम्मिता ‘हांवं केन्ना born जाल्लो म्होणु. बद्द पळयल्यारी आमाल्या भाषेंतु प्रती एक्काक शब्द भरपूर आसति. आम्मिचि ताज्जो उपयोग कर्नाति. एक फांत्तां आम्मि एक लग्न वचुगलेलिं. थंयि ice-cream वांट्तालिं. एक सान चल्लो ice-cream

ice-cream अशिश म्हणालो. बाप्सुने ताक्क म्हळ्ळें 'तूं अशिश कल्लें कर्ता उब्जत धोर्नु ice-cream पळयनी वे?' म्हळ्ळे. त्या चल्याने ice-cream शब्दु विसोर्नु 'उब्जत उब्जत' म्होणु सुरु केल्लें. अशिश हण्त्तचि तो खांवचें ice-cream थायि विसरलो. हो नवो शब्दु ताक्का मस्त आवड्लो दिस्ता.

आम्चीगल शब्द आमि वापरनातिलें एकयि खंच्याक कस्लें म्हणताति तें सांग्गनातिलमितिं मस्त शब्द विसोर्नु गेल्याति किंवा मुळांपळ्याति. उत्रांमितिंचि भास शिकुक ससार जाता. गोल्नाशिले शब्द ताज्जो अर्थु सकड कळ्ता. आमोरी एकळो मामु येत्तालो फुडे. तान्ने आयल की आमि सकड कामं खेळू सोण्णु ताने उल्लयतना आयकुंच्या बस्तालीं. आम्मा गौजी घालीद म्होणु हात्तांतु बुक धोर्चे दोळे बुकारि जाल्यारी कान तागल्या उत्रारी. इत्याक म्हळ्यारी तो उल्लयतना मस्त आद्गत्यो म्हण गम्तीदार शब्द सकड सहजची उपयोग करतालो. उदारणेक

१. कोणयि एकळो राबला जाल्यारी 'एक मोळो' एकयि 'एक जीव सदशिव' म्हण्तालो.

२. कोण पळे दुसर्यानि किल्लेंयि सांग्ल्यारी सुधारना तावळी 'उम्ती कळश्यारी उद्दाक' एकयि 'वार्यारी पळ्ळेले शीत शें' अशिश म्हण्तालीं. शीत धांकनास्तना वार्यारी घाल्यारी जेंवच्याक जायना कांटोसो जाता.

३. कोणयि भो झग्डाळ आसल्यारी 'झग्डाळ कोंब्बो' आनि दुसर्याक झग्डावनु घाल्यारी 'नारद मुनि' एकयि मात्य मात्या गांट्यो घालता' अशी म्हण्तालीं.

४. कस्त्याची पुणि आशा दाक्कोनु तें दीनातिलेंचि काम कोरोनु घेतल्यारी 'कोपराक म्होवु लायता' म्हण्तालीं. म्होवु कोपराक लायल्यारी लेंवचें कशिश.

५. दुसर्याक किडायल्यारी 'सुण्या तोंडांतु बड्डी घाल्नाका' म्हण्ताली.

ह्यो सकड म्हण्यो जाल्यो. आत्तं आद्गती आय्कुंया.....

१. सुणें आशिल तावळी बड्डी ना बड्डी आशिल तावळी सु ना. अर्थ अनुकुल आशिल तावळी कर्नि. कोर्का म्हळ्ळ तावळि अनुकु ना. अनुकुल म्हळ्यारि opportunity.

२. सर्पु धांत्ता म्होणु गांयडुळाक धांवचा जात्ता वे अर्थ आप्णा जायनातिलें कोरुक वोच्चु नये.

३. आंगारी कस्लेंयि पळ्यारी तें तशीचि पुसुनु उड्डोंच बदला हात्ताने आप्पोणु नांक्काने हुंगुनु पोळोंचें. आंगाक हात्ताक आनि नांक्का तीनिकडे कोरचें... हाक्का बुद्वन्ता तीनिकडे व्होण्चें. कडेरची आद्गती

४. 'मांकडा हात्तांतु माणिक दिल्लवारी' अर्थ कोणाक कस्ल्याच value ना कि ताक्का तें दीवनु उपयोग ना.

आत्तं आम्मि कल्लें कर्ताती पोळोंयां.....

पिकनिकाक आम्मि वत्ताति पळे त्या वेळारी आम्कां मस्त वे आस्ता खेळ खेळूक. तावळी दोनि मिनिटं शुद्ध कोंकणितु उल्लोंका म्होण आम्मि खेळ्ताती. हाक्का चिके बदल कोर्नु आमाल भाषेंतु मस्त नमुन्याचे शब्द आसति ताज्जे उपयोग कोरुक जात्ता. जोड शब्द म्हळ्यारी दाळि-शीत कप-बशि वडी-पाप्पड हात-पाय वगैर. तशीचि विरुद्धा शब्द म्हळ्यारी opposites उप्राटी-सुप्राटी ऊंच-तग्गु भित्तरी भाग्र अस्ले सकड. कोणाकयि एकळ्यांक सांगुक सांग्चें दुसरीं सहजचि सांगु सुरु करताती. अशिश खेळ्यारी आमाल शब्दांचें भंडार वाड्ता.

आत्तं कडेरी एक कोंकणी खेळु सांग्ता. पांच स चल्ल्यांनि एक गोल कोर्नु बोस्चें. माग्गेरि सकडांनि तांगलि दोन्नि हात एकका ऊंच एक उम्ती दवोर्चे नेलारि मद्देंतु. तावळी मद्देंतु हात्तांचो एक तेरु जात्ता आनि हे पद म्होण्चें

अपानंदा तपानंदा तायकीळ्याची भाज्जि नंदा

ओ नंदा हतनंदा एक हात खांद्यारी

तावळि सकड गोल बशिल्यां तांगलो उज्वे हातु उज्वे दिक्काक आशिल्यांगल्या खांद्यारी दवर्चो. वोपस दुसरे फांता तेंचि पद म्होणचे आनि डावो हातु डावो दिक्काने आशिल्यांगल्या खांद्यारी दवोरचो. आतं बशिल चल्ल्यांगलें गोमटेचि साखळीशीं circle जाता.

आतं दुसरें पद.....

गुडू गुडू मलका पीट वाट्टुनु काल्लोंका
पिट्टांतु पळ्ळो बरडु कोणालें मातें खरडू

हें पद म्होणचें. तावळी सकडांनि रगड्या दाणो सो धोलचें उरुट उरुट. माग्गेरि सकडांनि हास्तचि धोल्चें. कोण पडताती की तांगले मातें खरडू म्होणु.

आतं आम्हाल्या भाषेंतुल गम्मित थोडी तुम्मि आयकली. आनि मस्त काव्यं पदं खेळ लेखन सगळे भरपूर बोरोयां मुखारी. भाषेंतु केन्नायि बदल जात आस्ता. ती होडि जात्ता प्रसिद्ध जात्ता. जाल्यारी आम्मि तिव्का वापरनातिले दुर्लक्ष केल्यारी ती भास क्षीण जात्ता एकयि नाचि जात्ता मस्त वर्सानि. आम्हालि प्रीती स्वाभिमान दवोर्नु आम्मि तिव्का उपयोग केल्ल्यारी तांतुल्या शब्दांची माहिती तांगलि भाव भावना मधुरता उच्चार सम वापर केल्यारी कोरुक शिकल्यारि त्या भाषेचि गोम्टायि उठाव्नु दिस्ता. भाशेचि गोडी उत्पन्न जात्ता. ही गोडी चेल्डवांनि सान्न आस्तना धोर्नुचि तांक्का लाग्गल्यारि मात्र तीं केन्नायि मातृ भाषा विसरनाती. आनि भाषे दिक्काने दुर्लक्ष्य करनाति. आम्हालें चेल्डपण आम्मि कश्शि विसरनाती की तशीचि भासयि विसरनाति. उलट अभिमान पावताती. किल्ली गम्मति आरस न्हयि आम्हाल्या भाषेंतु!!

ಹೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಂತುಲೇ ಗಮ್ಮತಿ ಸೋದೆಯಾಂ

ಆಜಿ ಹಾಂವಂ ತುಮಕಾಂ ಸುರ್ವೇಕ ಏಕ ಗಮ್ಮತಿ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಆಯ್ಕುಯಾಂ ಹಂ.....

‘ಹಾಯಲಾ! Mummy what a surprise! ವಗ್ಗಿ ಯೊ ಪಳೇ ಹಾಂಗಾ ಕೊಣ ಆಯಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹೊಣು. ‘ಬಾಗ್ಲಾಂತು ರಾಬ್ಬಿಲ್ಯಾ ಮಾಕ್ಯಾ ಪೋಳೋವ್ಪು Chris ಮ್ಹಣಾಲೋ. ಹಾಂವೇಂ ಸುಮಾರ ದೋನಿ ವರ್ಸಾಂ ನಂತರ ಪೋಜ್ಜೇಂ ತಾಂಗಲ ಘಾರಾ. ಮಾಕ್ಯಾ ಪೋಳೋನು ತಾಕ್ಯಾ ಕಿತ್ಲ ಖುಶೀ ಜಾಲ್ಲಿ ತೀ ತಾಗಲ್ಯಾ ‘ಹಾಯಲಾ’ ಶಬ್ದಾರೀ ಥಾವನು ಆನಿ ತೊಂಡಾರೀ ಥಾವನು ಸ್ಪಷ್ಟ ದಿಸುನು ಯೇತ್ತಾಲೇಂ. ತ್ಯಾ Chris ಗಲೇಂ ನಾಂವಂ ಬದ್ತಚಿ ಕಿಸನ ಮ್ಹೊಣು. ತಾಗಲ್ಯಾ ಅಜ್ಜೇಕ ಕೃಷ್ಣ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಪ್ರೀತೀ ಮ್ಹೊಣು ತಿನ್ನೇ ತಾಕ್ಯಾ ಹೇಂ ನಾಂವಂ ಘಾಲ್ಲೇಲೇಂ ಖಂಯಿ. ತೇಂ ಆತ್ತಂ Chris ಜಾಲ್ಲೇಂ. Chris ನೇ ಸಾನ ಆಸ್ತನಾ ಆಮ್ಮಿ ದಿಲ್ಲಿಂತು ವೋಟುಚಿ ಶೇಜಾರ ಶೇಜಾರಾ ರಾಬತಾಲಿಂ.

ತಾನೇ ‘ಮಮ್ಮೀ’ ಮ್ಹಳ್ಳಲೇಂ ಆಯಕುನು ವೃಂದಾ ತಾಗಲಿ ಮಮ್ಮೀ ಕಿಚ್ಚನ ಟೊವೇಲಾಕ ಹಾತ ಪುಸುನು ಘೇತ್ತಚಿ ಭಾಯ್ರ ಆಯಲೀ ಆನಿ ಮಾಕ್ಯಾ ಪೋಳೋನು ‘ಕೇನ್ನಾ ಆಯಲೀ ಪಾಚ್ಚೀ ಅಮೇರಿಕಾ ಥಾವನು’ ಮ್ಹಣ್ತಚಿ ಮಾಕ್ಯಾ ಹಾತ್ತಾ ಧೋರ್ನು ಭಿತ್ತರೀ ವ್ಹೋರ್ನು ಸೊಫಾರೀ ಬಸಯಲೀ. ‘ ಬಯ್ಲ ಪಾಚ್ಚೀ ತಾನ್ನೇ ಉದ್ದಾ ಹಾಡ್ತಾಂ’ ಮ್ಹೊಣು ಘಂವತನಾ ತಿಗಲ್ಯಾ ಮಾಕ್ಸಿ already ಪೆಲ್ಯಾಂತು ಉದ್ದಾ ಘೇವ್ಪು ಆಯ್ಕಿಲ್ಯಾ Chris ಕ ತಿಗಲ ಹಾತು ಲಾಗ್ತುನು ಥೋಡೇಂ ಉದ್ದಾಕ ತೋಗ್ತು ಪಳೇಂ.

‘Oops’ ಮ್ಹಣಾಲೇಂ ದೋಗ್ಗಯಿ ವೋಟುಚಿ. ‘ಹಗುರ ಮಾಂ’ ಮ್ಹಣತಚಿ ಹಾಂವೇಂ ತಾಗಲ್ಯಾ ಹಾತ್ತಾಂ ಥಾವನು ಪೇಲೊ ಘೇವನು ಉದ್ದಾಕ ಪಿಲ್ಲಿಂ ತಾನ್ನಿ sorry ಮ್ಹೋಣ್ಜೇ ಫುಡೇಚಿ. ಮಾಗ್ಗೇರಿ ಆಮ್ಮಿ ಅತೀಚಿ ಉಲ್ಲಯತ ಬಸಲೇಂ. ಫಕ್ಕನೇ ಮಗಲೇಂ

Chris ಗಲಾ ಪಾಯ್ಕರಿ ಬಾಂದಿಲ್ಯಾ pink bandage ರೀ ಗೇಲ್ಲೀಂ. 'ಕಸ್ಲೀಂ
ಲ್ಲೀಂ ರೆ ಪಾಯ್ಕರಿ? ತಂಟೆ ಕೇಲ್ಲೀ ವೇ ಕೀ ಮಸ್ತೀ ಕೇಲ್ಲಿ?' ಮ್ಹಳ್ಳೀಂ ಹಾಂವೇಂ.

'ನಾ ಪಾಚ್ಚೀ. I fell down. ಅಶೀಚಿ bore ಜಾಲ್ಲೀಂ ಮ್ಹೋಣು ball
ಕೀಳುಕ ವಚುಗೇಲೋಂ. ಖೇಳತನ ಮಗಲ leg twist ಜಾಲ್ಲೀಂ ಆನಿ I fell, '
ಮ್ಹಣಾಲೋ Chris.

'ಜೋರು ಲಾಗಲೀಂ ವೇ ಮಾಂ?'

'ನಾ ಪಾಚ್ಚೆ knee ಕೆ ಚಿಕೆ bruise ಜಾಲ್ಲೀಂ ಆನಿ ankle twist
ಜಾಲ್ಲೀಂ' ಮ್ಹಣಾಲೋ.

'ಒ ಹೊ. ಪಾಯ ಮುರಡಲೋ ದಿಸ್ತಾ' ಮ್ಹಳ್ಳೀಂ ಹಾಂವೇಂ. 'ಮುಡರಲೀಂ
ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಕಸ್ಲೀಂ? What's that?' ಮ್ಹಣಾಲೋ Chris ಅಶ್ಚರ್ಯಾನೇ.

ಮಾತ್ಕಾ ಆನಿ ವೃಂದಾಕ ಜೋರೂ ಹಾಸೋ ಆಯಲೋ. 'ಮುಡರಲೀಂ
ವ್ಹಯಿ ರೆ 'ಮುರಡಲೆ' ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ twist ಜಾಲ್ಲೀಂ ಮ್ಹೋಣು. ಹೊ ಆಮಚೀಗಲೋ
ಶಬ್ದು' ಮ್ಹಳ್ಳೀಂ ಹಾಂವೇಂ. 'Wow! ಹಾಂವೇಂ ಕೆನ್ನಾಯಿ ಆಯಕನೀ ಹೊ ಶಬ್ದು '
ಮ್ಹಣಾಲೋ Chris ಹಾಸ್ತಚಿ.

ಹಾಜ್ಜೀರಿ ಥಾವನು ಸುರೂ ಜಾಲ್ಲೀಂ ವಿಚಾರಚಕ್ರ ಮಗಲೀಂ. ಆಮ್ಕಿ ಉಲ್ಲೋಂಚಿ
ಕೋಂಕಣೀ ಭಾಸ ಆನಿ ಆತ್ತಾಂ ಬೇಲ್ದವಾಂನೀ ಉಲ್ಲೋಂಚಿ ಕೋಂಕಣೀಂತು ಮಸ್ತ ಫರಕ
ಆಯಲ್ಯಾ ಆತ್ತಂ ಆಮಗಲ ಕೋಂಕಣೀ ಜಾನಂ ಮಸ್ತ ವಾಡ್ಲ್ಯಾಂತೀ ಆನಿ ತತೀಚಿ
ಆಮ್ಗಲೀ ಕೋಂಕಣೀ ಭಾಸಯಿ ಸಗಲೇ ಜಗಾಂತು ಪಸರನು ವಾಡ್ಲ್ಯಾ ಹೊಡಿ ಜಾಲ್ಯಾ.
ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ ಹಾಂಗ್ಲಾ ಆನಿ ಪರದೇಶಾಂತು ಸುದ್ದಾಂಯಿ ಆರ್ತಾಂತು ಕೋಂಕಣೀ

ಸಮ್ಮೇಲನ ಮಸ್ತ ಜಾತ್ತಾತಿ. ಆನಿ ಅಸಲ್ಯಾ ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮ್ಮೇಲನಾಂಕ ಸಗ್ಗ ಜಗಾಂತಲೀಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ America, England, Arab Countries, Africa, Malaysia ಇತ್ಯಾದಿ ದೇಶಾಂತುಲಿಂ ಕೋಂಕಣೀ ಉಲ್ಲಯತಲಿಂ ಜಾನಂ ಥಾಯಿ ಪ್ರೀತೀನೇ ಆದರಾನೇ ಯೇತ್ತಾತಿ ಭಾಗ ಘೇತ್ತಾತಿ. ಇತ್ತೇ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯಿ ಶುದ್ಧ ಕೋಂಕಣೀನೇ ಉಲ್ಲಯತಾತಿ. ಶಿವಾಯ ಪುರಾಯಿ ಪರಬೋನಿ ಆರ್ತಾಂತು ಜಾನಂ ಸಕ್ತ ವೋಟು ಮೇಳ್ಳು ಹಾಂಗ್ಲಾ ಆನಿ ಥಂಯಿ ಸಾಜರೇ ಕರತಾತೀ. ಜಾಲ್ಮಿತಿಂ ಏಕ್ಯಾಂ ಏಕ್ಯೇಂ ಮಸ್ತ ಫಾಂತ್ತಾ ಮೇಳ್ತಾತಿ ಆನಿ ಏಕ ದುಸರ್ಯಾಂಕ ಪ್ರೀತೆ ಆದರ ಕರತಾತಿ ಅಪಸಾಂತು ಉಲ್ಲಯ್ತಾತಿ.

ಮಾಕ್ಯಾ ಏಕ ದಿಸುನು ಯೇತ್ತಾ ಕಸ್ಲೇಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ಆಮ್ಮಿ ಫುಡೇ ಉಲ್ಲೋಂಚೇಂ ಕೋಂಕಣೀ ಆನಿ ಆಯಚೇಂ ಕೋಂಕಣಿ ವಿಂಗಡ ಆಸ್ಸ. ಇತ್ಯಾಕ ಕೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ತ್ಯಾ ಕೋಂಕಣೀಂತು English ಶಬ್ದ ನಾಶಿಲೇ ಪುರಾಯಿ ಕೋಂಕಣೀಚಿ British ರಾಜ್ಯ ಆಶಿಲಮಿತಿಂ ಏಕ ದೋನೀ ಖಂಯಿ ಪುಣಿ ಆಸ್ತಾಲೇ. ಆತ್ತಾಂಚ್ಯಾ ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ಭಾಷೇಂತು ಇತ್ತೇ ಮಸ್ತ English ಆನಿ ಇತರ ಭಾಷೇಚೇ ಶಬ್ ಮಿಸಳಲ್ಯಾತೀ ಕೀ ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ಭಾಷೇಚೇ ಶಬ್ದ ಸೋದ್ಯಾತಿ ತಾಂತು. ಏಕೇಕಳೀಂ ಏಕೇಕ ನಮುನ್ಯಾರೀ ಉಲ್ಲಯತಾತೀ. ಕಳತ ನಕಳತ ಮಸ್ತ ದುಸರ್ಯಾ ಭಾಷೇಂತುಲೇ ಶಬ್ದ ತಾಂತು ಮೇಳ್ತು ಏಕಜೀವ ಜಾಲ್ಯಾತೀ. ಹಾಜ್ಜಮಿತಿಂ ಆಮ್ಗಲ ಭಾಸ ಮಸ್ತ ಪಸರಲ್ಯಾ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಮಸ್ತ ಬದಲಲ್ಯಾ.

ಆಮ್ಮಿ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಆತ್ತಂ ಉಲ್ಲೋಚೇಂ ಕೋಂಕಣೀಂತು Chris ನೇ ಉಲ್ಲಯಲವಾರೀ English ಶಬ್ದ ಫಾಲನು ಉಲ್ಲಯತಾತೀ. ನಿತ್ಯಾಂತು ಉಲ್ಲೋಂಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂತು ಸುದ್ಧಾಂಯಿ breakfast, lunch, butter ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ. Fruits (ಫಲ) ತರೀ watermelon, pineapple, grapes, guava, orange ಜಾಲ್ಯಾಂತೀ. ಅವನಾಸ ದ್ರಾಕ್ಷ ಸೋನಾರಿಂಗ ಸಂತ್ರ ಬಚ್ಚಂಗ ಹೇ ಸಕ್ತ ಶಬ್ದ ಖಂಯಿ

ಪ್ರಾತೀ ಕೀ. ಆಯಕುಕ ಯೇನಾತಿ. ಆಮ್ಮಿ ಫುಡೇ ಕಾವ್ವಡ ಕಿಗಣೋ ಬೋಳೀ
ಮ್ಹಣ್ತಾಲೀಂ. ತೆ ಜಾಗ್ಯಾರೀ ಆತ್ತಂ gowns, jeans, T-shirts ಆಯಲ್ಯಾಂತೀ.

'ಮಾರ್ಕೇಟ' ಹೊ ಶಬ್ದು Britishಆಂಗಲ ಕಾಲಾ ಧೋರ್ನು ಆಸ್ಸೆ. ಹಾಜ್ಜಿ ಏಕೆ
'ಮೈತೀ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಫುಡೇ ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ವೇಳಾರೀ ಗಾಂವಾಂತು 'ಸಾಂತ' ಏಕೆಯಿ 'ಪೆಂಟ'
ಮ್ಹಣ್ತಾಲೀಂ ಮಾರ್ಕೇಟಾಕ. ಆನಿ ಬಾಪ್ಸುಕ 'ಆನು' ಅಶ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೀಂ. ಕೋಣಯಿ
ಯೇವನು 'ಆನು ಖಂಯಿ ಆಸ್ಸೆ? ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ 'ಪೆಂಟಾ ವಚುಗಲಾ' ಮ್ಹಣ್ತಾಲೀಂ ತಾಗಲ
ಚೇಲ್ವಂ. ತ್ಯಾ ವೇಳಾರೀ 'ಪೆಂಟ' ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ market ಆಶಿಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಫಾಲ್ಕು
ಫೇಂವಚೀಂ 'pants' ನಾಶಿಲಿಂ. ಸರ್ಗ ದಾರ್ಲೇ ವೇಷ್ಟೀ ಟೊಪ್ಪಿ ಶರ್ಟ ಫಾಲ್ಕು
ಫೇತ್ತಾಲೀಂ. 'ಪೆನ್ಸ' ಫಾಲ್ತಲೀ Pappas ಆನಿ suit ಫಾಲ್ತಲೀ Daddys ಮಾಗ್ಗೀ
ಆಯಲೀ. ಆನಿ ಆತ್ತಂ ತೇಂವಯಿ ವಚುನು Dad ಏಕೆಯಿ Dado ಜಾಲ್ಯಾತೀ.

ಏಕೆ ಸಾನ ಚಲ್ಲೋ ಅವಸುಕ ನಿಮ್ಮಿತಾ 'ಹಾಂವಂ ಕೇನ್ನಾ born ಜಾಲ್ಲೋಂ'
ಮ್ಹಣ್ತಾಂ. ಬದ್ತ ಪಳಯಲ್ಯಾರೀ ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ಭಾಷೆಂತು ಪ್ರತೀ ಏಕ್ಯಾಕೆ ಶಬ್ದ ಭರಪೂರ
ಆಸತಿ. ಆಮ್ಮಿಚಿ ತಾಜ್ಜೋ ಉಪಯೋಗ ಕರ್ನಾತಿ. ಏಕೆ ಫಾಂತ್ತಾಂ ಆಮ್ಮಿ ಏಕೆ ಲಗ್ನಾ
ವಚುಗಲೇಲಿಂ. ಥಂಯಿ ice-creams ವಾಂಟ್ತಾಲಿಂ. ಏಕೆ ಸಾನ ಚಲ್ಲೋ ice-
cream ice-cream ಅಶ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೋ. ಬಾಪ್ಸುನೇ ತಾಕ್ಯ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ 'ತೂಂ ಅಶ್ಚಿ
ಕಲ್ಲೆಂ ಕರ್ತಾ ಉಬ್ಜತ ಧೋರ್ನು ice-cream ಪಳಯನೀ ವೇ?' ಮ್ಹಳ್ಯೆ. ತ್ಯಾ
ಚಲ್ಯಾನೇ ice-cream ಶಬ್ದು ವಿಸೋರ್ನು 'ಉಬ್ಜತ ಉಬ್ಜತ' ಮ್ಹಣ್ತಾಂ ಸುರೂ ಕೇಲ್ಲೆಂ.
ಅಶ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ತಚಿ ತೊ ಖಾಂವಚೀಂ ice-cream ಥಾಯಿ ವಿಸರಲೋ. ಹೊ ನವೋ ಶಬ್ದು
ತಾಕ್ಯಾ ಮಸ್ತ ಅವಡ್ಲೋ ದಿಸ್ತಾ.

ಆಮ್ಮಿಗಲ ಶಬ್ದ ಆಮ್ಮಿ ವಾಪರನಾತಿಲೆಂ ಏಕೆಯಿ ಖಂಚ್ಯಾಕೆ ಕಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣತಾತಿ
ತೇಂ ಸಾಂಗ್ತನಾತಿಲಮಿತಿಂ ಮಸ್ತ ಶಬ್ದ ವಿಸೋರ್ನು ಗೇಲ್ಯಾತಿ ಕಿಂವಾ ಮುಳಾಂಪಳ್ಯಾತಿ.

ಉತ್ರಾಂಮಿತಿಂಚಿ ಭಾಸ ಶಿಕುಕ ಸಸಾರ ಜಾತ್ತಾ. ಗೋತ್ವಾಶಿಲೇ ಶಬ್ದ ತಾಜ್ಜೋ ಅರ್ಥ ಸ್ಥ ಕಳ್ತಾ. ಆಮ್ಗೇರೀ ಏಕಳೋ ಮಾಮು ಯೇತ್ತಾಲೋ ಫುಡೇ. ತಾನ್ನೇ ಆಯಲ ಕೀ ಆಮ್ ಸ್ಥ ಕಾಮಂ ಖೇಳೊ ಸೋಣ್ಣು ತಾನೇ ಉಲ್ಲಯತನಾ ಆಯಕುಂಚ್ಯಾ ಬಸ್ತಾಲೀಂ. ಆಮ್ ಗೌಜೀ ಫಾಲೀದ ಮ್ಹೋಣು ಹಾತ್ತಾಂತು ಬುಕ ಧೋರ್ಚೆ ದೋಳೇ ಬುಕಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಕಾನ ತಾಗಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾರೀ. ಇತ್ಯಾಕ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ತೋ ಉಲ್ಲಯತನಾ ಮಸ್ತ ಆಧ್ಗತ್ಯೋ ಮ್ಹಣ ಗೆಪ್ಪಿದಾರ ಶಬ್ದ ಸ್ಥ ಸಹಜಚಿ ಉಪಯೋಗ ಕರತಾಲೋ. ಉದಾರಣೆಕ

೧. ಕೋಣಯಿ ಏಕ್ಯೋ ರಾಬಲಾ ಜಾಲ್ಯಾರೀ 'ಏಕ ಮೋಳೋ' ಏಕಯಿ 'ಏಕ ಜೀವ ಸದಶಿವ' ಮ್ಹಣ್ತಾಲೋ.

೨. ಕೋಣ ಪಳೇ ದುಸರ್ಯಾಂನೀ ಕಿತ್ಲೇಂಯಿ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರೀ ಸುಧಾರನಾ ತಾವಳೀ 'ಉಮ್ಮಿ ಕಳಶ್ಯಾರೀ ಉದ್ದಾಕ' ಏಕಯಿ 'ವಾರ್ಯಾರೀ ಪಳೇಲೇ ಶೀತ ಶೇಂ' ಅಶ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೀಂ. ಶೀತ ಧಾಂಕನಾಸ್ತನಾ ವಾರ್ಯಾರೀ ಫಾಲ್ಯಾರೀ ಜೀಂವಚ್ಯಾಕ ಜಾಯನಾ ಕಾಂಟೋಸೋ ಜಾತ್ತಾ.

೩. ಕೋಣಯಿ ಭೋ ಝಗ್ಡಾಳ ಆಸಲ್ಯಾರೀ 'ಝಗ್ಡಾಳ ಕೋಂಬ್ಜೊ' ಆನಿ ದುಸರ್ಯಾಂಕ ಝಗ್ಡಾವನು ಫಾಲ್ಯಾರೀ 'ನಾರದ ಮುನೀ' ಏಕಯಿ ಮಾತ್ತ್ಯ ಮಾತ್ತ್ಯ ಗಾಂಟ್ಕೋ ಫಾಲತಾ' ಅಶೀ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೀಂ.

೪. ಕಸ್ಲ್ಯಾಚೀ ಪುಣಿ ಆಶಾ ದಾಕ್ಟೋನು ತೇಂ ದೀನಾತಿಲೇಂಚಿ ಕಾಮ ಕೋರೋನು ಘೇತ್ಲ್ಯಾರೀ 'ಕೋಪರಾಕ ಮ್ಹೋವು ಲಾಯತಾ' ಮ್ಹಣ್ತಾಲೀಂ. ಮ್ಹೋವು ಕೋಪರಾಕ ಲಾಯಲ್ಯಾರೀ ಲೇಂವಚೇಂ ಕಶ್ಚಿ.

೫. ದುಸರ್ಯಾಂಕ ಕಿಡಾಯಲ್ಯಾರೀ 'ಸುಣ್ಯಾ ತೋಂಡಾಂತು ಬಡ್ಡಿ ಫಾಲ್ಯಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೀ.

ಹ್ಯೊ ಸ್ಥ ಮ್ಹಣ್ಕೊ ಜಾಲ್ಯೊ. ಆತ್ತಂ ಆಧ್ಗತಿ ಆಯ್ಕುಂಯಾ.....

೧. ಸುಣೇಂ ಆಶಿಲ ತಾವಳೀ ಬಡ್ಡೀ ನಾ ಬಡ್ಡೀ ಆಶಿಲ ತಾವಳೀ ಸುಣೇಂ ನಾ.
ಅರ್ಥ್ ಅನುಕುಲ ಆಶಿಲ ತಾವಳೀ ಕರ್ನಿ. ಕೋರ್ಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ತಾವಳಿ ಅನುಕುಲ ನಾ.
ಅನುಕುಲ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ opportunity.

೨. ಸರ್ಪು ಧಾಂವ್ತಾ ಮ್ಹೋಣು ಗಾಂಯಡುಳಾಕ ಧಾಂವಚಾ ಜಾತ್ತಾ ವೇ ಅರ್ಥ್
ಆಪ್ಣಾಕ ಜಾಯನಾತಿಲೇಂ ಕೋರೂಕ ವೋಚ್ಚು ನಯೇ.

೩. ಆಂಗಾರೀ ಕಸ್ಲೇಂಯಿ ಪಳ್ಯಾರೀ ತೇಂ ತತೀಚಿ ಪುಸುನು ಉಡ್ಡೋಂಚೆ ಬದ್ಲಾಕ
ಹಾತ್ತಾನೇ ಆಪ್ಣೋಣು ನಾಂಕ್ಯಾನೇ ಹುಂಗ್ಗುನು ಪೋಳೋಂಚೇಂ. ಆಂಗಾರ ಹಾತ್ತಾಕ ಆನಿ
ನಾಂಕ್ಯಾಕ ತೀನಕಡೇ ಕೋರಚೇಂ... ಹಾಕ್ಯಾ ಬುದ್ಧನ್ತಾ ತೀನಕಡೇ ಮ್ಹೋಣ್ಣೇಂ. ಕಡೇರಚೇ
ಆಧ್ತೀ

೪. 'ಮಾಂಕಡಾ ಹಾತ್ತಾಂತು ಮಾಣಿಕ ದಿಲ್ವಾರೀ' ಅರ್ಥ್ ಕೋಣಾಕ ಕಸ್ಲ್ಯಾಚೀ
value ನಾ ಕಿ ತಾಕ್ಯಾ ತೇಂ ದೀವನು ಉಪಯೋಗ ನಾ.

ಆತ್ಮಂ! ಆಮ್ಮಿ ಕಲ್ಲೇಂ ಕರ್ತಾತೀ ಪೋಳೋಂಯಾಂ.....

ಪಿಕನಿಕಾಕನಿ ಆಮ್ಮಿ ವತ್ತಾತಿ ಪಳೇ ತ್ಯಾ ವೇಳಾರೀ ಆಮ್ಕಾಂ ಮಸ್ತ ವೇಳು ಆಸ್ತಾ
ಖೇಳ ಖೇಳೂಕ. ತಾವಳೀ ದೋನಿ ಮಿನಿಟಂ ಶುದ್ಧ ಕೋಂಕಣೆಂತು ಉಲ್ಲೊಂಕಾ ಮ್ಹೋಣ
ಆಮ್ಮಿ ಖೇಳಾತೀ. ಹಾಕ್ಯಾ ಚಕೇ ಬದಲ ಕೋರ್ನು ಆಮ್ಗಲ ಭಾಷೇಂತು ಮಸ್ತ
ನಮುನ್ಯಾಚೀ ಶಬ್ದ ಆಸತಿ ತಾಜ್ಜೇ ಉಪಯೋಗು ಕೋರೂಕ ಜಾತ್ತಾ ಜೋಡ ಶಬ್ದ
ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ದಾಳಿ-ಶೀತ ಕಪ-ಬಶಿ ವಡೀ-ಪಾವ್ಪಡ ಹಾತ-ಪಾಯ ವಗೈರ. ತತೀಚಿ
ವಿರೂದ್ಧಾ ಶಬ್ದ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ opposites ಉಪ್ರಾಟೀ-ಸುಪ್ರಾಟೀ ಊಂಚ-ತಗ್ಗು ಭಿತ್ತರೀ-
ಭಾಯ್ರ ಅಸ್ಲೇ ಸ್ಥ. ಕೋಣಾಕಯಿ ಏಯಳ್ಯಾಂಕ ಸಾಂಗುಕ ಸಾಂಗ್ಣೇಂ ದುಸರೀಂ ಸಹಜಚಿ
ಸಾಂಗ್ಣು ಸುರೂ ಕರತಾತೀ. ಅಶ್ಚಿ ಖೇಳಾರೀ ಆಮ್ಗಲ ಶಬ್ದಾಂಚೇಂ ಭಂಡಾರ ವಾಡ್ತಾ.

ಆತ್ತಂ ಕಡೇರೀ ಏಕ ಕೋಂಕಣೀ ಖೇಳು ಸಾಂಗ್ತಾ. ಪಾಂಚೆ ಸೆ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಏಕ
ಗೋಲ ಕೋನುಂ ಬೋಸ್ತೇಂ. ಮಾಗ್ಗೆರಿ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ತಾಂಗಲಿ ದೋನ್ವೀ ಹಾತೆ ಏಕ್ಯಾ
ಉಂಚೆ ಏಕ ಉಮ್ಮಿ ದವೋರ್ಚೆ ನೇಲಾರಿ ಮದ್ದೇಂತು. ತಾವಳೀ ಮದ್ದೇಂತು
ಹಾತ್ತಾಂಚೋ ಏಕ ತೇರೂ ಜಾತ್ತಾ ಆನಿ ಹೇಂ ಪದ ಮ್ಹೋಣಚೇಂ

ಅಪಾನಂದಾ ತಪಾನಂದಾ ತಾಯಕೀಳ್ಕಾಚೆ ಭಾಜ್ಜಿ ನಂದಾ
ಓ ನಂದಾ ಹತನಂದಾ ಏಕ ಹಾತೆ ಖಾಂದ್ಯಾರಿ

ತಾವಳಿ ಸಕ್ಡೆ ಗೋಲ ಬಶಿಲ್ಯಾಂನಿ ತಾಂಗಲೋ ಉಜ್ವೇ ಹಾತು ಉಜ್ವೇ ದಿಕ್ಯಾಕ
ಬಶಿಲ್ಯಾಂಗಲ್ಯಾ ಖಾಂದ್ಯಾರಿ ದವರ್ಚೋ. ವೋಪಸ ದುಸರೇ ಫಾಂತಾ ತೇಂಚೆ ಪದ
ಮ್ಹೋಣಚೆ ಆನಿ ಡಾವೋ ಹಾತು ಡಾವೋ ದಿಕ್ಯಾನ್ ಬಶಿಲ್ಯಾಂಗಲ್ಯಾ ಖಾಂದ್ಯಾರಿ
ದವೋರಚೋ. ಆತ್ತಂ ಬಶಿಲ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾಂಗಲೇಂ ಗೋಮ್ಜೆಚಿ ಸಾಖಳೀಶಿರ್ circle ಜಾತ್ತಾ.

ಆತ್ತಂ ದುಸರೇಂ ಪದ.....

ಗುಡೂ ಗುಡೂ ಮಲಕಾ ಪೀಟ ವಾಟ್ಕುನು ಕಾಲ್ಲೋಂಕಾ
ಪಿಟ್ಕಾಂತು ಪಳ್ಳೋ ಬರಡು ಕೋಣಾಲೇಂ ಮಾತ್ತೇಂ ಖರಡೂ
ಹೇಂ ಪದ ಮ್ಹೋಣ್ತೇಂ. ತಾವಳಿ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ರಗಡ್ಯಾ ದಾಣೋ ಸೋ ಧೋಲ್ವೇಂ
ಉರೂಟ ಉರೂಟ. ಮಾಗ್ಗೆರಿ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಹಾಸ್ತಚಿ ಧೋಲಚೇಂ. ಕೋಣ ಪಡತಾತೀ ಕಿ
ತಾಂಗಲೇ ಮಾತ್ತೇಂ ಖರಡೂ ಮ್ಹೋಣು.

ಆತ್ತಂ ಆಮ್ಕಲ್ಯಾ ಭಾಷೇಂತುಲ ಗಮ್ಕಿತ ಧೋಡೀ ತುಮ್ಮಿ ಆಯಕಲೀ. ಆನಿ
ಮಸ್ತ ಕಾವ್ಯಂ ಪದಂ ಖೇಳೆ ಲೇಖನ ಸಗ್ಗೇ ಭರಪೂರ ಬೋರೋಯಾಂ ಮುಖಾರಿ
ಭಾಷೇಂತು ಕೆನ್ನಾಯಿ ಬದಲ ಜಾತ್ತ ಆಸ್ತಾ. ತೀ ಹೊಡಿ ಜಾತ್ತಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜಾತ್ತಾ

ಕೆಲ್ಯಾರೀ ಆಮ್ನಿ ತಿಕ್ಕಾ ವಾಪರನಾತಿಲೇ ದುರ್ಲಕ್ಷ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ತೀ ಭಾಸ ಕ್ಷೀಣ ಜಾತ್ತಾ
 ಕಯಿ ನಾಚಿ ಜಾತ್ತಾ ಮಸ್ತ ವರ್ಸಾಂನಿ. ಆಮ್ನಲಿ ಪ್ರೀತೀ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ದವೋರ್ನು
 ಆಮ್ನಿ ತಿಕ್ಕಾ ಉಪಯೋಗ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ತಾಂತುಲ್ಯಾ ಶಬ್ದಾಂಚೆ ಮಾಹಿತಿ ತಾಂಗಲಿ ಭಾವ
 ನಾವನಾ ಮಧುರತಾ ಉಚ್ಚಾರ ಸಮ ವಾಪರ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ಕೋರೂಕ ಶಿಕ್ಲಾರಿ ತ್ಯಾ
 ನಾಷೆಚಿ ಗೋಮ್ಬಾಯಿ ಉಠಾವ್ಣಿ ದಿಸ್ತಾ. ಭಾಶೆಚಿ ಗೋಡೀ ಉತ್ಪನ್ನ ಜಾತ್ತಾ. ಹೀ
 ಗೋಡೀ ಬೇಲ್ದವಾಂನಿ ಸಾನ್ನ ಆಸ್ತನಾ ಧೋರ್ನುಚಿ ತಾಂಕ್ಯಾ ಲಾಗ್ಗಯ್ಲಾರಿ ಮಾತ್ರ ತೀಂ
 ಕೆನ್ನಾಯಿ ಮಾತ್ ಭಾಷಾ ವಿಸರನಾತೀ. ಆನಿ ಭಾಷೆ ದಿಕ್ಕಾನೇ ದುರ್ಲಕ್ಷ ಕರನಾತಿ.
 ಆಮ್ನಲೇಂ ಬೇಲ್ದಪಣ ಆಮ್ನಿ ಕಶ್ಚಿ ವಿಸರನಾತೀ ಕೀ ತಶೀಚಿ ಭಾಸಯಿ ವಿಸರನಾತಿ.
 ಉಲಟ ಅಭಿಮಾನ ಪಾವ್ತಾತೀ. ಕಿತ್ಲಿ ಗಮ್ತಿ ಆಸ್ತ ನ್ಹಯಿ ಆಮ್ನಲ್ಯಾ ಭಾಷೇಂತು!!

बुर्डे माम्मालागि फरडे

सांज्जे साडे सात घंटे जाल्ले तरी बुर्डेमामु शिवाजी पार्काच्या कट्ट्यारि इत्याक येनि म्होणु माक्का आश्चर्य जाल्ले. बुर्डेमाम्माने ना जाल्यारी शिवाजी पार्काच्या कट्ट्यावेले गप्पे चेप्पें! इत्याक म्हळ्यारि ताल्लागि खंचेयि विषयारी रसाळ खब्र्यो नित्य नव्यो नव्यो आस्ताती. तान्ने नात्तिलें माक्कायि वेळू वचना म्होणु थंयि थावनु घारा पुणि वोचयां म्होणु बस्सारी चळ्ळों आनि बांद्रा टोकीसाच्या स्टोपारी देवलों. कस्लें पुणि आश्चर्य! चारि पाव्ल वोच्चे भित्तरी बुर्डेमामु इदूऽर हात्तांतु खांद्यारी खाक्यांतु फाट्टीरी सकड चिल्लं आनि packets भोर्नु लांबतालिं. आनि असल्या ह्या अवस्थेंतु बुर्डेमाऽमु Linking Road आनि S.V. Road च्या meeting point री कस्लकी विचार कर्तचि राबिलो. आल्दिका पेल्लिका धांव्चे traffic च्या गडबडींतु की तागल्यचि विचारांतु आशिलमितिं की ताक्का हांवें लागि आयिलें कळनी. मागिरी हांवें वोचुनु तागल्या फाट्टिरी ठप्पने एकु पेट्टु मारलो आनि 'इतें रे आजि पार्का दांड्यारी इत्याक येनि' म्हळ्ळें. तो एकदम भीबळसूनु माक्काचि पोळोंच्या लागलो. आनि 'तूवें मगलि फाटि लाकडाची म्होणु लेकलें वे?' चिके कोप्पारी म्हणालो बुर्डेमामु.

आजि हागलें mood off जाल्लें सै म्होणु मनांतु लेक्कुनु हांवं वोपस वोचुक घुवलों. तिल्ल भित्तरि तागल कोपू थंड जाल्लो म्होणु दिसता.

'रमानंदा यो रे हांग्गा. तश्शि कोप्पुनु वोचुनाक्का. म्होणु मोग्गाने म्हणालो बुर्डेमामु. हांवं परत right about turn कोर्नु तागल दिक्काने घुवलों आनि ताक्का पोळोनु.....

हांवः सगळें बांद्राचें मार्केट खाली केल्लें की कस्लें?

कस्तो उपयोगु मुख्य जायिशिलेंचि विसरलों पळे. कस्तें कोरचें?

वः कस्तें जाल्ले सायबा सांग पुणि समचि
१: एक भयंकर फजितींतु पळ्ळां मरे हांव म्हणालो बुर्डेमामु काकुळती येवनु. केदनायि कल्लेंयि सांगनातिल मगल बायलेने एक बग सांगिलें हाडुक. तिन्ने तीन तीनि फंता विसोरनाक्का म्होणु बजावनु सांगिलें भाग्र सर्तना आनि आत्तं हांव तेंचि विसरलों पळे!

(म्हणालो बुर्डेमामु काकुळती येवनु)

शवः तांतु कस्तें भाऽरी. हांव किल्लकी बग विसरता मगल बायलेने सांगिलें. जाल्यारी तेंचि विचार कर्तचि बैसना पळे तुज्जवारीं!

तो: छे छे! तश्शि चलना बा. तिन्ने आजीचि माक्का सांगिले आनि हांवें खास तेंचि विसोरचे म्हळ्यारी कस्तें हें?

(माक्का तागलि अवस्था पोळोनु जोरु हासो आयलो.)

हांवः बायल राति जेवण वाण्णा जायद म्होणु भय्य दिसता वे? आमोरि यो तावळी जेवणाक म्हळ्ळें.

जाल्यारी तो आयकता खंयि. वोपस मल्लागि येवनु म्हणालो.

तो: तिन्ने सांगिलो तो शब्दु खंच्वे अक्षरारी थावनु सुरु जाता म्होणु थायि उगडासु येना पळे. रमानंद आम्मि एक कोर्या. अक्षर माळेंतुलीं पुरायि अक्षरं म्होण्यां. तावळी उगडास येतलो. माक्का चिकेचि मदत करी सायबा.

(म्होणु लाल्लेंवचाक लागलो.)

हांवः कस्तें कोर्या सांग.

तो हगूर अ अ इ ई उ ऊ ए ए ओ औ..... म्होणुक लागलो.
(तावळी हांवें म्हळ्ळे).....

हांवः तुंवें अशिशि पुरायि अक्षरं म्हणतचि बसल्यारि आमि राति सगळी हांगा रसत्यारि काड्का जायद सायबा. तूं अशिशि करि. खंचे अक्षरारि तो शब्दु सुरु जात्ता म्होणु सांग. हें कायि उपयोगाचें न्हयि.

थोडो वेळु आलोचना कोर्नु 'ब' शें दिसता महाराया म्हणालो तो आनि घट्टि (loudly) ब बा बि बी बु बू बे बै बो बौ (bow bow) म्हणालो. तात्रे घट्टी बौ बौ (bow bow) केल्लेलें आयकुनु traffic guide कोरुक राबिलो police सुद्धायि खंचे सूणे आयलें बा रसत्या मदेतु म्होणु घूवनु पोळोंच्याक लागलो आमका. बुर्डेमामु माग्गेरी मगलो हातु घट्टी धोर्नु

तोः रमानंद तुक्का गोत्तु आशिशिलें 'ब' चें आणि 'भ' चे शब्द पुरायि सांग पोळीयां. तांतु थावनु कस्लेंयि solution मेळता की म्होणु.

हांवः शब्द सांगुक हांव इत्तें Dictionary वे? की कोंकणी पंडितु?

तोः Dictionary की Missionary की. आनि मगल बायल कांयि कोंकणी पंडित न्हयि. त्यामिति तुक्का गोत्ताशिले एक चारी शब्द सांग.

हांवः तांतु कसलें भाऽरी. प्रयत्न करतां.
(जोरु भूक लागिलि पोटांतु कायळे रडताले)
bread, biscuit, butter, burger बट्टो

तोः न्हयि.
(म्हणालो मात्तें हाल्लोनु)

हांवः बाटली बूच बुडकुळो भोगुळें बुरडो

- तो: तें सकड न्हयि रे.
 हांव: बदमा सलाम मुलामु
 तो: माक्का 'म' ने end जांव्चे शब्द नाक्का. ब ने सुरु जांव्चे मात्र जायि.
 हांव: अडिड ना. बदामा हालवो म्हैसुर पाक..... sorry sorry....
 तो: आस्सो. मुखारी सांग.....
 (इद्वर एक बेवा झाड दिस्लें)
 हांव: बेवू बीरुड बेलू बोर बैलू बदक ब्रोच
 तो: न्हयि रे.
 हांव: बागील बीग बीगाहातु बीजाग्र बुक भेलू
 तो: तस्लें सकड न्हयि रे.
 हांव: भांगी भ्रांती भांडार....
 (तिल्ल भित्तरी V.N. Jewellers shop दिस्लें)
भांगार भांग्रा कांकण
 तो: छे छें!
 (म्हणालो जीब चाब्बुनु)
 हांव: आतं कस्लें सांगु बा तुक्का बेजार आयलो माक्का. वत्त हांव.
 तो: Please रमानंद.....
 (म्हणालो बुर्डे मामु राग ताऽणु)
 हांव: बीलावल बीहाग बीलहरी बीलाडी.....
 तो: सम आलोचन करी रे आनि सांग.
 (माक्का चिकेचि कोपु आयलो. कोप्पाने वगवग्गि)
 हांव: बेत बेट बोलू बोड भूत बेलि भोवर भ्रमु.....
 तो: अरे अरे कंडाबट्टी कसलेंयि पुणि सांगु नाक्का सायबा.
 हांव: (little slowly) Brush, boot, button, भस्म (bhasma), brandy, बिल्लु बाणु बैरागी भाषण भाग्य, bomb
 तो: माग्गेरी मुखारी.....
 हांव: Bank, bonus, blotting, boiler.....
 तो: हट्ट

- हांवः Barometer, thermometer, ...sorry sorry....
biscuit....
- तोः तें एक फांतां जाल्लें रे.....
- हांवः ना बिस्कुट रोटिट बिस्कुट आंबोडो बोंडा हें सकड जायनी.
- तोः तें न्हयि म्हळ्ळें न्हवे हावें?
- हांवः तावळी भाडें भाडोत्रि पोलीसाक पोळोनु बीगील बास्केट.
- तोः उंहूं
- हांवः (कोप्पाने) बोंबील भेंड बेन्ड बलें बेळें भेरी.....
- तोः सम सांगचें सोणु
- हांवः आनि कितले शब्द सांगचे? मगलि dictionary खाली जाल्लि. घे..... बस बोटार बेजि बेन्सिल बब्बर
(म्हळ्ळें तागलि गम्मत कोरुक बाकी शब्द 'ब' ने सुरु कोर्नु).
- तोः हें सकड माक्का कळना अर्थु जायना बा
- हांवः तावळी हांव वत्तां. माक्का बेजार आयलो. वेळूयि जाल्लो.
इतले राशि शब्द सांगिलतक्के तुगलें problem solve जायना. हांव वत्तां घारा
(म्होणु घुंवलों. घुंवतना Bandra Talkies चो होडु board दिसलो.)
'बण्णा आयणो' कड्डे दीसु म्होणु 'ब' ने सुरु जात्ता न्हवे
(म्होणु हांवें तें घट्टी वाचलें).

आयकुनु बुरडेमामु धांवतचि येवनु माक्का गोप्पे घालूक लागलो.
आनि हेंचि तें तिन्ने सांगिलें. येतना रात्ती show क दोनि टिकेटं हाडी
पिकचराक वोच्चां विस्सोर्नाक्का म्होणु. मगलें problem solve जाल्ले
म्हणालो आनि वत्तां हांव म्हणालो आनि वचुगलो.

जालयारी पाप बुर्डेमाम्माचें. last show सुरु जावनु तावळीचि
२० minutes जाल्लेलीं.

हैं लेख पडुकोण रमानंद हांगले कन्नड 'हरिकमतन नैनपु' हाज्जे
आधारारि बरयिले.

ಬುರ್ಡೇ ಮಾಮ್ಮಲಾಗಿ ಘರಡೇ

ಸಾಂಜ್ಜೇ ಸಾಡೇ ಸಾತ ಘಂಟೇ ಜಾಲ್ಲೇ ತರೀ ಬುರ್ಡೇಮಾಮು ಶಿವಾಜೀ ಪಾರ್ಕಾಚ್ಯಾ ಕಟ್ಟಾಚಿ ಇತ್ಯಾಕ ಯೇನಿ ಮ್ಹೋಣು ಮಾಕ್ಯಾ ಆಶ್‌ಚರ್ಯ ಜಾಲ್ಲೇ ಬುರ್ಡೇಮಾಮಾನೇ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಶಿವಾಜೀ ಪಾರ್ಕಾಚ್ಯಾ ಕಟ್ಟಾಚೇಲೇ ಗವ್ವೇ ಚೇಪ್ಪೇಂ! ಇತ್ಯಾಕ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ತಾಲ್ಗಾ ಖಂಚೇಯಿ ವಿಷಯಾರೀ ರಸಾಳ ಖಬ್ರ್ಯೊ ನಿತ್ಯ ನವ್ರ್ಯೊ ನವ್ರ್ಯೊ ಆಸ್ತಾತೀ. ತಾನ್ನೇ ನಾತ್ತಿಲೇಂ ಮಾಕ್ಯಾಯಿ ವೇಳೂನ್ ವಚನಾ ಮ್ಹೋಣು ಥಂಯಿ ಥಾವನು ಫಾರಾ ಪುಣಿ ವೋಚಯಾಂ ಮ್ಹೋಣು ಬಸ್ಸಾರೀ ಚಳ್ಳೋಂ ಆನೀ ಬಾಂದ್ರಾ ಟೊಕೀಸಾಚ್ಯಾ ಸ್ಟಿಪಾರೀ ದೇವಲೋಂ. ಕಸ್ಲೇಂ ಪುಣಿ ಆಶ್ಚರ್ಯ! ಚಾರಿ ಪಾವ್ಲ ವೋಚ್ಚೇ ಭಿತ್ತರೀ ಬುರ್ಡೇಮಾಮು ಇದೂನ್‌ರ ಹಾತ್ತಾಂತು ಖಾಂದ್ಯಾರೀ ಖಾಕ್ಯಾಂತು ಫಾಟ್ವಾರೀ ಸ್ಥಗ್ ಚಿಲ್ಲಂ ಆನಿ packets ಭೋರ್ನು ಲಾಂಬತಾಲಿಂ. ಆನೀ ಅಸಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಅವಸ್ಥೇಂತು ಬುರ್ಡೇಮಾಮು Linking Road ಆನೀ S.V.Road ಚ್ಯಾ meeting point ರೀ ಕಸ್ಲಕೀ ವಿಚಾರ ಕರ್ತಚಿ ರಾಬ್ಬಿಲೋ. ಅಲ್ಹಿಕಾ ಪೆಲ್ಹಿಕಾ ಧಾಂವ್ಚೇ traffic ಚ್ಯಾ ಗಡಬಡಿಂತು ಕೀ ತಾಗಲ್ಯಚಿ ವಿಚಾರಾಂತು ಆಶಿಲಮಿತಿಂ ಕೀ ತಾಕ್ಯಾ ಹಾಂವೇಂ ಲಾಗಿ ಆಯಿಲೇಂ ಕಳನೀ. ಮಾಗ್ಗೀರೀ ಹಾಂವೇಂ ವೋಚುನು ತಾಗಲ್ಯಾ ಫಾಟ್ವಾರೀ ಠಪ್ಪನೇ ಏಕು ಪೇಟ್ವು ಮಾರಲೋ ಆನಿ 'ಇತ್ತೇಂ ರೆ ಆಜಿ ಪಾರ್ಕಾ ದಾಂಡ್ಯಾರೀ ಇತ್ಯಾಕ ಯೇನೀ ಮ್ಹಳ್ಯೇಂ. ತೋ ಏಕದಮ ಭೇಬಳಸೂನು ಮಾಕ್ಯಾಚಿ ಪೋಳೋಂಚ್ಯಾ ಲಾಗಲೋ. ಆನಿ 'ತೂಂವೇಂ ಮಗಲಿ ಫಾಟಿ ಲಾಕ್ಡಾಚಿ ಮ್ಹೋಣು ಲೆಕಲೇಂ ವೇ?' ಚಿಕೇ ಕೋಪ್ಪಾರೀ ಮ್ಹಣಾಲೋ ಬುರ್ಡೇಮಾಮು.

ಆಜಿ ಹಾಗಲೇಂ mood off ಜಾಲ್ಲೇಂ ಸೈ ಮ್ಹೋಣು ಮನಾಂತು ಲೇಕ್ಕುನು ಹಾಂವಂ ವೋಪಸ ವೋಚುಕ ಘುವಲ್ಲೋಂ. ತಿತ್ಲ ಭಿತ್ತರಿ ತಾಗಲ ಕೋಪೂ ಥಂಡ ಜಾಲ್ಲೋ ಮ್ಹೋಣು ದಿಸತಾ.

‘ರಮಾನಂದಾ ಯೋ ರೆ ಹಾಂಗ್ಲಾ. ತತ್ತ್ವಿ ಕೋಪ್ಪುನು ವೋಚುನಾಕ್ಕು. ಮ್ಹೋಣು
ಹೋಗ್ಗಾನೇ ಮ್ಹಣಾಲೋ ಬುರ್ಡೇಮಾಮು. ಹಾಂವೆಂ ಪರತ right about turn
ಹಾಂವು ತಾಗಲ ದಿಕ್ಕಾನೇ ಘುಂವ್ಲೋಂ ಆನೀ ತಾಕ್ಕು ಪೋಳೋನು.....

ಹಾಂವೆಂ: ಸಗ್ಗೇಂ ಬಾಂದ್ರಾಚೇಂ ಮಾರ್ಕೇಟ ಖಾಲೀ ಕೆಲ್ಲೇಂ ಕೀ ಕಸ್ಲೇಂ?

ತೋ: ಕಸ್ಲೋ ಉಪಯೋಗು ಮುಖ್ಯ ಜಾಯಿತಿಲೇಂಚಿ ವಿಸರಲೋಂ ಪಳೇ. ಕಸ್ಲೇಂ
ಕೋರಚೇಂ?

ಹಾಂವೆ : ಕಸ್ಲೇಂ ಜಾಲ್ಲೆ ಸಾಯಬಾ ಸಾಂಗ ಪುಣೆ ಸಮಚಿ

ತೋ: ಏಕ ಭಯಂಕರ ಫಜಿತಿಂತ್ತು ಪಳ್ಯಾಂ ಮರೇ ಹಾಂವೆಂ. ಕೇದನಾಯಿ
ಕಲ್ಲೇಂಯಿ ಸಾಂಗನಾತಿಲ ಮಗಲ ಬಾಯ್ಲೇನೇ ಏಕ ಬಗ ಸಾಂಗ್ಲಿಲೇಂ
ಹಾಡುಕ. ತಿನ್ನೇ ತೀನ ತೀನೀ ಫಂತಾ ವಿಸೋರನಾಕ್ಕು ಮ್ಹೋಣು ಬಜಾವನು
ಸಾಂಗ್ಲಿಲೇಂ ಭಾಯ್ರ ಸರ್ತನಾ ಆನಿ ಆತ್ತಂ ಹಾಂವೆಂ ತೇಂಚಿ ವಿಸರಲೋಂ
ಪಳೇ!

(ಮ್ಹಣಾಲೋ ಬುರ್ಡೇಮಾಮು ಹಾಕುಳತೀ ಯೇವನು)

ಹಾಂವೆ: ತಾಂತು ಕಸ್ಲೇಂ ಭಾರೀ ಹಾಂವೆಯಿ ಕಿತ್ತಕೀ ಬಗ ವಿಸರತಾ ಮಗಲ
ಬಾಯಲೇನೇ ಸಾಂಗ್ಲಿಲೇಂ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತೇಂಚಿ ವಿಚಾರ ಕರ್ತಚಿ ಬೈಸನಾ
ಪಳೇ ತುಜ್ಜವಾರೀಂ!

ತೋ: ಛೇ ಛೇ! ತತ್ತ್ವಿ ಚಲನಾ ಬಾ. ತಿನ್ನೇ ಆಜೀಚಿ ಮಾಕ್ಕು ಸಾಂಗ್ಲಿಲೇ ಆನೀ
ಹಾಂವೇಂ ಖಾಸ ತೇಂಚಿ ವಿಸೋರಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳರೀ ಕಸಲೇಂ ಹೇಂ?

(ಮಾಕ್ಕು ತಾಗಲಿ ಅವಸ್ಥಾ ಪೋಳೋನು ಜೋರೂ ಹಾಸೋ ಆಯಲೋ.)

ಹಾಂವೆ: ಬಾಯಲ ರಾತ್ರಿ ಜೀವಣ ವಾಣ್ಣಾ ಜಾಯದ ಮ್ಹೋಣು ಭಯ್ಕಿ ದಿಸತಾ ಮೇ?
ಆಮ್ಲೇರಿ ಯೋ ತಾವಳೇ ಜೆವ್ಣಾಕ ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ.

ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೋ ಆಯ್ಕತಾ ಖಾಯಿ. ವೋಪಸ ಮಲ್ಲಾಗಿ ಯೇವನು

ಮ್ಹಣಾಲೋ.

ತೋ: ತಿನ್ನೇ ಸಾಂಗ್ಗಿಲೋ ತೋ ಶಬ್ದು ಖಂಚ್ಚೇ ಅಕ್ಷರಾರಿ ಥಾವನು ಸುರು ಜಾತ್ತಾ ಮ್ಹೋಣು ಥಾಯಿ ಉಗಡಾಸು ಯೇನಾ ಪಳೇ. ರಮಾನಂದ ಆಮ್ಮಿ ಏಕ ಕೋರ್ಯಾಂ. ಅಕ್ಷರ ಮಾಳೇಂತುಲೀಂ ಪುರಾಯಿ ಅಕ್ಷರಂ ಮ್ಹೋಣ್ಯಾಂ. ತಾವಳೇ ಉಗಡಾಸ ಯೇತ್ತಲೋ. ಮಾಕ್ಕಾ ಚಿಕೇಚಿ ಮದತ ಕರೀ ಸಾಯಬಾ.

(ಮ್ಹೋಣು ಲಾಲ್ಲೇಂವಚಾಕ ಲಾಗಲೋ.)

ಹಾಂವಂ: ಕಸ್ಲೇಂ ಕೋರ್ಯಾಂ ಸಾಂಗ್.

(ತೋ ಹಗೂರ ಅ ಅ ಇ ಈ ಉ ಊ ಎ ಎ ಓ ಔ..... ಮ್ಹೋಣುಕ ಲಾಗಲೋ. ತಾವಳೇ)

ಹಾಂವಂ: ತುಂವೇಂ ಅಶ್ಚಿ ಪುರಾಯಿ ಅಕ್ಷರಂ ಮ್ಹಣತಚಿ ಬಸಲ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಮಿ ರಾತಿ ಸಗಳೇ ಹಾಂಗಾ ರಸತ್ಯಾರಿ ಕಾಡ್ಯಾ ಜಾಯದ ಸಾಯಬಾ. ತೊಂ ಅಶ್ಚಿ ಕರಿ. ಖಂಚೇ ಅಕ್ಷರಾರಿ ತೋ ಶಬ್ದು ಸುರು ಜಾತ್ತಾ ಮ್ಹೋಣು ಸಾಂಗ್. ಹೇಂ ಕಾಯಿ ಉಪಯೋಗಾಚೇಂ ನ್ಹಯಿ.

ಥೋಡೋ ವೇಳು ಆಲೋಚನಾ ಕೋರ್ನು 'ಬ' ಶೇಂ ದಿಸತಾ ಮಹಾರಾಯಾ ಮ್ಹಣಾಲೋ ತೋ ಆನಿ ಘಟ್ಣಿ (loudly) ಬ ಬಾ ಬಿ ಬೀ ಬು ಬೂ ಬೇ ಬೈ ಬೋ ಬೌ (bow bow) ಮ್ಹಣಾಲೋ. ತಾನ್ನೇ ಘಟ್ಣೀ ಬೌ ಬೌ (bow bow) ಕೇಲ್ಲೇಲೇಂ ಆಯಕುನು traffic guide ಕೋರೂಕ ರಾಬ್ಬಿಲೋ police ಸುದ್ಧಾಯಿ ಖಂಚೇ ಸೂಣೇ ಆಯಲೇಂ ಬಾ ರಸತ್ಯಾ ಮದ್ದೇಂತು ಮ್ಹೋಣು ಘೊವನು ಪೋಳೋಂಚ್ಯಾಕ ಲಾಗ್ಲೋ ಆಮ್ಕಾ. ಬುರ್ಡೇಮಾಮು ಮಾಗ್ಗೇರಿ ಮಗಲೋ ಹಾತು ಘಟ್ಣೀ ಧೋರ್ನು

.....

ರೋ: ರಮಾನಂದ ತುಕ್ಕಾ ಗೋತ್ತು ಆತ್ಮಿಲೇಂ 'ಬ' ಬೇಂ ಆಣಿ 'ಭ' ಬೇ ಶಬ್ದ ಪುರಾಯಿ ಸಾಂಗ ಪೋಳೋಯಾಂ. ತಾಂತು ಥಾವನು ಕಸ್ಲೇಂಯಿ solution ಮೇಳತಾ ಕೀ ಮ್ಹೋಣು.

ಹಾಂವ : ಶಬ್ದ ಸಾಂಗ್ಗುಕ ಹಾಂವ ಇತ್ತೇಂ dictionary ವೇ? ಕೀ ಕೋಂಕಣೀ ಪಂಡಿತು?

ರೋ: Dictionary ಕೀ Missionary ಕೀ. ಆನಿ ಮಗಲ ಬಾಯಲ ಕಾಂಯಿ ಕೋಂಕಣೀ ಪಂಡಿತ ನ್ಹಯಿ. ತ್ಯಾಮಿತಿಂ ತುಕ್ಕಾ ಗೋತ್ತಾಶಿಲೇ ಏಕ ಚಾರೀ ಶಬ್ದ ಸಾಂಗ.

ಹಾಂವ: ತಾಂತು ಕಸಲೇಂ ಭಾರೀ. ಪ್ರಯತ್ನ ಕರತಾಂ. (ಜೋರೂ ಭೂಕ ಲಾಗ್ಗಿಲಿ ಪೊಟ್ಟಾಂತು ಕಾಯಳೇ ರಡತಾಲೇ)

Bread, biscuit, butter, burger ಬಟಟೊ

ತೋ: ನ್ಹಯಿ.

(ವ್ಹುಡಾಲೊ ತೊ ಮಾತ್ತೆಂ ಹಾಲ್ಲೊನು.)

ಹಾಂವ: ಬಾಟಲೀ ಬೂಚ ಬುಡಕುಳೋ ಭೋಗುಳೇಂ ಬುರಡೋ

ತೋ: ತೇಂ ಸಕ್ಕ ನ್ಹಯಿ ರೆ.

ಹಾಂವ: ಬದಮಾ ಸಲಾಮ ಮುಲಾಮು

ತೋ: ಮಾಕ್ಕಾ 'ಮ' ನೇ end ಜಾಂವ್ಚೇ ಶಬ್ದ ನಾಕ್ಕಾ. 'ಬ' ನೇ ಸುರು ಜಾಂವ್ಚೇಂ ಮಾತ್ರ ಜಾಯಿ.

ಹಾಂವ : ಅಡ್ಡಿ ನಾ. ಬದಾಮಾ ಹಾಲವೋ ವ್ಹೈಸುರ ಪಾಕ.... Sorry sorry....

ತೋ: ಆಸ್ಯೋ. ಮುಖಾರೀ ಸಾಂಗ.....

(ಇದೂರ ಏಕ ಬೇವಾ ಝಾಡ ದಿಸಲೇಂ.)

ಹಾಂವ: ಬೇವೂ ಬೀರೂಂಡ ಬೇಲೂ ಬೋರ ಬೈಲೂ ಬದಕ ಬ್ರೊಚ

ತೋ: ನ್ಹಯಿ ರೆ.

ಹಾಂವ: ಬಾಗೀಲ ಬೀಗ ಬೀಗಾಹಾತು ಬೀಜಾಗ್ರ ಬುಕ ಭೇಲೂ

ತೋ: ತಸ್ಲೇಂ ಸಕ್ಲೆ ನ್ಲಯಿ ರೆ.

ಹಾಂವಂ: ಭಾಂಗೀ ಭ್ರಾಂತೀ ಭಾಂಡಾರ....

(ತಿತ್ತ ಭಿತ್ತರೀ V N Jewellers shop ದಿಸ್ಲೇಂ)ಭಾಂಗಾರ

ಭಾಂಗ್ರಾ ಕಾಂಕಣಂ

ತೋ: ಛೇ ಛೇಂ!

(ಪ್ಲಾಣಾಲೊ ಜೇಬ ಪಾಬ್ಬುನು)

ಹಾಂವಂ: ಆತ್ತಂ ಕಸ್ಲೇಂ ಸಾಂಗು ಬಾ ತುಕ್ಕಾ ಬೇಜಾರ ಆಯಲೋ ಮಾಕ್ಕಾ. ವತ್ತ
ಹಾಂವಂ.

ತೋ: Please ರಮಾನಂದ.....

(ಪ್ಲಾಣಾಲೋ ಬುಡೇ ಮಾಮು ರಾಗ ತಾಣು)

ಹಾಂವಂ: ಬೀಲಾವಲ ಬೀಹಾಗೆ ಬೀಲಹರೀ ಬೀಲಾಡೀ.....

ತೋ: ಸಮ ಆಲೋಚನೆ ಕರೀ ರೆ ಆನಿ ಸಾಂಗಿ.

(ಮಾಕ್ಕಾ ಚಿಕೇಚಿ ಕೋಪು ಆಯಲೋ. ಕೋಪ್ಪಾನೇ ವಗವಗ್ಗಿ)

ಹಾಂವಂ: ಬೇತ ಬೇಟ ಬೊಲೂ ಬೊಡ ಭೂತ ಬೇಲಿ ಭೋವರ ಭಮು.....

ತೋ: ಅರೇ ಅರೇ ಕಂಡಾಬಟ್ಟೀ ಕಸಲೇಂಯಿ ಪುಣಿ ಸಾಂಗ್ಗು ನಾಕ್ಕಾ ಸಾಯಬಾ.

ಹಾಂವಂ: (little slowly) Brush, boot, button, ಭಸ್ಮ (Bhasma),
brandy, ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣು ಬೈರಾಗೀ ಭಾಷಣ ಭಾಗ್ಯ, bomb

ತೋ: ಮಾಗ್ಗೀರಿ ಮುಖಾರೀ.....

ಹಾಂವಂ: Bank, bonus, blotting, boiler.....

ತೋ: ಹಟ್ಟಿ

ಹಾಂವಂ: Barometer, thermometer, ...sorry
sorry...Biscuit....

ತೋ: ತೇಂ ಏಕೆ ಫಾಂತ್ಲಾಂ ಜಾಲ್ಲೇಂ ರೆ.....

ಹಾಂವಂ: ನಾ ಬಿಸ್ಕುಟ ರೋಟ್ಟಿ ಬಿಸ್ಕುಟ ಆಂಬೋಡೋ ಬೋಂಡಾ ಹೇಂ ಸ್ಲೆ
ಜಾಯ್ನೀ.

ತೋ: ತೇಂ ನ್ಹಯಿ ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ನ್ಹವೇ ಹಾವೇಂ?

ಹಾಂವಂ: ತಾವಳೀ ಭಾಡೇಂ ಭಾಡೋತ್ರಿ ಪೊಲೀಸಾಕ ಪೋಳೋನು ಬೀಗೀಲ
ಬಾಸ್ಕೇಟ.

ತೋ: ಉಂಹೂಂ

ಹಾಂವಂ: (ಹೊಪ್ಪಾನೇ) ಬೋಂಬೀಲ ಭೇಂಡ ಬೆನ್ಹ ಬಲೇಂ ಬೇಳೇಂ ಭೇರೀ.....

ತೋ: ಸಮ ಸಾಂಗಚೇಂ ಸೋಣು

ಹಾಂವಂ: ಆನಿ ಕಿತ್ಲೇ ಶಬ್ದ ಸಾಂಗಚೇ? ಮಗಲಿ dictionary ಖಾಲೀ ಜಾಲ್ಲಿ.
ಫೇ..... ಬಸ ಬೋಟರ ಬೇಜಿ ಬೇನ್ಸಿಲ ಬಬ್ಬರ
(ಮ್ಹಳ್ಳೇಂ ತಾಗಲಿ ಗಮ್ತ ಕೋರೂಕ ಬಾಕೀ ಶಬ್ದ 'ಬ' ನೇ ಸುರೂ
ಕೋರ್ನು).

ತೋ: ಹೇಂ ಸಕಡ ಮಾಕ್ಯಾ ಕಳನಾ ಅರ್ಥು ಜಾಯನಾ ಬಾ

ಹಾಂವಂ: ತಾವಳೀ ಹಾಂವ ವತ್ತಾಂ. ಮಾಕ್ಯಾ ಬೇಜಾರ ಆಯಲೋ. ವೇಳೊಯಿ
ಜಾಲ್ಲೋ. ಇತಲೇ ರಾಶಿ ಶಬ್ದ ಸಾಂಗ್ಲಿತಕ್ಲೇ ತುಗಲೇಂ problem
solve ಜಾಯನಾ. ಹಾಂವಂ ವತ್ತಾಂ ಫಾರಾ.

(ಮ್ಹೋಣು ಘಂವಲೋಂ. ಘಂವತನಾ Bandra Talkies ಬೋ
ಹೊಡು board ದಿಸಲೋ.) 'ಬಣ್ಣಾ ಆಯ್ಲೋ' ಕಡ್ಲೇ ದೀಸು ಮ್ಹೋಣು
'ಬ' ನೇ ಸುರೂ ಜಾತ್ತಾ ನ್ಹವೇ
(ಮ್ಹೋಣು ಹಾಂವೇಂ ತೇಂ ಘಟ್ಟೇ ವಾಚಲೇಂ.)

ಆಯಕುನು ಬುರ್ಡೇಮಾಮಮು ಧಾಂವತಚಿ ಯೇವನು ಮಾಕ್ಯಾ ಗೋಪ್ಪೇ
ಫಾಲೂಕ ಲಾಗಲೋ. ಆನಿ ಹೇಂಚಿ ತೇಂ ತಿನ್ಹೇ ಸಾಂಗ್ಲಿಲೇಂ. ಯೇತನಾ ರಾತ್ರಿ show
ಕ ದೋನಿ ಟಿಕೇಟಂ ಹಾಡೀ ಪಿಕಚರಾಕ ವೋಚ್ಚಾಂ ವಿಸ್ತೋರ್ನಾಕ್ಯಾ ಮ್ಹೋಣು. ಮಗಲೇಂ

problem solve ಜಾಲ್ಲೇ ಪ್ಲಾಣಾಲೋ ಆನಿ ವತ್ತಾಂ ಹಾಂವಂ ಪ್ಲಾಣಾಲೋ ಆನಿ
ವೆಚುಗಲೋ.

ಜಾಲಯಾರೀ ಪಾಪ ಬುಡೇಮಾಮ್ಚೆಂ. Last show ಸುರು ಜಾವನು
ತಾವಳೀಚಿ ೨೦ minutes ಜಾಲ್ಲೇಲಿಂ.

ಹೆಂ ಲೇಖ ಪಡುಕೊಣ ರಮಾನಂದ ಹಾಂಗಲೆ ಕನ್ನಡ 'ಹರಿಕಮತನ ನೆನಪು'
ಹಾಜ್ಜೆ ಆಧಾರಾರಿ ಬರಯಿಲೆ.



शीला केशव खंबदकोण हिन्ने मंगळूर तिगले म्हावेले घारा राब्बुनु १९४८ सालांतु एस.एस.एल.सी पूर्ण केल्लें. सान धोर्नु हिक्का कोंकणि पदं, कविता, नाटकं बोरोव्चे आवडि आशिलें आनि हिगले मित्र मंडळि सांगाति हाज्जे प्रदर्शनयि जात्तालें. १९४८ सालांतु मुंबयि आयिल नंतरयि तिन्ने हि आवडि चालु दवरलें आनि हिं कविता ऑल इंडिया रेडियोरि प्रसारु जात्तालो. सांगातीचि तिन्ने कोलेजा वच्चुनु इग्लिश लिटरेचर आनि जर्मन घेव्बु ग्रेजुएशन पूर्ण केल्लें. हिगलिं पदं, कविता कोलेज मेगेझिन मात्र न्हयि श्री क्रिष्ण करवार हांगले “सालुक मेगेझिन” हांतुयि प्रकाशित जात्तालें.

हिन्ने बरयिले एक दोन-अंकि नाटक “हास आज्जि हास” १९८४ सालि कोंकणि नाट्य महोत्सवांतु सादर जाल्लें आनि दुसरे एक-अंकि नाटक १९८३ सालि दिवाळि वेळारि सांताक्रुझ कोलोनि, मुंबयि हांगा सादर जाल्लो. १९९५ साली विश्व कोंकणि सम्मेलनांतुयि हिगलें कविता वाचन जाल्लें. मार्च २००९ सालि सारस्वत महिळा समाज, मुंबयि हान्नि हिक्का “लेखन पुरस्कार” सन्मानित केल्लें.

हिगलिं पदं, कविता, नाटकं बोरोव्चे उद्देशु लोकांक हासोंव्चे आनि तांगले मनं प्रसन्न कोरचे. निसर्ग आनि मानवता हाज्जे आधाराने हिन्ने कोंकणि भाषेचो भंडार आनि गोम्टायि प्रदर्शन कोरचे प्रयत्न केल्यां.



ಶೀಲಾ ಕೇಶವ ಖಂಬದಕೋಣ ಹಿನ್ನೇ ಮಂಗಳೂರ ತಿಗಲೇ ಮ್ಹಾವೇಲೇ ಫಾರಾ ರಾಬ್ಬುನು ೧೯೪೮ ಸಾಲಾಂತು ಎಸ.ಎಸ.ಎಲ.ಸೀ ಪೂರ್ಣ ಕೇಲ್ಲೇಂ. ಸಾನ ಧೋರ್ನು ಹಿಕ್ಕಾ ಕೋಂಕಣಿ ಪದಂ, ಕವಿತಾ, ನಾಟಕಂ ಬೋರೋಂವ್ವೇ ಆವಡಿ ಆತ್ಮಿಲೇಂ ಆನಿ ಹಿಗಲೇ ಮಿತ್ರ ಮಂಡಳಿ ಸಾಂಗಾತಿ ಹಾಜ್ಜೆ ಪ್ರದರ್ಶನಯಿ ಜಾತ್ತಾಲೇಂ. ೧೯೪೮ ಸಾಲಾಂತು ಮುಂಬಯಿ ಆಯಿಲ ನಂತರಯಿ ತಿನ್ನೇ ಹಿ ಆವಡಿ ಚಾಲು ದವರಲೇಂ ಆನಿ ಹಿಂ ಕವಿತಾ ಆಲ ಇಂಡಿಯಾ ರೇಡಿಯೋರಿ ಪ್ರಸಾರು ಜಾತ್ತಾಲೊ. ಸಾಂಗಾತಿಚಿ ತಿನ್ನೇ ಕೋಲೇಜಾ ವಚ್ಚುನು ಇಂಗ್ಲಿಶ ಲಿಟರೇಚರ ಆನಿ ಜರ್ಮನ ಫೇವ್ವು ಗ್ರೇಜುವಶನ ಪೂರ್ಣ ಕೇಲ್ಲೇಂ. ಹಿಗಲಿಂ ಪದಂ, ಕವಿತಾ ಕೋಲೇಜ ಮೇಗೇರ್ಪಿನ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯಿ ಶ್ರೀ ಕ್ರಿಷ್ಣ ಕರವಾರ ಹಾಂಗಲೇ “ಸಾಲುಕ ಮೇಗೇರ್ಪಿನ” ಹಾಂತುಯಿ ಪ್ರಕಾಶಿತ ಜಾತ್ತಾಲೇಂ.

ಹಿನ್ನೇ ಬರಯಿಲೇ ಏಕ ದೋನ-ಅಂಕಿ ನಾಟಕ “ಹಾಸ ಆಜ್ಜಿ ಹಾಸ” ೧೯೪೪ ಸಾಲಿ ಕೋಂಕಣಿ ನಾಟ್ಯ ಮಹೋತ್ಸವಾಂತು ಸಾದರ ಜಾಲ್ಲೇಂ ಆನಿ ದುಸರೇ ಏಕ-ಅಂಕಿ ನಾಟಕ ೧೯೪೩ ಸಾಲಿ ದಿವಾಳಿ ವೇಳಾರಿ ಸಾಂತಾಕ್ಪುರು ಕೋಲೋನಿ, ಮುಂಬಯಿ ಹಾಂಗಾ ಸಾದರ ಜಾಲ್ಲೇಂ. ೧೯೯೫ ಸಾಲೀ ವಿಶ್ವ ಕೋಂಕಣಿ ಸಮ್ಮೇಲನಾಂತುಯಿ ಹಿಗಲೇಂ ಕವಿತಾ ವಾಚನ ಜಾಲ್ಲೇಂ. ಮಾರ್ಚ್ ೨೦೦೯ ಸಾಲಿ ಸಾರಸ್ವತ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜ, ಮುಂಬಯಿ ಹಾನ್ವಿ ಹಿಕ್ಕಾ “ಲೇಖನ ಪುರಸ್ಕಾರ” ಸನ್ಮಾನಿತ ಕೇಲ್ಲೇಂ.

ಹಿಗಲಿಂ ಪದಂ, ಕವಿತಾ, ನಾಟಕಂ ಬೋರೋಂವ್ವೇ ಉದ್ದೇಶು ಲೋಕಾಂಕ ಹಾಸೋಂವ್ವೇ ಆನಿ ತಾಂಗಲೇ ಮನಂ ಪ್ರಸನ್ನ ಕೋರಚೇ. ನಿಸರ್ಗ ಆನಿ ಮಾನವತಾ ಹಾಜ್ಜೇ ಆಧಾರಾನೇ ಹಿನ್ನೇ ಕೋಂಕಣಿ ಭಾಷೇಚೋ ಭಂಡಾರ ಆನಿ ಗೋಮ್ವಾಯಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕೋರಚೇ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೇಲ್ಯಾಂ.